COLEGIO BILINGÜE HISPANOAMERICANO CONDE ANSÚREZ

Tinta Hispana

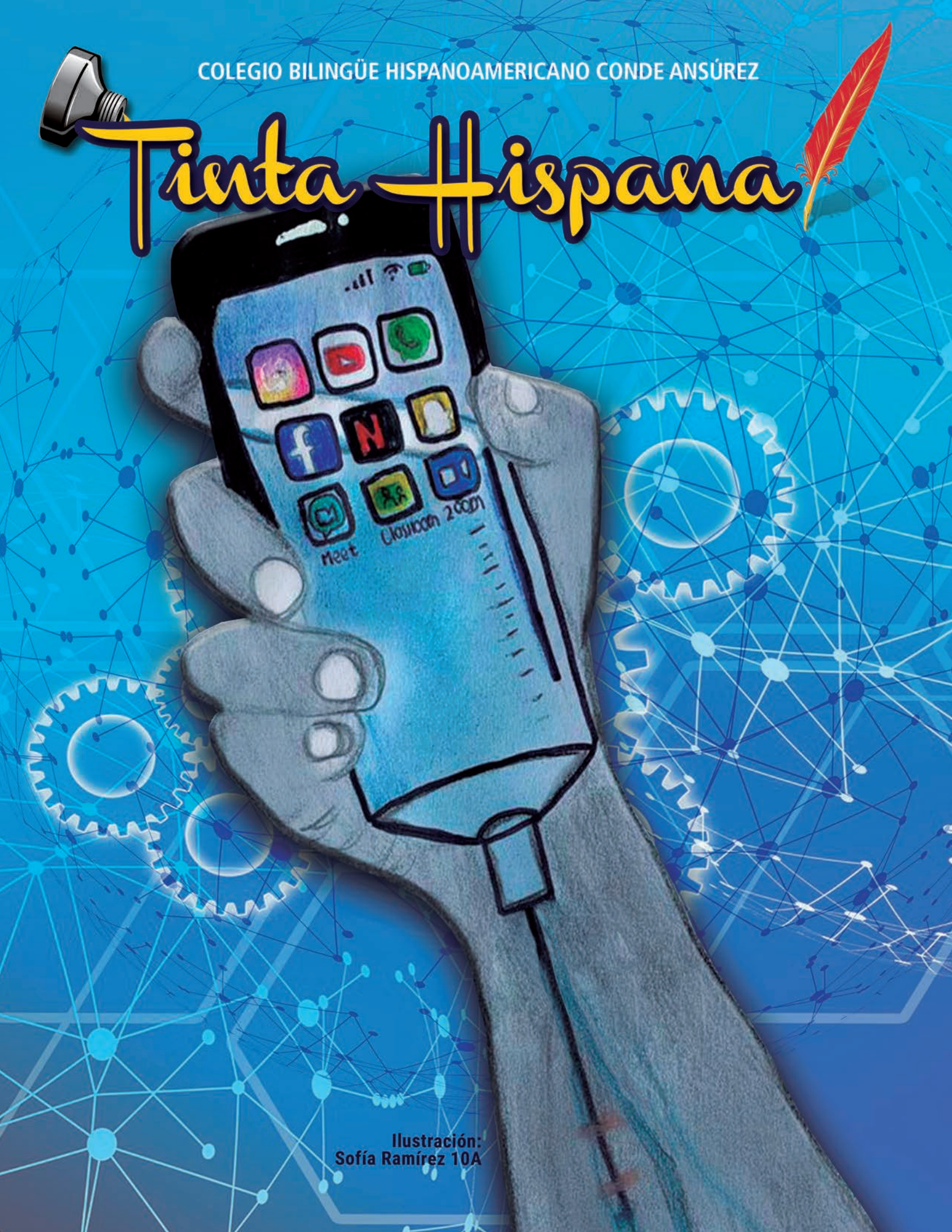
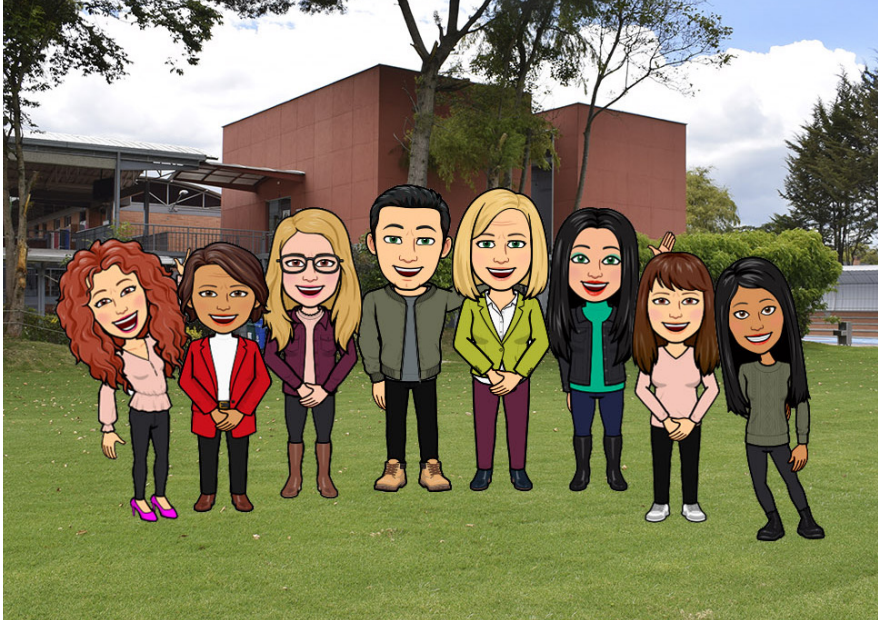


Ilustración:
Sofía Ramírez 10A



GRUPO COMUNICACIONES

De izquierda a derecha: **Marcela López Erazo** audiovisuales, **Ligia Mireya Ortiz Mendoza** Docente de español ciclo 2, **Zoraya Alzate Cruz** Coordinadora comunicaciones y admisiones, **Javier Gil** Gerente, **Maria Helena Matamala** Rectora, **Claudia Patricia Guerrero Buitrago** Docente de español Ciclo 1, **Mónica Olaya Pabón** Docente de español Ciclo 1, **Adriana del Pilar Sastoque Castiblanco** docente de español ciclo2.

Dirección: LIGIA MIREYA ORTIZ, Docente Español
Diseño y producción: ZORAYA ALZATE CRUZ, Coordinadora Comunicaciones
Edición: Comité de comunicaciones
Diagramación: ArtMedia Estudio Diseño

TABLA DE CONTENIDO

03 Editorial: Tecnología 4.0 desafíos y oportunidades	04 A mayor información, mayor actitud crítica	05 Educación para una inclusión global	06 La comunicación 4.0
07 Valoración de las nuevas tecnologías	08 Cuarta revolución industrial, ¿para quién?	09 Pantallas cargadas de movimiento	10 Nuestra socialización tecnológica
11 Contagiando el lenguaje	12 La 4° revolución industrial	13 La tecnología, ¿un salvavidas o un enemigo?	13 Sustainability
14 El olvido de las lenguas indígenas	15 Un país de agudos contrastes	15 Colores y figuras de ancestral significado	16 Tecnología en el Hispano
18 Sabor amargo de un dulce recuerdo	18 ¿Sabías que... ¿el mejor jardín... Lo Escribió un malayo?	19 ¿Es realmente libre la opinión?	20 "Little bugs, huge contributions"
21 Minimochileros kinderianos	22 Why industry 4.0 ould be the key in diminishing...	22 ¿Qué es la Revolución Industrial?	23 De la teoría a la práctica
24 ¿Verdaderamente nos comunicamos objetivamente?	25 Colonización cultural en Colombia y Latinoamérica	25 La inteligencia artificial y su ética	26 La discriminación en la educación
27 Nuevos generadores de datos	28 Nos influencian a todos...	28 Promover derechos y deberes a través de herramientas	29 Celdas de burbujas en una prisión abierta
30 La venta de nuestros datos	31 La buena influencia de los medios de comunicación	31 Leoncio divertido	

Estimado Lector:
Los artículos expuestos en la presente edición reflejan conceptos personales y generales de diversas temáticas comunes en el contexto escolar. Participan todos los estamentos de la comunidad con una escritura intencionada, ligada a los proyectos institucionales y a líneas de trabajo establecidas por el comité de comunicaciones. Todos los escritos han sido sometidos a un proceso de edición pero publicados muy fielmente a lo expuesto por su autor. **Dirección**



TECNOLOGÍA 4.0 DESAFÍOS Y OPORTUNIDADES

María Helena Matamala Señor / Rectora

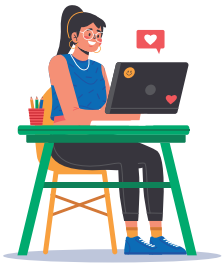
El proceso de la cuarta revolución está impulsado por un sorprendente aumento del volumen de datos, la potencia de la inteligencia artificial, la modelación 3d, el internet de las cosas y la hiperconectividad cambiando la forma de hacer las cosas y de vivir de las personas. Con la emergencia que estamos viviendo avanzamos aún más nuestro desarrollo tecnológico, se fortaleció la telemedicina, el trabajo a distancia, comercio electrónico, la banca digital, entre otras, evidenciando que el ritmo tecnológico es una estrecha relación entre las necesidades del ser humano y la tecnología disponible o en desarrollo. Hoy ya es una realidad los vehículos autónomos, interconectividad de cientos de personas por medio de plataformas, los asistentes personales por comandos de voz, los drones como herramienta operativa en todo tipo actividades, aplicaciones y plataformas de fácil manejo para los intereses de cada persona y adaptados para ser usados en revolucionarios dispositivos.

Evidentemente esta acelerada revolución implica el desarrollo de competencias en cada persona, desde la capacidad para investigar, adaptarse, aplicar, desarrollar y mejorar su vida personal, laboral o social. Competencias disciplinares y transversales que solo adquirirá en procesos de aprendizaje a lo largo y ancho de su vida, que lo preparen constantemente para una realidad volátil, incierta, ambigüa y compleja.

¿Qué tiene que hacer la educación?

Visualizar una educación en sintonía con la ciencia y la sociedad del siglo XXI, no aferrada a la transmisión de conocimientos fragmentados y disciplinarios, alejados de la realidad, sino que busque la globalidad y la interrelación de los saberes desde el involucramiento emocional y la adaptabilidad a la imparable transformación digital.

De acuerdo con la página, https://docente.4-0.ipn.mx/index.php/educacuion-4-0/, las características de la educación 4.0 debe:



Permitir la interacción constante entre estudiantes y profesores, centrándose en la comunicación como principal vehículo para el aprendizaje.

Abordar el aprendizaje competencial movilizando conocimientos para resolver problemas reales.

Buscar el aprendizaje activo que pone al alumno a regular su proceso a través del pensamiento estratégico.

Usar el juego y la creación de entornos de aprendizaje reales como motor de aprendizaje.



Entender la evaluación como un proceso de feed back constante que ayuda a mejorar y progresar.



A MAYOR INFORMACIÓN, MAYOR ACTITUD CRÍTICA

Sofía Piñeros 10B

Las redes sociales y medios de comunicación han invadido el mundo cambiándolo completamente. Estos han traído grandes beneficios en la actualidad ya que han permitido conexión y conectividad. Sin embargo, el enorme acceso a todo tipo de información que estos medios otorgan, por más que brinden facilidad para aprender, emprender, realizar e informar acerca de diferentes temas y con distintos propósitos, puede tener grandes consecuencias negativas en un individuo e incluso, riesgosas.

Constantemente nos vemos enfrentados a la divulgación extrema de información, a través de la televisión, radio y redes sociales colmada de comerciales, propaganda, noticias, datos personales de otras personas en el mundo pero ¿te has puesto a pensar cuántos de estos datos son realmente verdaderos? La investigación de B.Gutierrez, M. Rodríguez y M. del Camino (2010) Menciona que cualquier persona recibe más información de la que puede asimilar y los medios de comunicación no poseen ningún tipo de interés hacia su receptor. El contenido de las redes sociales y medios de comunicación como técnica de mercadeo, muestra lo que al receptor le gustaría ver o escuchar y, por esta razón, este contenido muchas veces deja de ser verídico ya que busca un interés completamente personal.

El pensamiento crítico es el ejercicio reflexivo que permite dudar de las afirmaciones que en la vida cotidiana suelen aceptarse como verdaderas, por lo consiguiente, en un mundo en donde reinan los medios de comunicación, tener esta actitud crítica es esencial. A partir de la investigación realizada por MSc. Henry X. Mendoza-Ponce, MSc. Katty G. Zambrano-Alcívar, MSc. Eddie Alcívar-Castro (2015) se podría creer que al ser receptores de mayor información, los individuos desarrollarían un mayor pensamiento crítico, pero no es así. “Existe poca investigación interdisciplinar para diseñar plataformas de exploración de datos al servicio de un proceso educativo de ciudadanía crítica” Afirman Matthieu Vernier, Luis Cárcamo Montero, Eliana Scheiling García (2018) en su investigación para la Revista científica iberoamericana de comunicación y educación.

En resumen y para concluir, la fiabilidad de los medios es casi escasa y existen muy pocos recursos que fomentan esta actitud crítica en los individuos, mayormente en los jóvenes, lo cual es sumamente preocupante ya que son los que reciben y tienen mayor acceso a medios de comunicación como las redes sociales. Esta escasez de criticismo permite que se dejen afectar e influenciar por todo lo que consumen a través de estos medios lo cual es peligroso y poco recomendable ya que los puede afectar tanto física como emocionalmente, por esta razón, es fundamental el aumento de herramientas que ayuden a formar un pensamiento más crítico en la sociedad para que los colombianos y el mundo entero “no coma cuento”.

LA TECNOLOGÍA

Isabella Iguarán 3A

La tecnología cambia todos los días
y con esas sonrisas sale el sol sin prisa
como cambia la tecnología
de nublado a soleado
y todos los días es más fácil
con un botón así de ágil.

Tecnología sin ti
no podríamos sobrevivir
y sin ti, pero con robótica,
no podríamos impedir
y si ustedes nos ayudan
podríamos ir sin fin
a la tecnología con una antena
al fin.



Con un solo click
los niños juegan por mil
en timás que afuera en los parques
los niños anduvieran todos quieren
el chip.

Tu memoria es muy rápida,
tu procesador es veloz,
mi papá siempre te cuida,
con besos y mucho amor,
para que no seas tan feroz.

EDUCACIÓN PARA UNA INCLUSIÓN GLOBAL

Laura Sofía Mojica10A

La diversidad cultural es un factor que se ha presentado en el mundo desde hace décadas, se observan culturas y razas principalmente categorizando éstas según su territorio natal. La globalización facilita el desplazamiento de la población mundial y, de esta manera, visitar nuevos territorios genera movimientos migratorios dentro y fuera del territorio de origen; en este sentido, sin importar el lugar de procedencia, todas esas personas poseen un factor común: la educación, debido a que esta es un factor importante en el desarrollo; Según la comunidad de aprendizaje impulsada por la fundación W.K. Cada individuo tiene el derecho a la educación entendiendo que es necesaria para la vida de cualquier persona; así pues, las aulas son el espacio donde muchas veces se ve la clara clasificación de personas ya que este es un lugar donde se relacionan razas y culturas debido a que todos deben seguir el mismo camino para poder iniciar una vida laboral.

La educación intercultural presenta varias carencias en su estructura, ya que la escuela, como individuo independiente de las instituciones de la comunidad educativa, es incapaz de satisfacer por sí sola los objetivos de desarrollo políticos, económicos y culturales de un ser humano, puesto que se necesita una base educativa acerca de valores y competencias, la cual, en muchos casos se genera en el hogar de cada individuo, sin ésta, los objetivos de desarrollo no son posibles y sustentables. Se considera pertinente utilizar herramientas comunicativas en la educación intercultural como lo suponen Salome Chasnoff, y Tara Malik directoras de organización y de programas de Beyond media Education, institución que promueve la creación comunicativa de diversos grupos sociales para que estos expresen sus historias. La comunicación en el mundo de hoy se ha visto interrumpida principalmente debido a que se ha clasificado la sociedad según las oportunidades por lo tanto, las personas del campo se diferencian de las personas de ciudad y las personas de las ciudades se dividen según la cantidad de ingresos que poseen, lo que genera una clara desigualdad y desinformación de ambas partes ya que muchos no tienen acceso a internet. Por ejemplo, en Colombia la mitad de la población no tiene acceso a este y la población de las ciudades posee un gran porcentaje de indiferencia hacia las zonas vulnerables o diferentes debido principalmente a que se encuentran en una comodidad en su estilo de vida que causa un claro desinterés a temas ajenos.

La desinformación sobre diversas culturas causa prejuicios hacia estas debido a que no se conoce totalmente lo relacionado a las mismas, ya sea costumbres o creencias, generando prejuicios hacia estas, lo que daña la imagen de la población perteneciente a determinada cultura, ya que la imagen en estos prejuicios generalmente es errada, producto de la desinformación e indiferencia hacia estas, lo cual genera varias repercusiones en el aula debido a que muchas de la ideologías de los niños vienen por sus padres, ya que estos juegan un papel importante en las habilidades sociales y cognitivas de su hijo y que se desarrollaran para un posterior adecuado comportamiento en la escuela, a esto se le conoce como "Modelo de Aprendizaje Parental Receptivo", donde la base principal es el entorno donde se desenvuelve el niño, ya que este desarrolla un papel importante en el desarrollo de los niños, por ejemplo, con un entorno positivo, donde los padres brinden amor, calidez y un buen lenguaje verbal, generan una base fundamental para el aprendizaje infantil que se termina de desarrollar en la escuela y, posteriormente, en las instituciones de educación superior, lo cual posibilita un buen desempeño del niño en términos sociales y académicos; sin embargo, con un lenguaje abusivo, negativo y lleno de prejuicios, el niño no tendrá un buen desempeño en la escuela y podría tener actitudes de discriminación hacia otro compañero debido a lo que escucha y se le ha enseñado en su hogar.

La falta de información y los prejuicios que se generan en la educación interculturalidad se pueden resolver con diversas estrategias, donde principalmente se muestre otras culturas, se aprenda acerca de ellas y se fomente la participación de todos en el aula, generando también así una gestión de inclusión en, la directora de Beyond media education propone varias estrategias que son institución práctica han dado buenos resultados; proyectar películas o videos para generar diversos puntos de vista y enfoques como debates con el fin de que los alumnos puedan generar diferentes perspectivas para entender la sociedad y el profesor tomando el rol como moderador, Según Gairín e iglesias (2008) los vínculos son un importante motor para las interacciones sociales del salón de clases, también hacen parte de la gestión de una educación inclusiva ya que se construyen funciones sociales; apoyo emocional, cognitivo, consejos y por consiguiente, creando relaciones donde el estudiante alcance, madurez, autonomía y libertad, en el MEC (1992) se generaron diversas propuestas relacionadas a la educación para la paz; Campañas de Solidaridad, Correspondencia Interescolar e Intercambios y Juegos Cooperativos. Para regular las acciones del salón de clases se postulan Estudios de Casos, Técnicas de Clarificación de Valores, Análisis de Conflictos, Juegos de Rol y Juegos de Simulación.

Es necesaria una educación intercultural, donde se realice una buena gestión para lograr que los individuos en el aula puedan comprender sobre diversas culturas del mundo en su mismo país, dejando a un lado la desinformación que ocasiona prejuicios que dañan la imagen de la población de estas culturas, y mejorando el tratamiento de los padres hacia sus hijos en el contexto del hogar ya que estos en sus primeros años aprenden por repetición y con el entorno en el que se encuentren, un mal entorno, lleno de un lenguaje verbal abusivo y con prejuicios, va a causar que el niño se empiece a comportar de esa forma y pueda generar actitudes de discriminación en el entorno del aula de clases. Para poder regular estos malos comportamientos, se considera pertinente realizar diversas estrategias y generar una inclusión en la escuela, tales como fomentar la participación de los estudiantes a través de debates, ver videos acerca de diferentes culturas, juegos cooperativos, fortalecer vínculos entre los estudiantes y campañas de solidaridad.



LA COMUNICACIÓN 4.0 ¿CÓMO INFLUYE LA TECNOLOGÍA EN LA FORMA DE COMUNICARNOS?

Valeria Sierra 3C

La comunicación 4.0 ha entrado a nuestras vidas como parte de la cuarta revolución industrial. Estas nuevas tecnologías han cambiado nuestra forma de vivir, de comunicarnos y relacionarnos porque antes los mensajes enviados por medio de una carta llegaban mucho tiempo después de enviarlos y ahora estas distancias se acortan al poder hacerlo con un clic. Aunque la tecnología ofrezca muchas formas de comunicarnos y facilitarnos la vida, también afecta nuestra interacción directa con los demás, salud física y emocional.



En mi opinión, la comunicación 4.0 nos ayuda a avanzar sobre todo en estos tiempos de pandemia, pero también tiene sus contradicciones como que podemos ser adictos y dañar alguna parte de nuestro cuerpo, principalmente la visión y, en general, nuestro cuerpo porque cada día nos volvemos más perezosos y sedentarios. Además, estamos perdiendo contacto social directo entre personas, haciéndonos más fríos e insensibles.



Las personas nos hacemos adictas a las redes sociales porque el internet nos da más acceso al mundo global en tiempo real, ya que nos permite hacernos visibles al mundo al estar conectados. Pero, nos estamos olvidando de nuestra parte emocional ya que ahora todo se convirtió en enviar un emoji para expresar lo que sentimos y no es lo mismo que expresar nuestras emociones directamente como en un abrazo, sintiéndolo y no mandandolo por una pantalla. La tecnología y la moda nos hacen creer que es más importante estar en contacto con el mundo global y no con nuestro mundo real, como con los que convivimos, por ejemplo, nuestra familia.

En conclusión, veo que en el futuro las calles estarían solas como si estuviéramos en pandemia, gracias a que preferimos vernos virtualmente y que si no estamos conectados no seríamos parte de la comunidad social de nuestros tiempos. Esto me entristece porque yo quiero un mundo donde nos comuniquemos y nos relacionemos físicamente. Vivir y utilizar nuestros sentidos...

VALORACIÓN DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

Juan José Albañil. 7A. / Filosofía, ética y pensamiento crítico.

Muchos nos sentimos felices con los avances tecnológicos actuales. ¿A quién no le agradaría no tener que ir al mercado para comprar y abastecerse, bueno, en las circunstancias actuales puede ser hasta necesario el tener el menor contacto con otras personas, en la medida de lo posible, pero vamos a pensar como si no hubiera pandemia, en nuestro estilo de vida antes? ¿Quién no quisiera poder descansar en un automóvil autónomo después de un día de trabajo o estudio, sin necesidad de conducir? Pero pocas veces nos cuestionamos el verdadero beneficio de estos avances. No quiero ser mal interpretado, como si fuera un opositor de la tecnología y estuviera en contra de los nuevos inventos, de los avances y desarrollo tecnológicos y científicos ya que muchos de estos han sido una maravilla contribuyendo al progreso y al desarrollo como individuos y sociedad, pero vamos a hablar del fundamento ético, ese prisma que no podemos desconocer en lo que concierne a la valoración de las nuevas tecnologías.

Empecemos por la inteligencia artificial (AI) que ha venido paulatinamente permeándolo todo; los algoritmos y bots de las redes sociales, siendo Facebook, Twitter y YouTube ejemplos destacables. Las inteligencias de Google que analizan nuestros gustos con base a nuestras búsquedas las cuales rastrean sin descanso para "recomendarnos contenidos", y la lista continúa. Algunas sofisticaciones tecnológicas que pueden desarrollar procesos con tal celeridad que sorprenden y permiten afirmar que pueden ser más "humanas" como Tay Tweets, un bot de Microsoft para Twitter que aprendía cosas que los internautas le decían. El problema de esa innovación ocurrió cuando unas personas le enseñaron contenidos que ponían en riesgo la convivencia mundial ya que en unas horas era un autómata racista, sexista, homofóbico, antisemita y avalaba las posturas extremistas de Hitler. Este hecho obligó a que Tay Tweets fuese retirado 16 horas después del lanzamiento. En este caso no pasó de unos comentarios ofensivos en Twitter, pero en inteligencias artificiales, como las proyectadas y ya llevadas a cabo, como los carros autónomos, los aviones no tripulados y otras más, el poder de decisión y determinación que se les puede adjudicar puede traer desenlaces nada benéficos. Para ilustrar un poco esto recurramos a la imaginación: vas en el carro autónomo y se atraviesa un peatón/ciclista/conductor. En este caso la inteligencia artificial debe decidir si salvarte a ti como conductor o al otro. De cualquier manera, alguno va a resultar herido o incluso muerto, y es tarea de los creadores programar para que tome la mejor decisión. Ahora, imagina que vas en un avión y el software del mismo es manipulado por hackers ¿dónde y cómo terminarían los pasajeros y la tripulación? Nada fácil ¿cierto?.

Incluso los grandes de este terreno como Elon Musk han pedido que se haga algo con este tema, dado que en algún punto estas inteligencias podrían controlar la mayoría de las vidas de las personas y lo que se convertiría en una ventaja y provecho para la humanidad sea tan "versátil" que se transforme en el Frankestein mundial.

Para concluir, es importante hacer un análisis detallado y minucioso, desde una perspectiva axiológica y ética de manera que la interdisciplinariedad sea decisiva a la hora de tomar decisiones que afecten a la humanidad. Debemos ser precavidos y elegir lo que nos conviene, y descartar lo que pueda afectar el presente y futuro de la especie humana y de todo ser que habite el mundo.

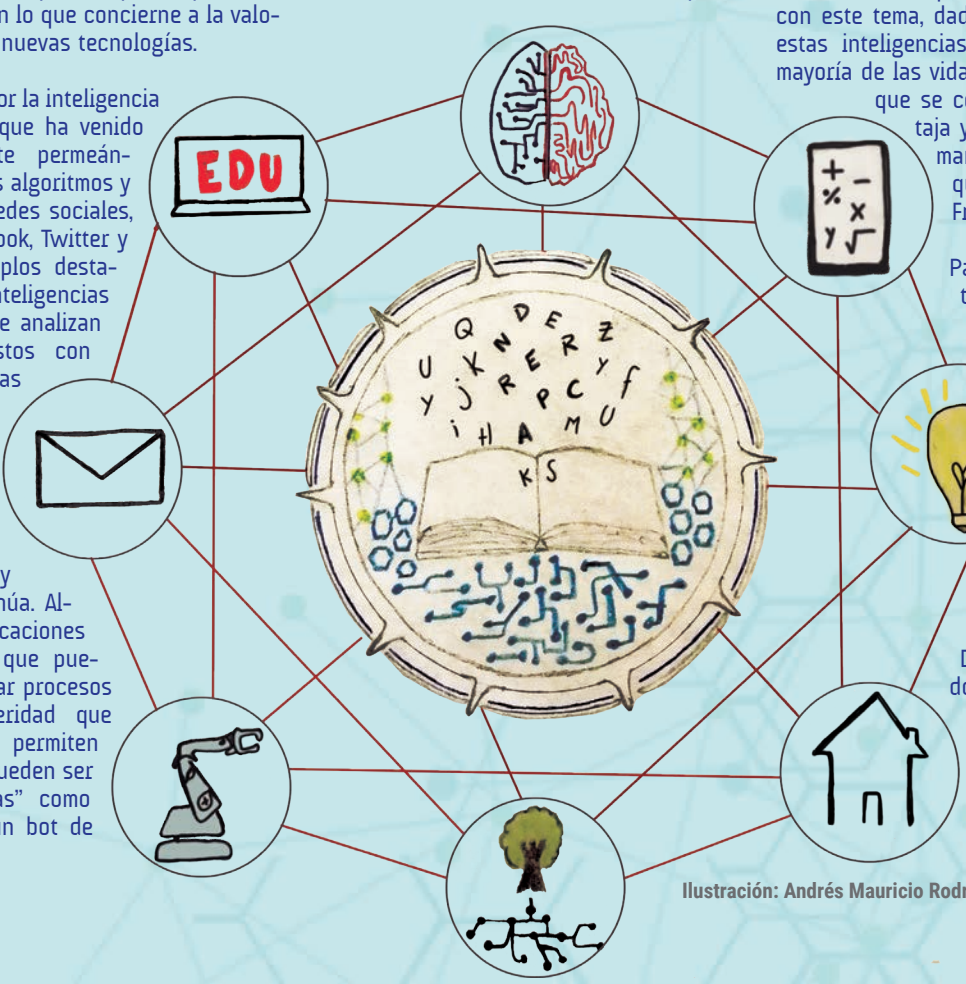


Ilustración: Andrés Mauricio Rodríguez 11A

CUARTA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL, ¿PARA QUIÉN?

Leonardo Cárdenas / Docente de tecnología

Desde el uso de una piedra, como material de ayuda para la cacería, ha comenzado la revolución tecnológica, pues la tecnología por definición es la apropiación o el estudio de una técnica. Sin embargo, desde hace un poco más de tres décadas con la aparición del internet, las cosas comenzaron a cambiar significativamente, el concepto de herramienta y tecnología parecen no estar ligados por lo menos a nivel conceptual; y lo digo, pues a la fecha, cuando en las primeras clases del año les pregunto a los más pequeños: "niños, ¿qué es tecnología?", ellos se disputan la palabra y responden con seguridad "es algo con pantallas o algo con internet". Después de explicar, ver un video y quizás hasta una histriónica demostración, su concepto cambia sustancialmente explicando "es algo con pantallas o internet que sirve para ayudar a las personas", y no es que yo lo haya hecho mal, solo que su posición en este mundo es la interacción con absolutamente todo a través de pantallas de computadora y convencerlos que un martillo es una herramienta que ayuda a las personas a mejorar su trabajo, para ellos no es más que un desvió de ojos con una rápida respuesta "ahora hay robots que pueden martillar Tech". Quizás quedarse en la mirada melancólica de que mi herramienta o forma de trabajo prevalecerá por siempre, puede ser cerrar los ojos ante la inminente modificación de los paradigmas de trabajo tradicionales.



Ilustración: Isabela Ardila 11A

La cuarta revolución industrial hace referencia a un conglomerado de "tecnologías" que están agilizando y transformando las vidas de las personas a través de un elemento llamado información. Big data, georeferenciación, cloud computing, redes neuronales, inteligencia artificial, internet de las cosas, machine learning, diseño 3D, tecnologías exponenciales son algunas palabras de las muchas que existen dentro de esta terminología, que si bien para nosotros ha sido un desafío y un asombro, para nuestros niños simplemente es lo cotidiano. Si pasamos a la siguiente generación nuestros adolescentes no se asombran cuando en su perfil en de redes sociales les llega una posibilidad para comprar el artículo que cumple con todas sus expectativas sin detenerse por un momento a analizar... ¿Cómo saben que quiero esto?

Bueno y nosotros, ¿qué hacemos? En primera instancia darnos cuenta que estamos viviendo una era que vino para quedarse, que la información hoy por hoy es el bien más preciado, y que una pantalla, un mouse, un teclado, una cámara, un micrófono entre otros, se están transformando hasta físicamente que ya no solo son el medio de interacción con la computadora, sino que son las puertas del mundo moderno donde capacitar a nuestros hijos y a nosotros mismos para enfrentarla como productores más que consumidores, debe ser una responsabilidad y un objetivo a cumplir, aprendiendo a darle espacio a lo esencial como apagarla de vez en cuando para mirar a los ojos a la familia y compartir un rato con la naturaleza, ya que, para esta jamás habrá emulación o virtualización que valga, pues la vida pasa muy rápido, ya estamos en la cuarta revolución y los que vivieron la primera y la segunda en el mejor de los casos son autores o grandes inventores, pero ya no están.

Núcleo temático trabajado:
ofimática, edición de vídeos
"ciudades sostenibles tecnología y programación"
Ana Sofía Insignares López 5C

TAN CERCA Y TAN LEJOS

José Gabriel Babilonia 3B

La tecnología de la comunicación
ha sido una gran revolución,
facilitó la transmisión de información
y ayudó con la educación.

El niño juega juegos en línea
mientras la chica en su celular chatea,
los libros de polvo se llenan
y mil textos en línea por minutos se estrenan.

Se transmiten los textos
pero no los sentimientos
emoticones con caritas sonrientes
y ortografías cada vez más dolientes.

Nos olvidamos de los besos y
los abrazos
y los reemplazamos por
pantallazos
Y en medio de tanta información
¿dónde queda nuestra emoción?.



PANTALLAS CARGADAS DE MOVIMIENTO

Esperanza Sierra y Carlos Sequeda / Docentes Educación Física

En el área de educación física hemos pasado de una virtualidad de consulta, a una interactiva siendo artífices de la creación, elaboración, auto direccionamiento y creatividad desde casa, realizando ejercicios guiados por medio de una pantalla, siguiendo instrucciones y poniendo en práctica nuestros aprendizajes por medio de la parte visual, auditiva y kinestésica.

Elaborar rutinas, calentamientos, circuitos y ejercicios funcionales adaptados por este nuevo contexto de la virtualidad ha sido más que un reto, ya que los estudiantes y docentes se convirtieron en protagonistas por video chat y llamadas, repeticiones, sesiones y clases diversas con materiales y elementos de casa. Esta nueva etapa, mediada por una pantalla, ha generado muchas expectativas en nuestros estudiantes y puesto en ejercicio su creatividad y originalidad en cada uno de los encuentros, a la vez que ha permitido convertirnos en un ejemplo que nuestros estudiantes modelan para que a través de éste, saquemos a relucir lo mejor de nosotros como pedagogos, creando nuevas formas y diseñando cambios mentales en cada uno de los niños a los cuales les trasmitimos el conocimiento virtual con el fin que puedan expresarlo de forma física en su entorno. Este espacio, que antes acostumbramos a utilizar para el diálogo, el descanso o simplemente para sentarse a compartir con la familia, pasó a ser el campo de futbol, baloncesto, voleibol, salón de gimnasia y / o de acondicionamiento físico.

Por otra parte, las habitaciones dejaron de ser el prototipo del descanso o lo privado, para convertirse en el escenario de la recreación, el movimiento en donde se puede dar gritos o reír de las diversas maneras en que se reinventaron los usos de lo que meses antes fue cotidiano y que ahora es importante ya que cobran vida las sillas, los cuadernos, las cartucheras, los vasos, las mochilas, los cojines, los zapatos, los cinturones, las toallas y hasta los utensilios de cocina, y por otro lado, el garaje o la sala se adorna con palos de escoba, botellas, tapas y demás recursos útiles para realizar actividades que sacan a los niños de la cotidianidad y los involucra en el asombro de la vida y la felicidad.

El reto continua, pues el parque, los campos, las canchas, los elementos deportivos por lo pronto están en el recuerdo, pero las ganas, la disciplina, la buena disposición y el deseo de mantener el cuerpo en actividad física continua, sigue vigente, mas no a través de novedosas máquinas o mejor uso de la tecnología, sino por el vuelco de la imaginación, y el poder de decisión que permite poner en práctica lo difícil, acondicionar espacios impensables como escenario deportivo y aprender a divertirse.



EL MUNDO HA CAMBIADO

Mariana Muñoz 3A

El mundo ha cambiado,
de mirarnos a los ojos hemos dejado,
andamos pegados al celular
y ya no hablamos sin parar,
vivimos en una pantalla
y ya no jugamos
con las mantarrayas.

De cartas a mensajes hemos pasado,
ya no jugamos con los niños
desde el año pasado,
cambiamos un saludo por una llamada
y ya ni siquiera arriamos manadas.

Cambiamos los lápices por el teclado
ya no nos levantamos ni terminamos bailando,
ya no miramos al cielo sino vamos a la nube
donde los documentos se suben.

Por tanta tecnología ya de la casa no salimos,
todos somos felices como vivimos
no tenemos tiempo ni de lavar la ropa
mucho menos de sacar a la mascota.



TECNOLOGÍA 4.0

Dina González 3A

La revolución de la tecnología
fue cambiando día tras día
y ahora nos facilita la vida
la usamos también todo el día.

La Tecnología está en todo lugar
la uso para estudiar y también jugar
en casa juego con el celular
y veo videos para bailar.

Para mis tareas en tecnología
presento mi guía
y con valentía
estudio todo el día.

En el trabajo mis papás hacen formatos
en la computadora
en sus libres ratos
cortan las hojas en la cortadora

LA COMUNICACIÓN

Alejandro Lizcano 3B

Sin comunicación
no tenemos relación,
es una bendición
que sigue en evolución.

Hoy tenemos internet
mensajes van de un lado a otro
con la velocidad de un jet
pero sin contacto con el otro.

En tiempos de pandemia
el internet es fundamental
ayuda en la academia
y cuida la salud mental.

Pero ¡ten cuidado!
si abusas de las redes sociales
la familia vas alejando
y tienes problemas neuronales.

NUESTRA SOCIALIZACIÓN TECNOLÓGICA

María Carolina Clavijo 10B

Nuestra realidad está formada por nuevas tecnologías, avances científicos, nuevas maneras de vida e interacción social. Desde la llegada del Internet, las mediaciones y la forma de pensar la comunicación son muy diferentes, por ello, se han creado variados medios de interacción social; según esto han surgido algunas de las siguientes preguntas, ¿Hoy en día solo se puede encontrar la ciber realidad como la única forma de convivencia? y ¿Cómo podemos involucrar las variadas y nuevas formas de interacción actuales en nuestras vidas? Según ello, empezaremos a explicar dichos factores que se relacionan con la interacción tecnológica.

> ¿Hoy en día solo se puede encontrar la ciber realidad como la única forma de convivencia?

La comunicación cambió la manera de presentar e interactuar con la información llevándola a nuevas pantallas como los medios, la ciudadanía y lo que nos rodea. En este siglo XXI se llevaron a cabo cambios que obligan a nuestro mundo olvidar viejos paradigmas e introducir los nuevos, como lo es la convivencia en el ciberespacio y el manejo que se le da, en donde cada uno tiene la libertad de buscar, analizar y entender sus propios contenidos. Según Álvarez M. y Botero L. (2015) "La realidad no es que sea virtual, sino que es una realidad enriquecida por las nuevas pantallas". Con esto dicho debemos entender que el internet hace parte de nuestras vidas, es algo esencial para nuestro desarrollo, por ello, siempre se están fomentando herramientas como las redes sociales, los motores de búsqueda, páginas y sitios web que llevan a la población a usar el multimedio. Ahora los medios antiguos pasaron a ser la base de inspiración y construcción de los nuevos medios que le dan una dinámica diferente a todas la tecnologías y avances en el mundo corriente.

En este mundo tecnológico y lleno de actualizaciones para mejorar el desarrollo laboral, social, cultural y político, se menciona que estas actualizaciones sólo son nuevas para los más grandes, como los mayores de edad, nuestros padres, el cual es un grupo de personas que deben ir adaptándose a cada cambio que la tecnología impone; por su parte, los jóvenes de hoy en día, es decir, nuestra generación, ve estos cambios como algo natural puesto que esta generación ya está preparada o tiene un gran conocimiento sobre dichos cambios, lo que los vuelve fácil de hacer e incorporar a nuestras vidas cotidianas. Al introducir todas estas actualizaciones a nuestro diario vivir debemos tener en cuenta el uso de las TIC(Tecnologías de la información y la comunicación), ayuda a desarrollar las ideas de cada persona, con estas los jóvenes suelen ampliar sus grupos sociales y se puede encontrar un trabajo de manera más efectiva. En resumen, con estas actualizaciones, la tecnología cumple su meta de generar avances, pero como todo también hay consecuencias respecto al uso que se hace de estas, como por ejemplo el estudiar menos, el consumo exagerado del internet, la falta de vida saludable que se puede generar y la poca socialización de muchos jóvenes. Ahora bien, por todo ello se empezaron a desarrollar nuevas formas de interacción como lo son las redes sociales, en donde cualquier persona puede establecer relaciones, negocios, amistades con personas de todo el mundo; con éstas se ha generado más trabajo y dedicación por las cosas que hacemos; así pues, las redes sociales han sido de gran ayuda a pesar de tener una mala reputación.

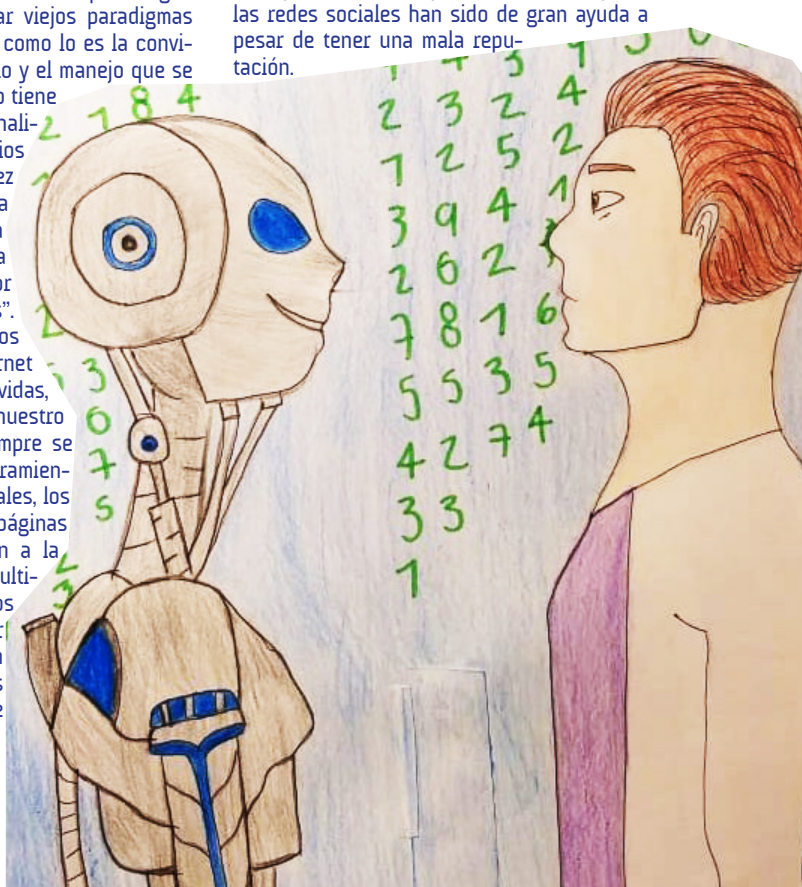


Ilustración: Laura Mojica 10A

Aquellos beneficios que las redes sociales trajeron a nuestra generación se ven presentes en acciones, como el tener más amigos, conocimiento sobre algunos temas que nos pueden gustar, entender cómo funcionan las tecnologías y la capacidad de explicar dicho tema a muchas personas que carecen de esta información, entre otras. También se ha estudiado la posibilidad de que estas redes, el internet y las nuevas tecnologías ahora sean esenciales para el desarrollo personal, cultural, social, político y económico de una persona cualquiera, pues dentro de toda la tecnología está presente, ahora, ¿Cúal es el problema de ello? Primero, los jóvenes sienten necesidad de estar siempre usando dichas tecnologías, pues si no las utilizan, pueden perder todo su esfuerzo y dedicación tanto así que se creó el "síndrome FOMO" esto explica el miedo de desconectarse de la vida virtual.

> La realidad no es que sea virtual, sino que es una realidad enriquecida por las nuevas pantallas.
>
> Álvarez M. y Botero

Todo ello preocupa a grandes científicos y doctores especializados en el tema debido a que, al no haber un momento de soledad, de reflexión o de desconexión, no se puede desarrollar correctamente el futuro de una persona, se dice que al no poder tomarse un tiempo para uno mismo, las tecnologías acabarán más rápido con el hombre que el hombre en una guerra. Se debe entender que, aunque las tecnologías hagan parte de nuestras vidas, la realidad presencial, lo natural y presencial debe fomentar el desarrollo de una persona, no las tecnologías; esto se debe hacer para garantizar un buen futuro en este mundo.

En conclusión, las tecnologías tienen pros y contras, pero para estar prevenidos de todo esto, debemos estar bien informados y así entender cómo el mundo está evolucionando y tratar de ir al mismo paso, para generar desarrollo, conciencia y una mejor convivencia entre todos y tener un uso responsable de todas estas tecnologías. También debemos procurar mezclar nuestras vidas virtuales con las presenciales para crear un balance personal y así poder proponer ideas para no solo mejorar nuestras vidas, si no las de los demás.

CONTAGIANDO EL LENGUAJE

Cristopher Cardona 10A



El español es la lengua oficial de más de 20 países, junto con el árabe, chino, francés, inglés y ruso, es uno de los seis idiomas oficiales de la Organización de Naciones Unidas; sin embargo, las palabras que no tienen equivalente en español (neologismos) son bienvenidas y necesarias para la evolución del idioma; pero, en el caso de la importación de vocablos para sustituir palabras ya existentes, cabe resaltar que ésto empobrece la lengua materna. Por su parte, los neologismos son denominados como palabras o expresiones de nueva creación en una lengua, causando así una urgencia lingüística, ya que según el doctor en filología y rector de la Universitat Abat Oliba CEU, Rafael Rodríguez "127 palabras o expresiones nuevas han surgido durante lo que va de la crisis sanitaria" La crisis del coronavirus ha provocado la recuperación de palabras ya existentes y la creación de otras nuevas, quizá el término más extendido mundialmente en estos momentos es el adjetivo "covidiota". Covidiota es un adjetivo calificativo que ejerce como sinónimo de idiota pero que, de forma específica, se está luciendo en esta crisis puesto que se usa para aquellas personas que durante la crisis sanitaria nos han hecho sentir vergüenza ajena. En este sentido, han circulado variantes de todo tipo a partir de las palabras comunes hoy: el "covidiota" ha sido llamado también "coronaburro"; al coronavirus lo han llamado "carallovirus".

Al pediatra Alberto García-Salido se le ocurrió a primeros de abril abrir un hilo en Twitter con la etiqueta #covidcionario para que los hablantes de español propusieran nuevas definiciones porque según él "Quizá inventando palabras seamos capaces de describir mejor todo esto." En este covidcionario se agregaron nuevas palabras y expresiones, asimismo, neologismos semánticos que son aquellos neologismos de significado como ventana que se le determinó como "parte de nuestra casa que durante el periodo de confinamiento disfruta de una clara actualización de su sistema operativo" y pandemia como "acuerdo tácito entre una gran parte de la población para ponerse a hacer pan durante el confinamiento"

Incluso la cuenta de twitter del periódico distinguido New York Times ha registrado y oficializado el uso de las palabras que aparecen por primera vez en este periódico, documentó covidiots el 4 de abril, coronacoma el día 1 y anticoronavirus el 30 de marzo, tres neologismos del inglés causados por la situación que vivimos y las variaciones de estas nuevas palabras las vivimos actualmente en nuestra lengua materna, de esta manera podemos estar conectados con el mundo exterior y más informados de la situación actual, ya que estas han surgido para poder entender la situación con más precisión.

Los neologismos nos permiten conocer y describir situaciones que ocurren en nuestra vida diaria ante nuevas situaciones y generaciones emergentes y, de esta manera, afrontarlas con mayor facilidad, adicionalmente poder hablar del tema con mayor precisión que cuando se habla con palabras regulares, en este sentido, sí se ha contagiado el idioma ya que, cuando alguien empieza a expresarse con un término nuevo, puede generar que algunas personas a su alrededor copien ese término y así sucesivamente. Así como el virus se contagia por medio de los sentidos, asimismo, los neologismos lo hacen como consecuencia de la globalización.



Nuestro colegio viene avanzando en su programa curricular, equipos y plataformas para elevar las competencias tecnológicas de los estudiantes, alineadas a las necesidades de los emprendimientos y/o trabajos del siglo XXI. Es un orgullo saber que Stephen Novoa Duarte 2b, Diego Enrique Suárez Stagno 4a, Dylan Ryan Roa Mesa 5c y David Esteban Pinzón Pachón 5c demostraron ante varios participantes de colegios que vamos en la ruta tecnologica correcta!! **Felicidades al equipo HispanoTech !!**



LA 4° REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

David Ramírez y Mateo Ortiz 7A

Conocida como la revolución 4.0 o revolución industrial etapa 4, esta consiste en un proceso de desarrollo tecnológico e industrial el cual está relacionado con la organización de procesos y medios de producción. Fue en el año 2011 que se empezó a hablar por primera vez de una 4° revolución industrial cuando la gente se dio cuenta de todos los avances que diferenciaban a esa época de los 70, 80 y 90.

Pero esta vez no serán los radios o algo parecido, serán los robots integrados en sistemas ciber físicos los responsables de una transformación radical. Estamos muy cerca de vivir una gran revolución industrial por la aparición de tecnologías avanzadas, que modificará la forma en la que vivimos en su escala y la complejidad sería algo nunca antes visto.

A su vez cada día estamos más cerca de esa dichosa revolución ya que con nuevos inventos saliendo al mercado cada día y a su vez mejorando los antiguos no es muy difícil darse cuenta que todo cambiará en unos años y las siguientes generaciones no sabrán que era un teléfono a cable, la radio o incluso un celular.

Los poderes del cambio vendrán de la mano con la ingeniería genéticay las neurotecnologías, pero de qué se tratan éstas nuevas tecnologías se preguntarán; La ingeniería genética consiste en manipular los genes de un organismo por medio de la biotecnología duplicándolos o eliminándolos, mientras la neurotecnología trata deun conjunto de herramientas que sirven para analizar o influir sobre el sistema nervioso de losseres humanos, especialmente en el cerebro.

Aunque para la sociedad actual esto parezca lejano no lo es, ya que afectará directamente áreas como: el mercado del empleo, el futuro del trabajo, la desigualdad en el ingreso y sus coletazos impactarán la seguridad geopolítica y los marcos éticos.

"Hay tres razones por las que las transformaciones actuales no representan una prolongación de la tercera revolución industrial, sino la llegada de una distinta: la velocidad, el alcance y el impacto en los sistemas. La velocidad de los avances actuales no tiene precedentes en la historia... Y está interfiriendo en casi todas las industrias de todos los países", apunta el WEF. (Foro Económico Mundial -WEF, por sus siglas en inglés)

Para finalizar, nos gustaría recalcar la imagen anterior, ya que muestra un trágico destino que llega de la mano del "progreso de la tecnología" dado que la gente busca tener lo mejor en cuanto a los últimos gadgets, lo que hace que sigamos bajo el modelo consumista y materialista, dañando el planeta sin pensar que todo lo que acumulamos nos está llevando a la degradación de la especie humana. Sin embargo, el proceso de transformación sólo beneficiará a quienes sean capaces de innovar y adaptarse.

5 claves para entender la revolución 4.0

1 Alemania fue el primer país en establecerla en la agenda de gobierno como "estrategia de alta tecnología"

2 Se basa en sistemas ciberfísicos, que combinan infraestructura física con software, sensores, nanotecnología, tecnología digital de comunicaciones

3 La internet de las cosas jugará un rol fundamental permitirá agregar US$$ 14,2 billones a la economía mundial en los próximos 15 años.

4 Cambiará el mundo del empleo por completo y afectará a industrias en todo el planeta.

5 "Estamos al borde de una revolución tecnológica que modificará fundamentalmente la forma en que vivimos, trabajamos y nos relacionamos. En su escala, alcance y complejidad, la transformación será distinta a cualquier cosa que el género humano haya experimentado antes", vaticina Klaus Schwab, autor del libro "La cuarta revolución industrial". ■

LA TECNOLOGÍA 4.0
¿UN SALVAVIDAS O UN ENEMIGO?

Sofía Páez Rodríguez y Dylan Novoa Ocampo 10A

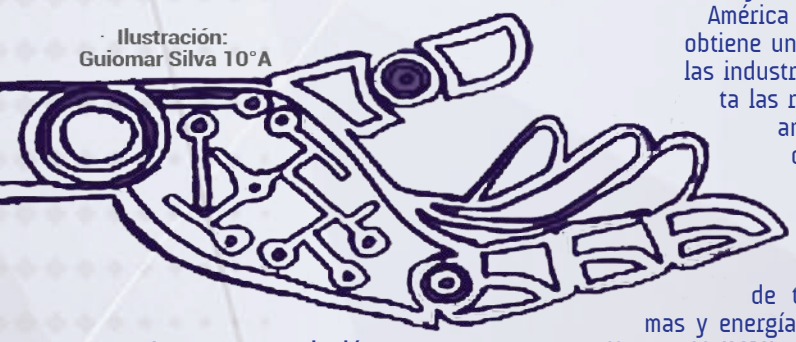


Ilustración:
Guiomar Silva 10°A

La cuarta revolución industrial está marcada por las tecnologías digitales, físicas y biológicas que anticipan los cambios actuales, estas pueden mejorar la calidad de vida de poblaciones enteras, muchas de estas son utilizadas para abordar los problemas ambientales, desarrollando tecnologías de captura y almacenamiento de carbono. Sin embargo, no todas las voces están a favor de las tecnologías puesto que aseguran que muchos de los problemas que ahora enfrenta nuestro planeta son producto de la industrialización. Por esto, es necesario replantearnos cómo consumimos, producimos y hacemos uso de las tecnologías para hacer de la sostenibilidad un modo de vida y permitirnos luchar contra problemas como el cambio climático.

La contaminación atmosférica urbana es una fuente importante del cambio climático, especialmente en las ciudades donde muchos queman combustibles de biomasa o carbón, el consumo de energía y quema de estos ha llevado a que el calor se quede retenido en la atmósfera produciendo los gases de efecto invernadero. El agotamiento de recursos o la pérdida de biodiversidad son algunos ejemplos del impacto de nuestra actividad en el mundo, sin embargo, si se replantea la manera de consumo las emisiones de sustancias nocivas disminuyen. Se llegó a la conclusión por parte de la Comisión Económica de las Naciones Unidas que se logran reducir las emisiones entre un 30% y un 80% en Europa y entre un 30% y 40% en América del Norte solo si se obtiene una colaboración desde las industrias tecnológicas hasta las responsables políticas ambientales respaldadas por nuevas plataformas consiguiendo la adaptación y digitalización de sus procesos, ahorro de tiempo, materias primas y energía. Pero, por otro lado, Norton. M (2012), director del programa de medioambiente del Consejo de Ciencias Europeo, asegura que «No podemos confiar en que la tecnología venga a rescatarnos» puesto que las emisiones anuales actuales en todo el mundo se acercan a los 40.000.000 de toneladas. Hansen. J (1941), durante años jefe de ciencias climáticas de la NASA, calcula que sería necesario eliminar de la atmósfera 10 gigatoneladas de CO2 por año para 2050.

Por esto, es que no solo hace falta desarrollar tecnologías sino implementarlas a gran escala alterando el funcionamiento de los dispositivos actuales, para que sean más responsables con el medio ambiente y replantearnos cómo consumimos y las consecuencias que tendrá su mal uso, concientizarnos para impulsar cambios y transformar la manera en que gestionamos el mundo y demostrar que aquellos que están en contra de la tecnología están equivocados, porque si bien su mala implementación es un problema, sus innovaciones son soluciones. Depende de la acción humana convertir a la tecnología en un salvavidas o un enemigo, para hacer de la sostenibilidad un modo de vida y generar soluciones para lograr cambios positivos en el medio ambiente.



SUSTAINABILITY

Sustainability for me is the behavior that the people have in front of the environmental situation. I mean, how people are helping the environment to do it better and preserve our natural resources and how our actions affect in general the environment. We have to take into account that the state of the environment is our responsibility even if we live in the city, you can do small actions that can benefit the Earth.

Currently, with this situation of Covid-19 we obviously are improving in this aspect due to the quarantine, for example, nature and some wild animals in other countries can walk on the streets as they usually did when we did not exist. On the other hand, nature can take a breath for a while, because there aren't many people on the streets. Finally, I invite you to be aware of your actions that by picking up a candy wrapper in the street is a big help for the Earth, the Earth needs us.

Nathaly Ruiz 7A

EL OLVIDO DE LAS LENGUAS INDÍGENAS

Ana Victoria Sánchez - 10A

A través de los años, con el desarrollo de la globalización y los cambios culturales y tradicionales lingüísticos, las lenguas indígenas en latinoamérica han empezado a desvanecerse poco a poco, o es lo que muchos piensan. Sin embargo, la realidad sobre la pérdida de estas lenguas va más allá de un descuido de la tradición oral, pues aborda aspectos como: la exclusión social, discriminación, falta de reconocimiento legal, vulneración de derechos e incluso conflictos políticos, lo cual no sólo ha desvanecido la tradición, también ha desvalorizado el significado y el papel en la historia que juegan en estas regiones.

Para entender la importancia de estos, debemos recordar que las comunidades indígenas fueron las primeras poblaciones en habitar nuestros territorios antes de la colonización, por lo que muchos aspectos de nuestra cotidianidad han sido aprendidos y heredados gracias a los nativos indígenas. Como lo afirmó German Freire, un especialista en desarrollo social del Banco Mundial y autor del informe Latinoamérica Indígena del siglo XXI (2019) "Con las lenguas indígenas desaparecen inevitablemente un conjunto de conocimientos ambientales, tecnológicos, sociales, económicos o culturales que sus hablantes han acumulado y codificado a lo largo de milenios" (párr. 9) por lo que estas han sido claramente fundamentales en nuestra historia. Entonces ¿dónde y cómo surge esta discriminación?

> Con las lenguas indígenas desaparecen inevitablemente un conjunto de conocimientos ambientales, tecnológicos, sociales, económicos o culturales que sus hablantes han acumulado y codificado a lo largo de milenios

Según la investigación de Freire, para el año 2019 se podía asegurar que 1 de cada 5 poblaciones amerindias ha perdido su idioma nativo en las últimas décadas, en su mayoría pasando a utilizar el portugués y español. Las razones de este cambio, como ya se ha mencionado, derivan desde un conflicto político hasta la exclusión social, mayormente en términos de empleo y mercado; "Como hablantes, sienten que tienen más posibilidades de acceder a un empleo si yo oculto que tengo esa lengua. Si a mí no me permite obtener un trabajo no se lo voy a enseñar a mis hijos para que no sean discriminados" (párr. 3) mencionó Tonantzin Medina por parte de la INAH. En este sentido, la discriminación radica desde la educación y la sociedad en sí misma; nos hemos encargado de desvalorizar su papel, y hemos hecho que con el tiempo los hablantes no le encuentren alguna ventaja a su legua materna, dejando de conservarla, transmitirla y heredarla a sus hijos.

La clave para recuperar el valor del lenguaje incluye el aprendizaje y la educación intercultural, aspectos que se deben implementar progresivamente en las escuelas, entendiendo que esto podría apoyar el desarrollo inclusivo e igualitario de la población, trayendo de vuelta la lengua indígena, pues como lo indicó López García, "Una lengua camina mientras tenga hablantes y personas que la defiendan, y no sólo como lengua sino como territorio"(párr. 6).



Ilustración tomada de: http://canvas.pantone.com/gallery/99436097/Familia-Ashaninka

Panamá
Momento Internacional

UN PAÍS DE AGUDOS CONTRASTES

Mireya Ortiz / Docente Español

Las expectativas se tornan muy interesantes cuando de viajar se trata y si el destino es Panamá, estas se incrementan pues es un país de sorpresas y agudos contrastes centrados en la diversidad de operaciones y experiencias que ofrece al visitante.

Toda actividad de negocio por ejemplo, se centra en Ciudad de Panamá, su capital y tras ello, se abre ante los ojos, una urbe de altísimos rascacielos, tecnología de punta y comercio que la coloca al nivel de cualquier centro de negocios.

Por otra parte, se encuentra el canal y con éste el asombro sobre lo nuevo, e imposible pero en poco tiempo real y lograble cuando se es testigo del paso de embarcaciones que tocan los dos océanos y lo consolidan, según los críticos, como "una de las obras de ingeniería más complejas de la historia de la humanidad" y "la que ha cambiado el transporte marítimo del planeta".

Como si fuese poco, Panamá conserva para el turista una exposición arquitectónica y cultural propios de la etapa colonial con grandes historias que contar, barrios antiguos que muestran la huella del pasado, que como cinta costera, contrasta con las torres modernas de oficinas, playas, selva, y demás, creando un paisaje único en el mundo.

Por último, y como parte de lo sorpresivo en esta visita, se encuentra la diversidad de su población pues oscila entre grandes comerciantes, en su mayoría extranjeros, que buscan oportunidades de negocio y enriquecimiento y por otro lado, la pobreza extrema que alcanza casi al 50 por ciento de sus habitantes. No obstante, los problemas sociales, económicos y culturales que ello provoca, Panamá es un excelente e interesante destino a disfrutar. ¡Inclúyelo en el siguiente destino de viaje!

COLORES Y FIGURAS DE ANCESTRAL SIGNIFICADO

Mireya Ortiz / Docente Español



Samuel Mateus 5°B

La etnia Guna de Panamá y Colombia comparte un tipo de diseño textil llamado "Mola" que consiste en coser "paneles" con diseños complejos y múltiples capas en completa armonía del color y la forma, pero haciendo "apliques " a la inversa.

Ésta técnica surge de la tradición Kuna o Guna en Panamá, que consistía en que las mujeres debían pintar su cuerpo o tatuarlo con figuras geométricas utilizando los colores disponibles que la naturaleza le permitía. "Mola" significa ropa. Ésta, la empezaban a confeccionar las mujeres cuando iniciaban la pubertad y podían gastar de una semana a seis meses haciéndola, dependiendo de la complejidad del diseño. Representan en su gran mayoría el pensamiento cosmogónico, una visión gráfica del mundo lleno de colorido y pleno del significado antropomorfo y zoomorfo de esta cultura indígena. Las figuras geométricas pintan o recrean escenas mitológicas, la creación del mundo, escenas de costumbres, flora y fauna de la región que habitan indios Kuna.

La calidad y valía de las prendas con esta técnica depende del número de capas superpuestas de tela utilizadas y de lo fino e invisible de sus puntadas. No es posible afirmar desde cuando los Kuna utilizan este tipo de arte textil, lo cierto es que las más antiguas tienen alrededor de 170 años y después de la colonización española, se han incluido en los diseños expresiones realistas y abstractas de flores, animales, pájaros y del mar evocando la riqueza natural de su país, y en general las fuerzas de la naturaleza.

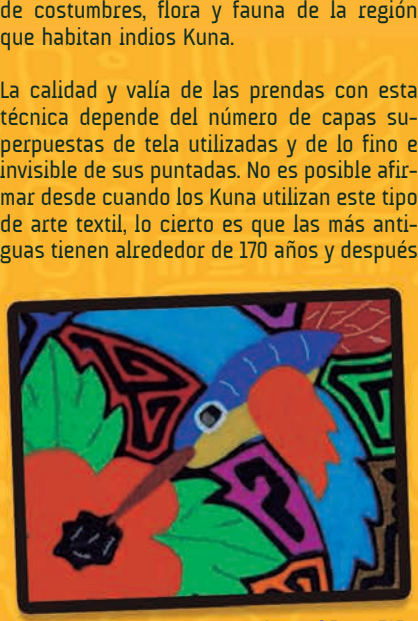
> "MOLA SIGNIFICA ROPA"

Hoy, estas muestras de arte ancestral son muy apetecidas por turistas de diferentes partes del mundo, como una evidencia clara del respeto por su cultura y aprecio por la tradición indígena manifiesta a través del arte.

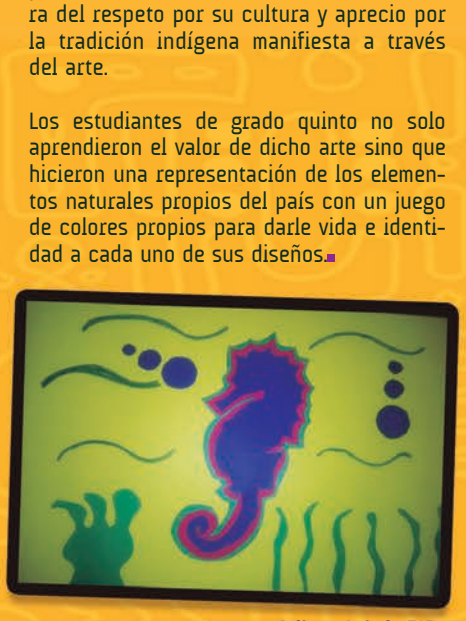
Los estudiantes de grado quinto no solo aprendieron el valor de dicho arte sino que hicieron una representación de los elementos naturales propios del país con un juego de colores propios para darle vida e identidad a cada uno de sus diseños.



Santiago Casas 5°B



Samuel Rozo 5°B



Juliana Oviedo 5°B

Tecnología en el hispáno

ENSEÑANZA BASADA EN PROBLEMAS

EN PLENO AUGE
DE LA REVOLUCIÓN 4.0, EL USO DE LAS HERRAMIENTAS DIGITALES CONSTITUYE UN ELEMENTO BÁSICO PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES COTIDIANAS, TAN SOLO BASTA CON MIRAR A NUESTRO REDEDOR Y OBSERVAR COMO LAS PERILLAS HAN CAMBIADO A BOTONES Y PANELESN TÁCTILES QUE NO SOLO GRADÚAN TEMPERATURAS Y/O VOLTAJES, SINO QUE NOS INVITAN A UNA INTERACCIÓN MÁS AVANZADA CON EL DISPOSITIVO, DE TAL MANERA QUE ESTE NOS RETROALIMENTE O NOS PUEDA INTERCONECTAR CON OTRAS NECESIDADES QUE ANTES NO TENÍAMOS. PERO ESTO NOS POSICIONA EN EL ÚLTIMO NIVEL DE LA TECNOLOGÍA, EL CONSUMIDOR, POR ESTO EL ÁREA DE TECNOLOGÍA GIRA EN TORNO A LAS NECESIDADES DE LOS ESTUDIANTES, GESTANDO EN CADA UNO DE ELLOS UN SET DE COMPETENCIAS DIGITALES QUE LE PERMITIRÁ VISUALIZAR LAS OPORTUNIDADES DE MEJORA EN CADA UNO DE LOS PROYECTOS EN QUE INTERVENGA, POSICIONÁNDOLO EN EL PRIMER NIVEL DE LA CADENA TECNOLÓGICA, "DESARROLLADOR E INNOVADOR".

¿CÓMO?

EL HISPANO HA APOSTADO POR EL ABP Y SU CARACTERISTICA MAS INNOVADORA, EL USO DE PROBLEMAS COMO PUNTO DE PARTIDA PARA LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS NUEVOS Y LA CONCEPCIÓN DEL ESTUDIANTE COMO PROTAGONISTA DE LA GESTIÓN DE SU APRENDIZAJE, DE ALLI LOS ESTANDERES ISTE COMO DERROTERO, DIRECCIONARÁN CADA UNA DE LAS COMPETENCIAS DE NUESTROS ESTUDIANTES.



APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS

- APRENDIZ EMPODERADO
- CIUDADANO DIGITAL
- CONSTRUCTOR DE CONOCIMIENTOS
- DISEÑADOR INNOVADOR
- PENSADOR COMPUTACIONAL
- COMUNICADOR CREATIVO
- COLABORADOR GLOBAL

EMPEZAR

ÁREA DE TECNOLOGÍA

EJES TEMÁTICOS

A TRAVÉS DE 4 EJES LOS ESTUDIANTES MATERILIZAN LA TRASVERSALIZACIÓN DE IDEAS, CONCEPTOS PLANTEADOS PLANTEADOS DESDE DIVERSAS PROBLEMATICAS SOLUCIONANDO Y USANDO LA TECNOLOGIA CÓMO MOTOR DE DESARROLLO.



OFIMÁTICA	DISEÑO	PROGRAMACION	ROBOTICA	
APICACIONES OFIMATICAS GOOGLE Y MICROSOFT OFICCE, CON LICEINCIAMIENTO SCHOOL AGREEMENT	APLICACIONES DE DISEÑO E IMPRESION 3D CON ACOMPAÑAMIENTO DE RICOH CLASE DINAMICA	ALIAZAS ESTRATEGICAS E INSCRIPCIONES A PALATAFORMAS DE DESARROLLO Y PROGRAMACIÓN. CODE.ORG SCRACHT.MIT.EDU	MATERIAL Y ACOMPAÑAMIENTO DE RICHO STEAM LABS	



JUEGO

HTTPS://HISPANOAMERICANO.EDU.CO/

Colombia
Momento Internacional

SABOR AMARGO DE UN DULCE RECUERDO

Mireya Ortiz / Docente Español

A la mañana siguiente, en pleno medio día, en invierno o verano, el Valle del Cauca dejaba a su paso un olor a infancia que retrataba las mieles del paisaje en el néctar de los cañaduzales, los bosques recién cortados, una espesa llanura cargada del aroma multicolor de las flores. Sí. Sin duda aquel aroma a naturaleza viva que en la voz de sus habitantes llegaba a enamorarles, en la de Jorge Isaacs, su más fiel recuerdo, no podía menos que "enmudecer al contemplarla". No se percibía en su extensión menosprecio o tardanza en el crecer, había holgura y sosiego, le recorrían caudalosos riachuelos como en fantástica armonía, sobrevolaban el cielo azul aves plácidas y anhelantes por encontrar su alimento en los jardines florecidos; en los alrededores, bandadas de loros, guacamayas, patos, orquestaban melodiosas tonadas, mientras en la espesura, aparecían tímidamente, osos, tigres, serpientes que le agregaba al paisaje el reflejo de la vida en abundancia y placidez.



No obstante, la belleza del Valle, no se limita a la descripción del paisaje, traspasa las barreras y se convierte en un símbolo del amor, inmortalizado con la "Hacienda El Paraíso" memoria de una generación que se liberó del yugo de la esclavitud, cultivó la tierra, y derivó su fruto. Por otro lado, este Valle se engalana con "Efraín y María", seres universales, modelos del amor que emana del corazón y es capaz de sufrir con rigor, lo más doloroso que aqueja a un ser humano, la muerte.

Lejos de la cursilería, o el uso de frases de cajón, en "María" la obra cumbre del Romanticismo colombiano, Jorge Isaacs, enaltece el verdadero amor, la construcción poética, el valor de la sencillez, la belleza del discurso, la apreciación estética, la exaltación de la naturaleza, al igual que los valores familiares aún posibles, como prototipo de la familia vallecaucana.

No obstante, a diferencia de la estética del lenguaje utilizado en María, hoy las miradas al mismo no son iguales, pues, a fin de enunciar el amor, el protagonismo ya no lo tiene el paisaje, las flores, las aves, el verdor de la llanura, la metáfora constante, sino la velocidad e inmediatez resumida en unas frases impersonales y estereotipadas que otros elaboran para expresar lo que al parecer el corazón siente, como creyendo que todos aman con la misma intensidad, o de la misma forma.

Por el contrario, y evocando de nuevo el recuerdo, una mirada entre Efraín y María se adueñaba del tiempo y se convertía en la fuente de inspiración para los amantes, mientras el lenguaje, era el alcahuete del corazón. Hoy, con la desbordada cantidad de mensajes prefabricados invadiendo los chat, las redes sociales, los medios masivos, no se licencia al tiempo para "escribir" movidos por la emoción, o cautivados por el amor, se prefiere que "otros" con nombre de famosos o sin serlo, se adelanten a este placentero ejercicio tan solo para copiarlo.

En suma, las páginas envejecidas de "María" con más de 150 años de historia, dejan un dulce recuerdo y huella de un Valle del Cauca pujante y labriego pero que al paso del tiempo y en agudo contraste, evidencia grandes transformaciones y un sabor amargo con la persistencia del monocultivo de caña de azúcar, y con él, el éxodo de las aves. Además, los riachuelos ya no riegan igual la tierra, las montañas no se cubren de la espesura de la niebla sino de la huella del "progreso", alterando la biodiversidad, provocando la degradación del paisaje, pero sobretodo, dejando atrás el símbolo de la naturaleza idealizado por Jorge Isaacs.

Malasia
Momento Internacional

¿SABÍAS QUE…

¿EL MEJOR JARDÍN… LO ESCRIBIÓ UN MALAYO?

Mireya Ortiz / Docente Español

Promesas se presentan todos los días en diferentes puntos del globo terráqueo. No obstante, Malasia se vanagloria de tener una de las mejores y sin precedente en la historia literaria de este país e incluso de Asia. **Tan Twan Eng**, abogado por profesión y novelista de habla inglesa y ascendencia China, es conocido por ser el primer escritor malayo en recibir el Premio Literario Man Asian, uno de los más prestigiosos de la literatura de todo el mundo, de haber sido preseleccionado para el Premio Man Booker (Galardón a la mejor novela original escrita e inglés) y el primero en ganar el Premio Walter Scott de Ficción Histórica (El más importante premio del Reino Unido). Las novelas que le otorgan tales galardones son, *El regalo de la lluvia, y El jardín de las brumas".*

Esta última, a juicio de sus críticos, es como "una huella japonesa, una mezcla de recuerdos, guerra, arte y memoria, pues su protagonista, un superviviente de un campo de prisioneros japonés tiene como misión enjuiciar a criminales de guerra , pero tras su empresa se encuentra con la figura de un jardinero del emperador a quien le propone que le ayude a crear un jardín en memoria de su hermana, quien perdió la vida en uno de dichos campos de guerra.

El arte de la escritura de Tan Twan Eng, en síntesis, revela un contexto histórico muy importante relacionado con la ocupación Malaya por los japoneses durante la Segunda Guerra Mundial y la posguerra con las guerrillas comunistas, a la vez que documenta al lector sobre el arte de crear jardines, representación de la naturaleza, y el de los tatuajes, muy común en el entorno de la historia.



El jardín de las brumas, ha traspasado los límites geográficos y hoy se vincula a la gran e interesante lista de buena literatura que cualquier lector puede disfrutar. Sin duda Malasia nos hace un gran aporte cultural e invita a conocer de primera mano esta magnífica historia.

¿ES REALMENTE LIBRE EL INTERNET?



En la actualidad el internet es un medio totalmente abierto para todas las personas ya que es muy fácil de acceder casi desde cualquier parte del mundo; sin embargo, esta facilidad ha propiciado prácticas ya antes vistas en los medios tradicionales como la censura o la compra de opiniones que mediante la red pueden ser más rápidas y de cierta forma anónimas, convirtiéndose en absoluto en una problemática que vivimos hoy en día.

Sin lugar a duda, hay una gran influencia en las cosas que no vemos directamente o más bien, lo que nos quieren hacer ver de cierta manera, como lo son lo anuncios que están en todos lados, casi que en cada página que abrimos y es por esto que debe comprenderse que cosas tan simples como estas llegan a tener impactos sociales e incluso políticos, algo que ya ha sido evidenciado.

> Es necesario asumir que el internet claramente cambió al mundo entero, puede ser usado como una herramienta en contra del ser mismo y más si cae en manos de estados y gobiernos que solo buscan un beneficio propio a través de la difusión o censura de información

Ilustración: Guiomar Silva 10°A

La censura ha sido otro método de manipulación utilizado casi en toda la historia de la humanidad pero, en internet, funciona de una manera más curiosa, eficaz y veloz, siendo utilizada en redes sociales muy famosas como Twitter, tal y como lo relata Antonio Delgado, quien menciona que numerosas veces ha sido censurado al hablar de temas polémicos relacionados con Venezuela, esto llega a ser posible con herramientas como la de "reportar" con la que cuentan casi todas estas redes, lo increíble es cómo pueden censurar incluso a gente del común por compartir sus opiniones en temas que se consideran controversiales.

Así pues, países como China expresan públicamente el manejo de la censura, sin tener en cuenta que el uso del internet es totalmente libre en el país, la cifra de personas que usan diferentes plataformas es creciente. En este sentido, es claro que el régimen intenta regular el internet. El mismo "zar del ciberespacio chino" se pronuncia acerca de las restricciones del internet en el territorio afirmando que "Son necesarias para corregir rumores" y, lo más conflictivo de la situación, es saber que hablar sobre del gobierno puede implicar consecuencias en la vida real mediante censura violenta o repercusiones sociales en la vida de las personas que realizan este acto.

En este orden de ideas, es claro que existen situaciones como las mencionadas y generan una reflexión sobre lo que se espera será el futuro de la comunicación en relación directa con la censura que se vive en el momento , es necesario asumir que el internet claramente cambió al mundo entero, puede ser usado como una herramienta en contra del ser mismo y más si cae en manos de estados y gobiernos que solo buscan un beneficio propio a través de la difusión o censura de información que esté relacionada con ellos mismos sin importar el impacto social que pueda traer consigo.

Ana María Rodríguez - 10A









"LITTLE BUGS, HUGE CONTRIBUTIONS" LEARNING NEW TECHNOLOGIES BY DESIGNING AN INTERDISCIPLINARY PROJECT!

By Martha Bolívar and Zoraida Martin / Teachers

Technology has had an incredible impact in the way a teacher teaches in the classroom. This enables different pedagogical strategies like real world contexts, discussion and collaboration among students. Teachers of this digital era must be aware of learners' necessity of being engaged in active learning which means that they have to talk and listen, read, write, and reflect as they approach course content through problem-solving exercises, informal small groups, simulations, role playing, and other activities that require students to apply what they are learning.

One of the best things about the use of current digital tools is that our students love technology and they are ready to work any tool teacher proposes in the classes. Technology, not only provides a wide variety of information, but also brings tons of tools that students can apply to develop different kind of tasks as writing reports, do oral presentations, do research, design graphic organizers, make charts, read and draw maps among others. Keeping in mind the panorama above, our second grade students designed their final synthesis projects, using different digital tools according show their learning process and progress.

First of all, the children started their project "Little Bugs, Huge Contributions" by exploring Google engine following teacher´s directions to be successful at doing that task. Additionally, in English classes, they learned how to describe bugs. In math classes they focus their attention on writing math problems related to the bugs they worked with. This problem is a short story that includes a question they must answer by solving an equation. Finally, they proposed a must and mustn´t statement they are willing to perform in order to preserve not only bugs, but also all creatures around the world. All this work was presented to the class by using Jamboard interactive whiteboard, which consists on new skills they acquired in the language and math classes.

Furthermore, it is important to know the students' point of view due to they are the core of the learning process. Here, there are some comments about how the students felt when designing their projects based on the new technologies. For them, there is something very special since they had the chance to choose their favorite bugs and work with them in English and Math by interacting though online platforms in these classes. In their own words, the project was a continuous surprise every class, because they could search the information and decided which part of this information was useful for their project. They also said they learned a lot about the bugs and expressed what they had learned by pasting notes, looking for images and setting the frames for the final Jamboard.

One of the most satisfactory aspect about this project is the fact that kids now are motivated to investigate online because they realized that if there is something they like or are interested in, they can get and discover new information surfing on the net safely.

MINIMOCHILEROS KINDERIANOS

Deyanira Rozo Mendieta y Johana Lucía Gallego / Docentes ciclo 0

Los estudiantes de grado kínder durante el segundo periodo se motivaron a participar en un proyecto donde el protagonista es nuestro medio ambiente, teniendo como propósito la concientización del cuidado del mismo. En esta ocasión, los niños tuvieron la posibilidad de integrarse en un proyecto llamado: Mini mochileros-kinderianos, a través del cual se logró realizar la unificación de aspectos trabajados durante el segundo bimestre en cada una de las dimensiones, así como, la conexión de uno de los momentos internacionales del periodo.

Los estudiantes asumieron el rol de viajeros, dándoles la oportunidad de conocer diversos lugares del mundo e indagando de manera profunda en uno de ellos, siendo este, el que más les llamaba la atención a causa de su contaminación; generó tal impacto en los estudiantes, que los motivó a buscar soluciones y las compartieron a la comunidad a través de una campaña reflejada en mensajes, dibujos y posters, los cuales se basaron en el reconocimiento de la vida marina, con el fin de comunicar acciones solidarias hacia el cuidado del mar y sus ecosistemas.

Es de esta manera como los niños, terminan siendo súper héroes de la naturaleza, generando diversas acciones visibles, invitando a más personas a ser parte de esta maravillosa misión, personificados como exploradores en acción, rol que seguirán asumiendo durante el siguiente bimestre en pro de fortalecer la responsabilidad que tenemos de preservar el lugar donde vivimos.

Por medio de esta experiencia, como docentes hemos evidenciado que la situación que vivimos actualmente a nivel mundial, no ha sido impedimento para que a través de nuestro quehacer pedagógico logremos despertar en nuestros niños el interés y curiosidad que les permite investigar y reconocer que cada uno cumple un papel fundamental en el mundo y que están llamados a promover una cultura crítica, que permita en un futuro vivir de un ambiente saludable.



LA TECNOLOGÍA ME ENVUELVE

Mariana Ávila 3A

La tecnología cada día
nos aleja de nuestros seres queridos
y nos quita la alegría
dejando un gran vacío
que tristeza hay en mi cabeza.

En mis cartas te escribía
mi día a día
y en ellas te contaba mi alegría,
ahora la tecnología
me ha alejado de tu vida
qué triste es la vida.

Qué miedo me da la tecnología,
puedo encontrar muchos peligros día a día,
yo navego en las redes
y muchos amigos tengo
pero no sé ¿cuáles son sinceros?

Me encanta la comunicación
pero la tecnología me hace perder la noción,
quiero volver a escribir cartas con amor,
pero me gusta más el computador.



WHY INDUSTRY 4.0 COULD BE THE KEY IN DIMINISHING CLIMATE CHANGE IN BOGOTÁ?

Gabriela De La Carrera, Anabella Corona 8B

Industries 4.0 came as an alternative to the environmental problems posed by the increased in greenhouse gases caused by human activities, which in Bogotá could focus on two important sectors such as transportation and the manufacturing industry, to solve the previous ones, the Industry 4.0 has been applied as an approach to sustainability, optimization of natural resources and reduction of the generation of gases that are harmful to the environment.

According to the newspaper El Espectador,in the last 20 years, greenhouse gases have increased by 15% and Bogotá ranks 5th among the cities and departments that generate this type of gas, where the focus of emission is transportation that generates 6.14 million tons of CO2. which is an extremely high value compared to larger departments such as Antioquia and Valle del Cauca that emit 3.88 and 2.99 million tons. To date, there has only been an emphasis on seeking alternatives focused on the manufacturing area, but not clear policies and economic support that allow faster progress on the issue of eco-efficient transport. Therefore, reducing the emission of these gases will not be seen in the short term.

With this increase in the emission of gases, temperatures of 25.4 Celsius have been reached in recent years, affecting the native fauna and flora of this city. So, it is important to promote other means of traveling in an ecological way and invest in environmentally friendly public transportation. This is how we as students from our home could contribute to reducing emissions by searching and applying alternatives such as those promoted by Industry 4.0 but modified so that they can be used from home, we can also help using means of transport such as bicycles, skates and skateboards, since the change is in us.



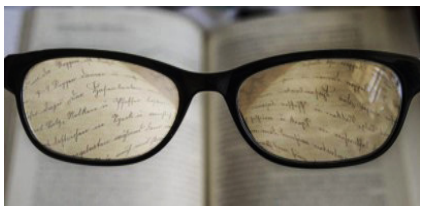
Based on this information, what would be your contribution to reduce emissions? *

*Newspaper article developed in math class as part of the synthesis project
Gabriela de la Carrera and Anabella Corona.

¿QUÉ ES LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL?

Gabriel Ladino 7A

La Revolución Industrial es el proceso de transformación económica, social y tecnológica de un lugar, un ejemplo es la cuarta revolución industrial porque estamos en la cuarta en siglo XXI y en esta se han visto cambios asombrosos que estamos presenciando, estos incluyen el costo decreciente de la computación y los dispositivos conectados, la facilidad de implementación de algoritmos de IA, y la caída radical del precio de la secuenciación genética.



Una pregunta que muchos se formulan es ¿Qué nos traerá la cuarta revolución industrial? El principal efecto de esta nueva era será, sin duda, el aumento de la productividad gracias a la inteligencia artificial y la automatización de procesos. En segundo lugar, cambiará el trato hacia los clientes, éstos esperan atención personalizada e inmediata.

LA TECNOLOGÍA HOY EN DÍA

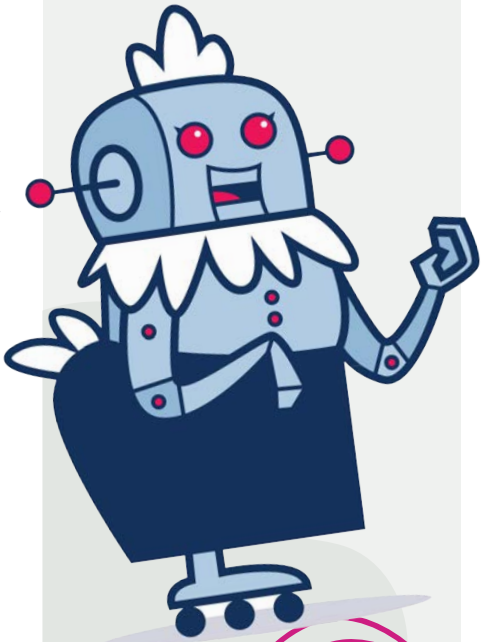
Isabella Chacón 3C

Me cuentan mis abuelos
que no hace mucho tiempo
veían películas y leían cuentos
que solo eran anhelos.

Como por ejemplo
ver a las personas en el teléfono
y que en ese aparato tan pequeño
pero tan útil y necesario
podamos llevar nuestra vida a diario.

Y que ahora en nuestras casas
con un solo aparato
puedas hacer tantas cosas
cómo alimentar a tu perro y a tu gato.

Y hasta donde llegaremos,
robotinas y aeroautos;
casas en el aire y teletransportación
mejor dicho, hasta donde la imaginación
nos llene el corazón.



DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA

Marcela Falla / Docente Pre kínder

Aún recuerdo la última capacitación a docentes a la que asistí, recuerdo que era sobre el uso de las TICs en la educación infantil. Allí aprendimos sobre diferentes herramientas tecnológicas que los docentes podríamos usar en la "educación del futuro". En ese instante parecía remoto que tuviera que poner en práctica toda esta teoría, sin embargo, con las circunstancias actuales que vive el mundo, todos tuvimos que asumirlo y afrontarlo.

No fue fácil. Nos tomó tiempo adaptarnos y de cierta manera produjo en muchos de nosotros angustia o desconcierto; por el contrario,

> los niños han aprendido a ser solidarios y respetuosos mediante las reglas establecidas en clase como escuchar a un amigo, levantar la mano para hablar

los niños con su gran capacidad para adaptarse al cambio han estado atentos y motivados con esta forma de educación remota que nos hemos visto obligados a asumir y que sin duda les ha traído beneficios y experiencias significativas.

Ver y comunicarse con sus amigos de una manera que jamás lo habían hecho, compartir ideas y ampliar conocimientos a través de herramientas digitales, donde existe gran estimulación sensorial, no solo ha desarrollado su capacidad cognitiva sino su habilidad de comunicarse y relacionarse con otros.

Adicionalmente, los niños han aprendido a ser solidarios y respetuosos mediante las reglas establecidas en clase como escuchar a un amigo, levantar la mano para hablar y esperar su turno. Otro aspecto que se ha fortalecido y es necesario resaltar es su autonomía e independencia.

Por otra parte, el juego ha sido un elemento clave para llamar la atención del niño y mantener su motivación, poder interactuar digitalmente, como pintar en la pizarra de la docente, alimentar un cerdito, ordeñar una vaca, bañar un perro, así como otros juegos virtuales, han permitido que los niños sigan aprendiendo de una forma amable y divertida.

> el juego ha sido un elemento clave para llamar la atención del niño

Nada de esto hubiera sido posible sin el gran apoyo de papitos en casa, gracias a que finalmente todos nos hemos adaptado al cambio y de alguna manera podemos ver no sólo los aspectos negativos de las situaciones, hemos permitido que los niños sigan desarrollando destrezas necesarias propias de su edad y se siga fortaleciendo en ellos el deseo por aprender, sin perder la esperanza que pronto nos volvamos a ver y podamos seguir estrechando lazos de cariño entre todos, único y especial en la educación presencial.

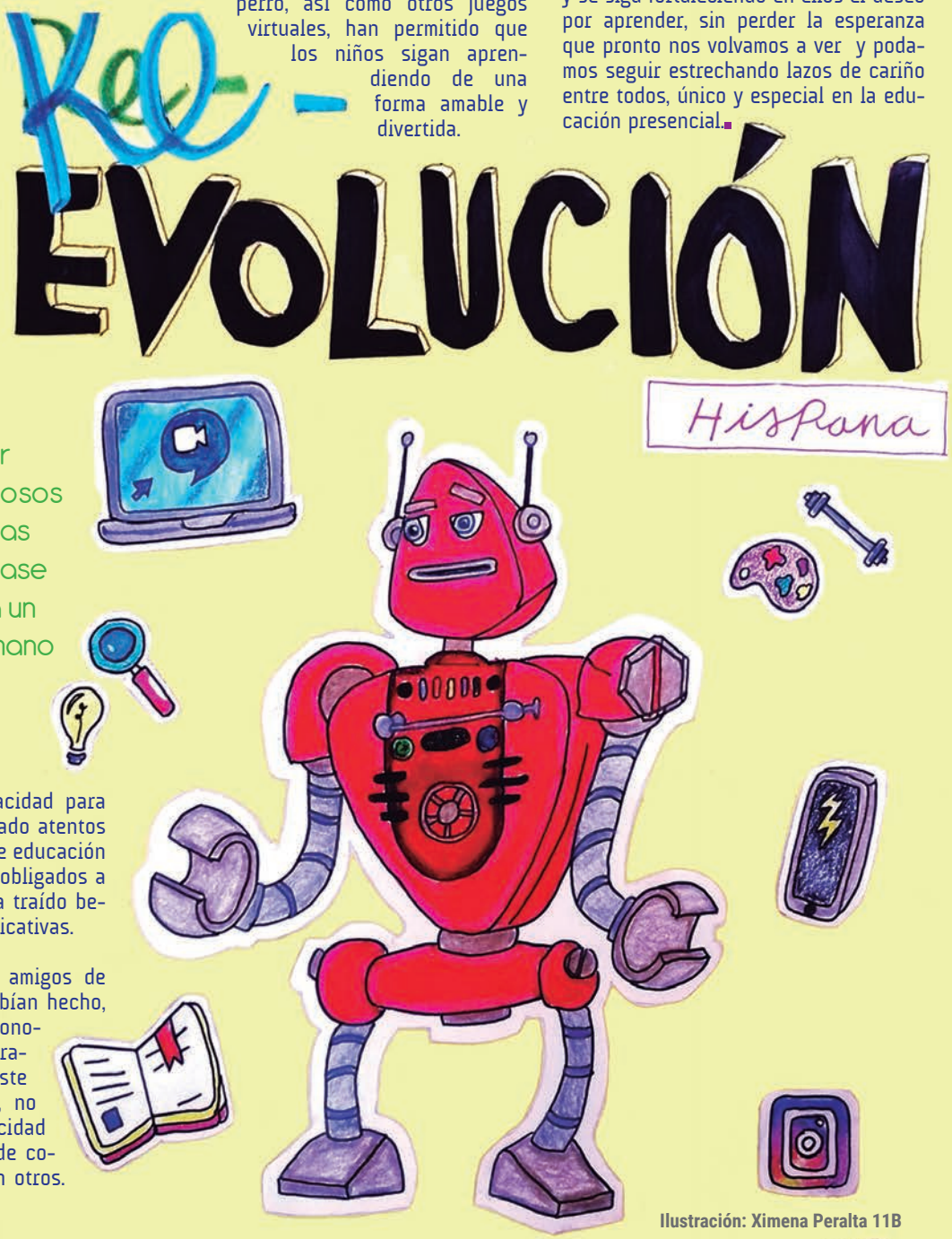


Ilustración: Ximena Peralta 11B

LA TECNOLOGÍA BUENA Y PELIGROSA

José Miguel Niño 3C

Con esa tecnología
Yo me puedo comunicar
con mi familia y amigos
para juntos estar.

La tecnología para otras cosas
la podemos utilizar
algunas malas y otras buenas
y algunas te gustarán.

Si la quieres utilizar bien
unos pasos tendrás que seguir
puede ser peligrosa
y te puede hacerfeliz.

Para poder usarla bien
dos fáciles pasos tienes que seguir
usarla para cosas buenas
y no distraerte del tema.



¿VERDADERAMENTE NOS COMUNICAMOS OBJETIVAMENTE?

Alejandra Pastrana 10B



Los medios de comunicación podría decirse que han existido y han evolucionado en conjunto con el ser humano, pues como muchos han dicho el hombre siempre ha tenido la necesidad de comunicarse y así es como estos han sido claves para el buen proceder y estar enterados de los acontecimientos del mundo, tanto en aspectos económicos, sociales y hasta familiares, si bien el artículo de Ícarito, titulado Comunicación oral, Lenguaje y Comunicación nos dice que el propósito de dichos medios de comunicación es el informar, educar, entretener y formar opinión, donde se aclara el carácter objetivo de estos, pero verdaderamente ,¿podría afirmarse que hay una total objetividad?

Carlos 351 en su texto expositivo, titulado Razones Por las Cuales no hay objetividad, menciona que primeramente el narrador o hablante según el caso, siempre ha sido humano, el cual se quiera o no, afectará su sensibilidad porque además un hecho no se puede narrar sin dejar una reflexión y que efectivamente el uso de vocabulario y términos específicos utilizados para comunicar, afecta la objetividad de la información transmitida pues por ejemplo, no es lo mismo titular mi noticia “protestantes destruyen los CAIs de Bogotá” a “Vándalos destruyen los CAIs de Bogotá”.

Por otro lado la revista ,PloS Computational Biology en un artículo de infobae afirmó que “ lograr la objetividad completa parece ser algo inaccesible para los humanos a esa conclusión llegaron especialistas que realizaron un estudio liderado por Stefano Palminteri, de la Escuela Normal Superior de París (Francia) y el University College de Londres (Reino Unido).” Pues bien, los resultados mostraron que los prejuicios del ser humano tenían mucho más peso y eran capaces de debilitar de cierta manera al raciocinio. Finalmente es claro, que no podemos confiarnos en los famosos medios de comunicación de masa pues bien uno de los conocidos ensayos de nuestra aldea, titulado Para una crítica a los medios masivos, afirmó que “ Resulta común creer que los medios de comunicación masivos median sobre la realidad social, actuando como un vínculo democrático que nos informa de modo objetivo e imparcial sobre los acontecimientos sociales” pero esto no es una más que una vil mentira pues con sus estudios demostraron que estos, están integrados, financiados e influenciados por sub-empresas, importandoles sobre todo las ganancias económicas, siendo un proceso centrado, no independizado, un discurso hegemónico mercantilizado que sobre determina su accionar (Fair, 2010b), los lleva, por supuesto, a ocultar cierta información que puede conllevar una directa implicación perjudicialmente hablando a las empresas, personajes y al medio en general que lo asocian.

Para cerrar es notorio que el clasificar y verificar una noticia o en si el proceso comunicativo, característico del ser humano como objetiva y veraz llevará un trabajo arduo y no se podrá dar completamente certeza de esta, pues es influenciado por muchas cosas, primeramente que el transmisor directo es el ser humano, la terminología, la sensibilidad, el tiempo y espacio donde se encuentra es clave e incierto, sumándole que muchas veces esta tiene que pasar por el filtro de los medios de comunicación.

COLONIZACIÓN CULTURAL EN COLOMBIA Y LATINOAMÉRICA

Daphnnie Roa Mesa 10A

Tras la época colonial que se dio entre 1550 y 1810 en el territorio colombiano, parecía que por fin se lograría la independencia, después de tanto tiempo de Europa imponer su cultura y creencias sobre la población, por fin libre, Colombia era dueña de sus propios pensamientos y acciones, ¿Pero realmente qué tan cierto era esto?.

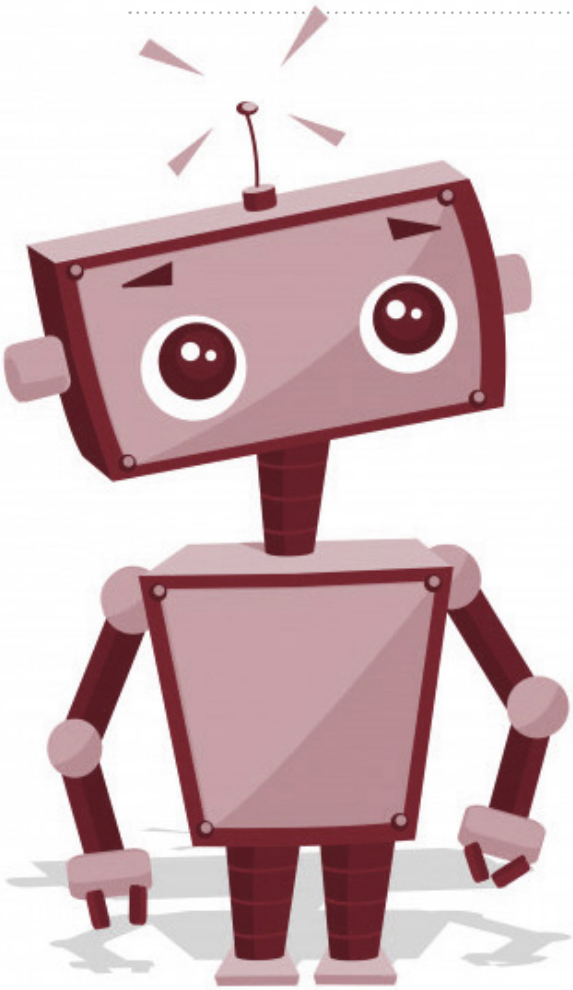
En realidad, el pensamiento de Latinoamérica y, por consiguiente, de Colombia, sigue estando colonizado por el eurocentrismo que ha perdurado hasta el día de hoy y le impide comprender el valor del verdadero pasado cultural lationamericano. Esto significa que se educa y enseña con base a una historia cultural universal europea en la que se desprecia lo propio y se olvida del pasado y de la cultura.

Como consecuencia de la educación eurocentrista implementada en Colombia, la población desprecia la propia cultura, decide ignorar el pasado histórico nativo y tiene poco conocimiento de dónde se proviene, de ahí que Colombia y muchos países latinoamericanos se encuentren con una ausencia de patriotismo que genera problemas sociales, ignorancia y falta de respeto hacia la cultura de antepasados, dado que, se piensa eurocéntricamente al tener una mentalidad todavía "colonizada" gracias a un sistema de educación que falla en enseñar las raíces culturales y el contexto del pasado Colombiano de manera objetiva.

> Se educa y enseña con base a una historia cultural universal europea en la que se desprecia lo propio y se olvida del pasado y de la cultura.

Es necesario proponer una descolonización cultural en la que se repiense la cultura y se dignifique para lograr crear ideas propias fuera de lo impuesto con el objetivo de comenzar una revolución cultural en la que la educación y el gobierno cambien los programas de estudio para que se piense en lo propio y, en consecuencia, se consiga verdadera libertad del pensamiento latinoamericano. Según Dussel, E. (2018) "Descolonización significa que deje de ser colonia de una cultura extranjera que creo que es la mía y es falso, no es la mía, si no que es la de otros y yo la creo mia."

Finalizando, es importante tomar conciencia de nuestro pensamiento y cultura para dejar de caer en la colonización eurocentrista del pensamiento que no permite avanzar como sociedad y amarra a una cultura que no es la propia. Por consiguiente, hay que proponerse reflexionar como latinoamericanos y Colombianos, ¿Cómo hemos sido educados?, ¿Qué es lo que nos han enseñado? y ¿Cuál es la historia que conocemos realmente?



LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y SU ÉTICA

Gabriel Santiago Ladino Torres 7A

Las máquinas inteligentes imitan las funciones cognitivas de los humanos. La Inteligencia Artificial (IA) es la combinación de algoritmos planteados con el propósito de crear máquinas que presenten las mismas capacidades que el ser humano, los tipos de IA son:

- Máquinas reactivas. Los tipos más básicos de sistemas de IA son puramente reactivos.
- Memoria limitada. El Tipo II maneja máquinas que pueden mirar hacia el pasado.
- Teoría de la mente.
- Autoconciencia.

Muchas veces el humano se ha cuestionado sobre si los robots podrán sentir,pensar y amar en el futuro, esta pregunta ha llevado al hombre a hacer investigaciones sobre si la IA puede ser ética , entendiendo por sistema ético un conjunto de valores, normas y criterios de actuación que dirigen nuestra vida. ... En este sentido, se oponen a otras éticas, por ejemplo, las llamadas "éticas formales" o "éticas del deber" o "de la obligación".

Conclusión

La IA fue creada por el humano, es controlada por él y hay muy pocas probabilidades de que la IA se rebele del hombre porque nosotros la programamos de código por código, nosotros decidimos qué hará esta IA, pero igual no podemos confiarnos de ello.



LA DISCRIMINACIÓN EN LA EDUCACIÓN

Laura Sofía Mojica 10A

Las instituciones educativas niegan y censuran la presencia de otras culturas en sus métodos de enseñanza y en las relaciones interpersonales de docente/estudiante, esto se refleja en su mayoría en regiones con presencia de minorías o grupos indígenas; sin embargo, también se han hecho presentes en grandes escenarios como las ciudades. Estos comportamientos y costumbres dan paso a la discriminación e invicivilización de grupos minoritarios, lo que genera una postura de rechazo en ámbitos democráticos y sociales pues desde la enseñanza se plantea un modelo cultural homogéneo.

La globalización es en nuestros tiempos un proceso constantemente presente en nuestras vidas, el internet y la hiperconectividad facilitan la comunicación global y ha dado paso al progreso; sin embargo, debemos tomar una posición crítica sobre el verdadero significado de esto ya que, aunque es innegable que ha mejorado la calidad de vida de toda la población y la economía ha abierto un camino a nuevas oportunidades, también ha significado la intromisión en grupos indígenas y minoritarios, y, aunque mostrando las desigualdades sociales que estos presentan en contextos políticos, la forma de "educación" que los gobiernos han impartido se ha basado en métodos de enseñanza homogéneos que anulan la identidad y costumbres de estas comunidades.

> La interculturalidad puede ser concebida como paradigma o como estado de cosas, es decir que desde esta podríamos crear el camino para la instauración de relaciones democráticas y la búsqueda de la igualdad.

En este sentido, estos comportamientos se remontan a épocas coloniales y aún son vigentes en la actualidad, guiados por la cultura occidental se han establecido sistemas de participación democrática en donde en su mayoría solo se valida esta cultura, gracias a nuestra historia se han marcado pautas referentes a la diversidad que aunque en la actualidad no se ven directamente, existen y son fuertemente impartidas, un claro ejemplo es la educación. Es decir que nuestro actual marco histórico presenta el proceso de "globalización" como fenómeno representante de una política y estrategia que se expande mundialmente como "la opción" civilizadora, imponiéndose como el proyecto para la humanidad en un intento homogenizador contradictorio a una propuesta intercultural que fomenta las ideologías antropocentristas y discriminatorias.

A partir de esto podemos tomar el concepto de interculturalidad como complejo y múltiple gracias a la variabilidad de grupos sociales y contextos a los que estos se enfrentan y los intercambios culturales se producen con frecuencia gracias a la globalización, cada grupo construye su propia identidad y se establecen las influencias entre estos, sin embargo ¿hasta qué punto? es común encontrar situaciones de opresión y eliminación de culturas en donde predomina la ley del más fuerte. En un contexto educativo es común que las instituciones se vayan por el camino más fácil que aventurarse en la comprensión y la práctica de esto. Un claro ejemplo podría observarse en la lingüística y la interculturalidad, las lenguas hegemónicas o populares son aquellas que eliminan en su mayoría a las lenguas subalternas, el castellano es un ejemplo de esto y la opresión que ejerce sobre grupos de lenguas indígenas, es por esto que se ha vuelto más que técnicismo, una problemática global la fomentación al aprendizaje de lenguas en búsqueda de la comunicación entre grupos humanos con la finalidad no solo de promover la conservación de identidades sino de desarrollar intereses comunicativos reales por parte de los sujetos para la comprensión de culturas, costumbres y establecer relaciones e interacciones.

Por lo tanto, se puede entender la interculturalidad como establecer y respetar relaciones con otros individuos o grupos, asegurándose de promover intercambios culturales sin alterar la identidad de una comunidad, sino, a su vez promoviendo el progreso y la evolución de dichas comunidades. Es aceptar la sociedad pluricultural en donde se establezca una igualdad de oportunidades para todos. En muchos lugares del mundo la interculturalidad está respaldada en la constitución de cada país; sin embargo, no siempre es aplicada, esto demuestra y hace evidente los innegables privilegios de algunos ciudadanos. La interculturalidad y la democracia están estrechamente ligadas, pero primero debemos comprender los conceptos, por democracia podemos entender el ejercicio efectivo del derecho a la diversidad, a la participación y toma decisiones, dentro de un tejido de relaciones regidas por la equidad, en donde se le reconoce el derecho a las minorías y promoviendo el desarrollo social; pese a esto, el modelo de democracia actual debe ser puesto en revisión pues no garantiza los derechos de todos.

La interculturalidad puede ser concebida como paradigma o como estado de cosas, es decir que desde esta podríamos crear el camino para la instauración de relaciones democráticas y la búsqueda de la igualdad. A partir de esto podemos concluir que la interculturalidad está estrechamente relacionada con la construcción de una democracia plena, entre los protagonistas se podrían encontrar poblaciones indígenas, campesinos pobres y mineros, grupos urbano-marginales, federaciones y confederaciones indígenas y campesinas. Pero también, como posibles actores antagónicos, hacendados agroindustriales, empresas petroleras, empresas mineras, madereros, extractores, comerciantes, campesinos ricos, grupos religiosos, el Estado y sus dependencias, por esto debemos partir de la educación como un método de erradicación y prevención de la sociedad clasista y discriminatoria.

Para propiciar espacios y una enseñanza que garantice la interculturalidad debemos empezar replanteando la formación del educador, no solo en la didáctica y las formas de enseñanza, sino en los espacios de multilingüismo, la tolerancia y la comunicación con otros, estableciendo el respeto y la aceptación de las diferencias del otro como clave para el proceso. Sin embargo, más allá del manejo de contenidos culturales y del entrenamiento en el uso correcto de las lenguas, lo que interesa es el desarrollo de las competencias comunicativas, pues es esto lo que posibilitará que las poblaciones indígenas recuperen su capacidad de expresión, de propuesta y de relación en condiciones de igualdad, así mismo, redefinir el concepto de escuela como institución social que se desarrolla en el contexto comunal, para finalmente articular los procesos de socialización que se dan en la comunidad, con los procesos que se desarrollan en la escuela a partir de las actividades económico-productivas y sociales de las comunidades, y en función de alcanzar una igualdad de oportunidades para todos.

COLEGIO BILINGÜE HISPANOAMERICANO CONDE ANSÚREZ

NUEVOS GENERADORES DE DATOS, LA JUVENTUD DEL SIGLO XXI

LEONARDO CÁRDENAS / DOCENTE DE TECNOLOGIA

Cómo adultos que somos, dominantes de algunas tecnologías cambiantes y globalizantes, nos vemos enfrentados a abordar nuevas tendencias de apps, páginas y demás, que en muchos casos nos abruman por la cantidad en que llegan a nosotros, por sus contenidos de libre expresión o por su complejidad y temática a trabajar. Esto nos ha supuesto un reto incluso para los adultos jóvenes, qué, al contrario de la población infantil y adolescente, pareciese que estos ya tuvieran implementado un manual de usuario para cuanta aplicación surge en el mercado.

Mientras nosotros aprendimos a manejar Gmail y WhatsApp por temas laborales, ellos manejan una singularidad de redes de comunicación y social que nos hacen ver pequeños en estos ámbitos. Es por ello que los jóvenes han revolucionado con su manejo de estos elementos y con la modificación de los mismos, son los futuros diseñadores y constructores de datos del nuevo siglo, por no decir ya del nuevo Milenio. Pero algo sucede con ellos, su enfoque no se ha dado correctamente, muchos desvarían en el uso de estas herramientas volviéndolas un ocio sin sentido y vació, como adultos debemos poder orientar esas habilidades que lograrán generar nuevos datos, siendo bases de nuevas tendencias tecnológicas.

Al ver inmersos a nuestros jóvenes y adolescentes, sean hijos, primos, nietos, hermanos, amigos, entre otros, podemos observar su versatilidad para el dominio de tendencias tecnológicas, debemos enfocarlos en el diseño de nuevas plataformas y estructuras tecnológicas aprovechando su facilidad, sin dejar del lado que aun puede mejorar un buen uso de las redes sociales, en vez de subir selfies y compartir su ubicación en todo momento, han existido casos de aprovechamiento de estas herramientas, que permitan la innovación y mejora de la mayoría de nuestros quehaceres cotidianos.

Los jóvenes en su avanzar, son constructores y generadores de datos para cualquier asignatura que se imparta en el mundo, si en vez de oponernos a su avance, socializamos y compartimos con ellos estos desarrollos tecnológicos, podemos asegurar que las siguientes generaciones, no solo permitan realizar innovación tecnológica sino ser creadores de nuevos productos, nuevos datos y nueva información que permitirá una mejora continua sin ser obsoletamente programada, para crear las bases de nuevos retos informáticos y globales al alcance de todos los que quieran participar y usar de ellos.



Ilustración: Daphne Roa 10A

NOS INFLUENCIAN A TODOS...

Guiomar Silva 10A

Los medios de comunicación, con el paso del tiempo se han vuelto unas de las más accesibles y populares herramientas para la divulgación de ideas, pensamientos y noticias de todo tipo. Pero a pesar de las variadas facilidades que estas nos ofrecen también se prestan para múltiples daños, información falsa, exposición, e influencia sobre la población. Específicamente quiero hablar del último ya que ha causado varios conflictos.

La sociedad actual se encuentra constante y diariamente hostigada por grandes cantidades de información que proporcionan los medios, Ricardo Fernández Muñoz (2014) afirma que "La información que nos llega sobre los distintos sucesos sociales, políticos o económicos puede hacer que las personas cambiemos nuestra forma de pensar respecto a la realidad que nos rodea." Estas situaciones llegan a modificar nuestro estilo de vida y nuestra forma de pensar puesto que cada vez nos dejamos influenciar y modificar más, de ahí que aquellos que proporcionan esta información les resulta más sencillo guiar a una sociedad a su objetivo.

Como todos sabemos, la población adolescentes actualmente es la principal consumidora de la mayoría de estos medios, ya que estos se mantienen pendientes de todo lo nuevo, y como sabemos la gran industria de los medios de comunicación tiene en la adolescencia uno de sus mejores y más amplios mercados. Aunque los medios tienen variados beneficios en los adolescentes, como su utilidad académica, fortalecimiento de la cultura y una útil comunicación también poseen muchos problemas como que para ellos es difícil distinguir entre la información útil y la información dañina.

Por último a tener en cuenta podemos mencionar la gran cantidad de aspectos negativos en la sociedad que ejercen los medios de comunicación, ya que a pesar de que los medios de comunicación pueden brindar una orientación muchas veces clara, otras confusa y normalmente contradictoria. También por desgracia hoy en día los medios de comunicación han estado afectando mucho en nuestra sociedad desde distintos aspectos como la violencia en televisión que nos influye



desde pequeños, la publicidad y consumismo que nos influye a adquirir variados productos así no sean de primera necesidad, y finalmente los estereotipos más que todo físicos ya que manipulan e influyen el pensamiento de las personas a buscar esa "perfección" que realmente no corresponde con la realidad.

Finalmente podemos decir que los medios de comunicación a pesar de traer grandes avances consigo también han logrado obtener la credibilidad y confianza de todos, y tienen una gran capacidad de influenciar y dirigir los pensamientos de las personas sobre cualquier tema en cuestión, el problema de esto se ve en que es tanta la influencia que se puede llegar a usar para mal, y no solo afectando a una persona en cuestiones personales sino que puede llegar a afectar a toda una sociedad, desde una influencia incorrecta en aspectos políticos, económicos o sociales.

PROMOVER DERECHOS Y DEBERES A TRAVÉS DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS

Clase de educación en la fe, Martha Isabel Ruiz

Catalina Trujillo / 4C

Las herramientas tecnológicas de diseño llegaron a la clase de educación en la fe en nuestro colegio. Los estudiantes de grado cuarto de primaria, a través de herramientas de diseño y presentación como Canva, Powtoon y Power Point, han elaborado diferentes campañas para promover derechos y deberes entre las personas. Cada estudiante las diseña teniendo en cuenta el aprendizaje en clase.

¿Cómo lo hacen? Durante la etapa de aprendizaje en sus guías se trabajan las temáticas sobre situaciones que se presentan, se realiza diálogo y al final se les propone elaborar una campaña que cambie estas situaciones. En el proceso ellos escogen la herramienta tecnológica, comienzan su construcción, se realiza revisión de su trabajo y se orienta la temática hasta entregar el producto final que es compartido en clase a sus compañeros. Una herramienta motivante para que los niños, de una manera creativa, logren evidenciar valores visualizarlos en comportamientos concretos y animar a su cumplimiento.



POSITIVO Y NEGATIVO

Como ser positivo

Las cosas positivas te van a servir y tu puedes cambiar de negativo a positivo y ser mejor persona (sean buenas personas)



No seas negativo

Ve tu interior y mira que cosas malas estas haciendo te invito a que seas mejor persona y reflexiona ten en cuenta esto



Alejandro Iguarán Iguarán / 4C

CELDAS DE BURBUJAS EN UNA PRISIÓN ABIERTA

Isabela Madroñero 10A

Desde el surgimiento del internet y las redes sociales, el mundo ha atravesado una serie de contundentes cambios, como la globalización y la digitalización. Con estos han empezado a desaparecer los periódicos y revistas impresas, han nacido millones de sitios informativos y las conocidas "fake news" han invadido las redes. A pesar de todos estos factores, se tiene la común creencia de que no solo gozamos de libertad de expresión, sino que también podemos decidir qué ver y qué no y, de igual forma. sostener una postura crítica ante la desmesurada cantidad de información que recibimos día a día; Sin embargo, no todo es cómo parece, estamos sumergidos en una mar de censura, ignorancia y control conocido como "el filtro burbuja".

El filtro burbuja es un fenómeno de algoritmos usado por todos los medios para seleccionar la información que vemos recopilando nuestros datos. Aunque parcialmente es inofensivo, a la larga determina nuestra percepción de la realidad y, en consecuencia, la forma en la que pensamos. Esto es muy peligroso, ya que limita nuestro criticismo, y como afirma Eli Pariser (2017) en su libro «EL FILTRO BURBUJA: COMO LA WEB DECIDE LO QUE LEEMOS Y LO QUE PENSAMOS» "Nos aísla en burbujas ideológicas y culturales".

Nos alejamos de toda la información con la que no coincidimos o no simpatizamos, es por ello que, como citó el mismo Mark Zuckerbrg "Saber que una ardilla muere en tu jardín puede parecer más relevante para tus intereses que saber que mueren personas en África", se está haciendo un uso incorrecto de los medios, ya que nos cierran a otras realidades e ideas, e incluso, nos adoctrinan basándose en lo que el sistema percibe que queremos. Es así como se está desperdiciando el uso de las redes como una herramienta de empoderamiento, crítica, voz y exposición de la diversidad.

> Es necesario quitarnos la venda de los ojos, y dejar la ignorancia de lado para conocer las verdaderas situaciones que atraviesa el mundo, no basta con leer un artículo en instagram.

Este mecanismo va incluso en contra de la misma democracia y libertad de expresión. El más claro ejemplo de ello fueron las últimas elecciones presidenciales en E.E.U.U, las redes se habían polarizado en dos, quienes apoyaban a Trump y quienes no, y aunque ambos bandos argumentaban su posición, organizaban debates y expresaban "libremente" su opinión, tras la victoria del actual presidente, la oposición en redes se halló completamente sorprendida, ya que en su campana de cristal todos iban en contra de este, a diferencia del otro bando, para quienes la realidad era que todos iban contra Clinton. Así, cuál discusión bizantina, ninguno conoció la postura del otro y lucharon a ciegas.



Ilustración: Sofía Ramírez 10°A

En conclusión, lo que buscan los medios se acerca más a la conveniencia individual y no colectiva, ya que no les interesa ser una herramienta que aporte realmente al pensamiento crítico de la sociedad, porque les conviene un pueblo ignorante y sin voz, y no uno crítico que proteste ante las injusticias. Sin embargo, existen algunos métodos para que las burbujas en las que nos encierran no sean tan cerradas, como lo son buscar muchas posturas y no solo quedarnos con la información fácil que nos ofrecen de entrada, además de analizar los datos que nos son otorgados, para no solo evitar creer y expandir fake news, sino también, desarrollar nuestra propia postura crítica ante la realidad. Es necesario quitarnos la venda de los ojos, y dejar la ignorancia de lado para conocer las verdaderas situaciones que atraviesa el mundo, no basta con leer un artículo en instagram.

La venta de NUESTROS DATOS

Rodrigo García 10B

Las redes sociales están presentes en la vida del ser humano en la actualidad, estas tiene demasiados beneficios como es la comunicación gratuita. Pero también, tienen puntos negativos los cuales no nos damos cuenta pero influyen en nuestro día a día. Tal es el caso de compañías que se han beneficiado de esto ya que las redes sociales recopilan los datos de los usuarios los cuales son procesados para hacer un análisis con el propósito mercadotécnico.

El caso más sonado acerca de esta manipulación de datos fue Cambridge Analítica, la cual era una compañía que analizaba datos para favorecer estrategias políticas. Cambridge Analítica tuvo un gran papel en la elección de Donald Trump en el 2017 ya que estos utilizaron los datos de los usuarios de facebook para así lograr que el votante cambiara de opinión respecto al candidato, esto se logró gracias a que Cambrige Analitica tenía mas de 5000 datos de cada votante norteamericano.

Aunque aquel caso ha sido el más sonado, la realidad es que esta es una problemática que se vive a diario ya que las redes sociales se han vuelto cruciales en la toma de decisiones que realizamos en nuestra cotidianidad, tal como lo indica este artículo "La relación existente entre marcas y redes sociales no deja de consolidarse durante los años más recientes, y es algo que reflejan las cifras obtenidas en este estudio. Así, 8 de cada 10 usuarios siguen alguna marca a través de redes sociales, siendo los sectores más seguidos entretenimiento, cultura, medios o viajes y transporte".(Retail,2017)

De hecho gran parte de los usuarios se enteraron del caso de Cambridge Analista pero lo que no todos saben es que fue Facebook el que permitió que este problema surgiera ya que permitió que esta empresa accediera a los datos de más de 87 millones de usuarios. Por lo que campañas como la del ahora presidente de Estados Unidos Donald Trump y la del Brexit en Reino Unido tomaron ventaja de eso. Pero segun Facebook el responsable es únicamente Cambridge Analítica ya que esos datos solo se podían usar para métodos investigativos.

Pero se preguntaran, ¿que hacía exactamente Cambridge Analitica?"La empresa, que tenía sede en Londres era experta en analizar datos y desarrollar campañas de comunicación y mercadeo con una metodología basada en 'puntos de comportamiento', que les permitía conocer rasgos de personalidad y entender qué les importa a las personas, por qué se comportan como lo hacen y qué es lo que realmente impulsa su toma de decisiones".(El Tiempo,2019)

El mal manejo de las redes sociales se ha visto tanto por el programador como por el cliente ya que el programador busca beneficios económicos esto gracias a la recopilación de datos que se genera por lo que por medio de algoritmos y planes desarrollados impactan las decisiones del humano de manera perspicaz,como lo fueron los casos presentados anteriormente.

Por lo que tenemos que cambiar nuestra forma de uso ya que una solución no sería eliminar todas las aplicaciones, ya que esto sería una forma de aislamiento. Lo que se debe revisar es el manejo y la cantidad de información que les das a estas empresas y reflexionar sobre cuál es el impacto que un simple anuncio o imagen puede influir en tus decisiones.



Llegando al futuro

Ilustración: Isabela Madroñero 10A

LA BUENA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Isabella Méndez 10B

Es innegable que los medios de comunicación tienen repercusión en todas las personas del mundo, y esa influencia es diaria, constante, lo que nos indica el cuidado que esto requiere tener, pues interfiere en juicios, opiniones y pensamientos, en especial, los críticos, y más ahora en la era de los medios de comunicación masivos ya que estos pueden ser digeridos por cualquier tipo de público que no siempre lo tomará de un modo objetivo.

Actualmente, la sobresaturación de los medios como internet hace que se creen noticias falsas y que se van esparciendo como verídicas o ciertas, la forma en la que son divulgadas estas es lo que nos lleva a requerir a ser más críticos con lo que leemos y creemos, ya que muchas veces son difundidas con mala intención, así como Javier Ballesta (2002) nos lo indica "Hoy, más que nunca, se hace necesario entrar en el mundo de la comunicación, desde una postura crítica, que conlleva reflexión y escepticismo" (p. 2). No podemos esperar a que siempre sea verdad lo que vemos y que todos tengan buenas intenciones en todo.

No hay que sobreestimar la avidez de los jóvenes por aprender puesto que eso los convierte en uno de los sectores más importantes para los medios de comunicación ya que estos tienen gran impacto en ellos, pues en muchos casos influyen en su toma de decisiones en la política y en las doctrinas en las que empiezan a creer y, por esta razón, se le debe dar vital importancia al tener objetividad a la hora de comunicar un mensaje, para que el pensamiento generado sea realmente analítico y crítico, y no se queden solo con la parte que los medios amarillistas más importantes del país quieren que se sepa, así como lo confirma F. Javier Soria en su artículo "El impacto a tener en cuenta por los profesionales es el mensaje que se crea en la gente joven" (2012, Los medios de comunicación. Una breve reflexión sobre algunos).

Como se ha expresado anteriormente, de ningún modo se debe obviar el poder que los medios de comunicación tienen en las mentes humanas en general, pues se estaría negando el hecho de que somos seres sumamente influenciables e ingenuos y eso sería mentirnos vilmente, lo que es más importante, cuando se afirme una opinión sobre algo es primordial el tener responsabilidad en lo que expresamos ya que "Los individuos aprenden de los medios audiovisuales, aunque con frecuencia se niegue o se ignore este potencial." (Carlos Barros Bastida, Rusvel Barros Morales, 2015, p. 26).

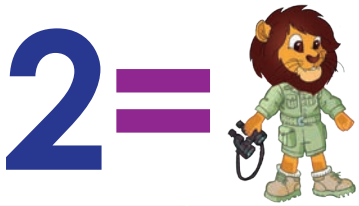
Día a día las personas se ven bajo la influencia indiscutible de los medios de comunicación, pues estos forman parte de la cotidianidad de forma masiva; por esta razón se requiere tener mucha responsabilidad, cuidado y certeza acerca de la información que se recibe, confirmandola y con criticismo dar una vista objetiva.

LEONCIO DIVERTIDO

Luz Stella Leal / Terapia ocupacional

Dentro de las actividades de la vida diaria es importante tener periodos de esparcimiento, te invitamos a realizar ente reto!

Sustituye cada Leoncio por un número del 1 al 9 y resuleve la suma. Para que sea màs sencillo, ya tienes el nùmero Dos.





www.hispanoamericano.edu.co
Carrera 67 No. 173 A 80
P.B.X: 7 95 7383

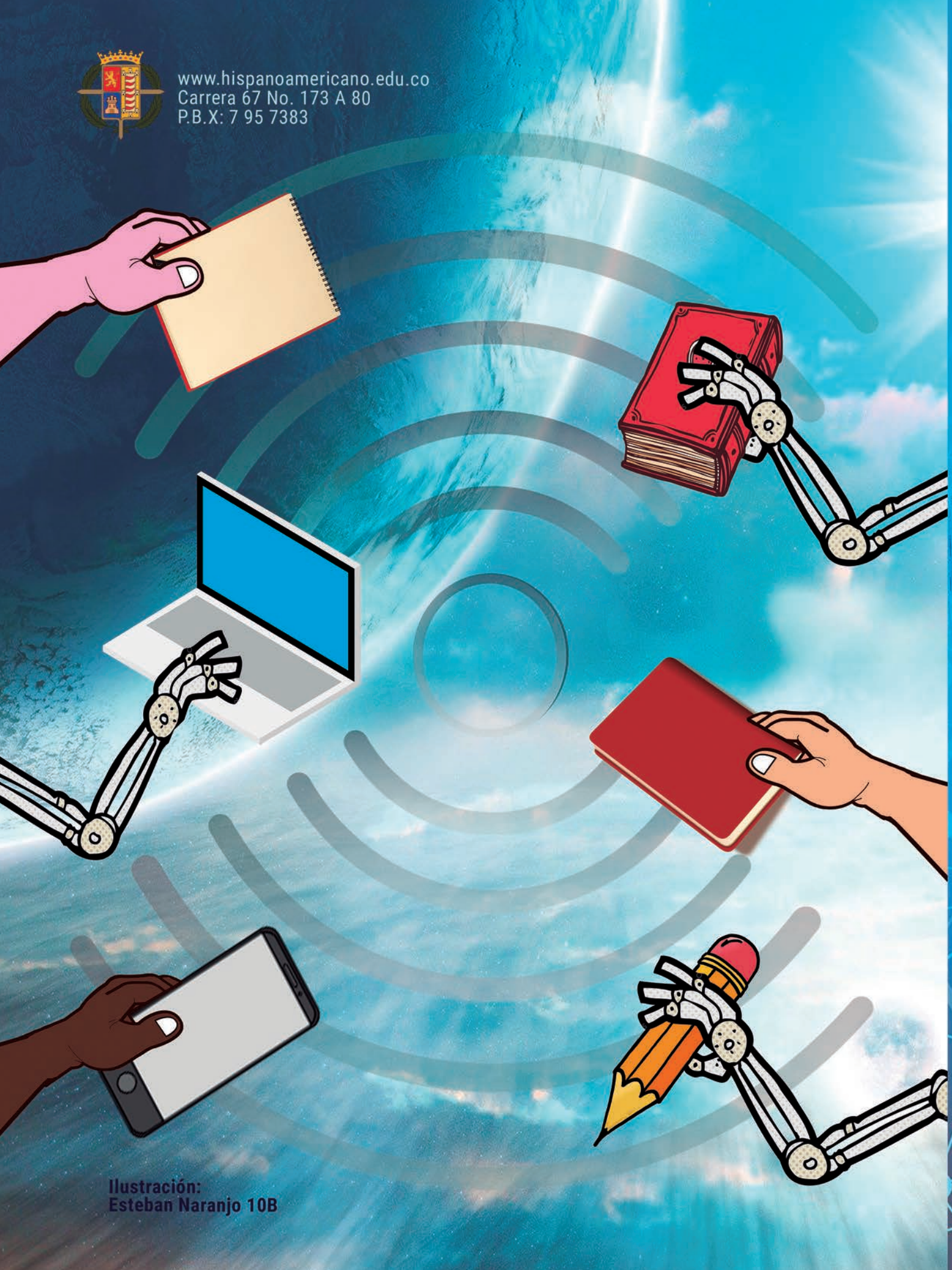


Ilustración:
Esteban Naranjo 10B

REVISTA DE PUBLICACIÓN SEMESTRAL. EDICIÓN No 30. NOVIEMBRE 2020 ISSN No. 22564357