COLEGIO BILINGÜE HISPANOAMERICANO CONDE ANSÚREZ

Tinta Hispana



DIMENSIÓN COMPETITIVA Y SENSIBLE

Sofía Guevara González / 10 B



COMITÉ DE COMUNICACIONES

De izquierda a derecha:

MARCELA LÓPEZ ERAZO
Audiovisuales

LIGIA MIREYA ORTIZ MENDOZA
Docente de Español Ciclo 2

MARÍA HELENA MATAMALA
Rectora

JAVIER GIL
Gerente General

JOHANA BEJARANO C.
Coordinadora de Comunicaciones

Diseño y producción:
Comité de Comunicaciones

Edición:
Comité de Comunicaciones

Diagramación:
Taller creativo Ideas Plop
creandoideas.plop@gmail.com

Estimado Lector:

Los artículos expuestos en la presente edición reflejan conceptos personales y generales de diversas temáticas comunes en el contexto escolar. Participan todos los estamentos de la comunidad con una escritura intencionada, ligada a los proyectos institucionales y a líneas de trabajo establecidas por el Comité de Comunicaciones.

Todos los escritos han sido sometidos a un proceso de edición pero publicados muy fielmente a lo expuesto por su autor

Dirección

Revista de publicación semestral.
Edición No 34. Junio 2023
ISSN No. 22564357



Tinta Hispana

TABLA DE CONTENIDO

5 Editorial

6 Técnicas artísticas en nuestras clases de Artes

8 ¿Por qué practicar patinaje?

9 Arte, Sensibilidad y Talento en el Hispano

10 ¿Por qué una selección de danzas en el Hispano?

11 Beneficios de la natación en la edad escolar

12 Proyectos artísticos, un camino a la innovación

14 No queremos que aumenten las cifras ¡Activa-t!

15 Proyecto de síntesis Pre-kindergarten and kindergarten

16 Momento Internacional Suiza

17 ¡La magia del Subcampeonato!

18 Día del Idioma

19 La importancia de la clase de expresión musical y corporal en el preescolar

20 Exposiciones “Mamarrachismo Distópico” y “Enlaces”

22 Formando ciudadanos Sensibles y Globales

24 Desafíos artísticos en gran formato “Pintura Mural Hispana”

26 La importancia del involucramiento parental en el desarrollo de la salud mental de los hijos

28 Momento Internacional México

29 El deporte el camino para alcanzar el liderazgo, la responsabilidad y determinación

30 ¡Sincronízate con la alimentación saludable para mantener tu nivel!

31 Adolescentes con responsabilidad y compromiso en sus labores académicas y deportivas



Dimensión competitiva y sensible
JUAN SEBASTIAN BEDOYA CRUZ /10A





EL DEPORTE Y ARTE EN EL HISPANO

UN EJE DE NUESTRO PERFIL: SENSIBLE Y COMPETITIVO

Por: María Helena Matamala S. /Rectora

En la educación de los estudiantes, es esencial brindarles una formación integral que trascienda más allá del conocimiento académico desarrollando su cuerpo, su mente y su espíritu para contribuir a su bienestar físico, intelectual y emocional donde el desarrollo artístico y deportivo desempeña un papel fundamental.

En primer lugar, el desarrollo artístico estimula la creatividad y la expresión individual de los estudiantes a través de la música, el arte, la danza, la expresión corporal o audiovisual, el arte culinario y otras disciplinas artísticas. A través de estas prácticas, los estudiantes tienen la oportunidad de explorar y desarrollar su imaginación y creatividad al desarrollar obras que nacen de su interpretación de la realidad o de los talleres; su capacidad de comunicación y su pensamiento crítico en sus expresiones artísticas; la confianza y autoestima al ser capaz de representar una escena; la tolerancia y perseverancia para intentarlo una y otra vez hasta conseguir la precisión o calidad esperada; la colaboración para armonizar y coordinar. Este desarrollo de habilidades no solo enriquece su experiencia educativa, sino que también les proporcionan herramientas para enfrentar los desafíos de la vida cotidiana y el futuro laboral. Estos proyectos se realizan en aulas especializadas y cobran vida permanente en nuestro Centro Cultural Salvador Dalí, donde tenemos la oportunidad que el museo llegue al colegio trayendo talleres con el artista, trayendo muestras pictóricas, fotográficas, literatos que cuentan sus historias. Así mismo, el desarrollo intercultural de los momentos internacionales nos permite conocer la cultura de otros países.

Por otro lado, la participación en actividades deportivas fomenta la adquisición de habilidades físicas, la salud y el bienestar de los estudiantes. El deporte no solo promueve la actividad física y la competencia saludable, sino que también enseña valores fundamentales como el trabajo en equipo, la disciplina, la perseverancia y el respeto hacia los demás. Estas cualidades son cruciales para el desarrollo personal y social de los estudiantes, ya que, los preparan para enfrentar situaciones adversas, superar obstáculos y establecer relaciones positivas con sus compañeros.

En esta dimensión adicional a las clases existen los espacios de entrenamiento para nuestras Selecciones que representan nuestro colegio en los Intercolegiados, el proyecto de Sincronízate con la Vida Saludable que busca desarrollar hábitos de ejercicio y vida activa, además de nutrición saludable en consonancia con el programa de salud mental. Esto permite que también en descansos se promuevan torneos y campeonatos que den no solo alegría e integración a los diferentes cursos, sino que la magia del movimiento inunde nuestros espacios.

En resumen, el desarrollo artístico y deportivo no sólo enriquece la experiencia educativa, sino que promueve:

- **El autocuidado por sus efectos terapéuticos, ya que, permiten la reflexión, relajación, el disfrute y la desconexión con estados de estrés o conflictos que puedan estar viviendo.**
- **Despierta la pasión y el interés de los estudiantes al brindarles la oportunidad de explorar y descubrir sus talentos y pasiones, se fomenta la motivación intrínseca, lo que lleva a un mayor compromiso y rendimiento en todas las áreas del currículo.**
- **Ayudan a los estudiantes a desarrollar habilidades transferibles, como la resolución de problemas, la toma de decisiones y la gestión del tiempo, que son valiosas a lo largo de su vida.**
- **La inclusión de estas actividades desde los primeros años hasta el grado 11 garantiza que todos los estudiantes tengan acceso a oportunidades equitativas para desarrollar sus talentos y habilidades, independientemente de sus capacidades individuales.**
- **Promueve habilidades y valores fundamentales para su crecimiento integral, estimulando la creatividad, fomentan la expresión individual y promueven la salud.**



"Auto retrato Cubista" Estudiantes de grado 4 A, B y C ciclo uno, clase de artes plásticas, técnica de lápices de color y plumón sobre cartón paja.

TÉCNICAS ARTÍSTICAS EN NUESTRAS CLASES DE ARTES

"CREATIVIDAD E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA HISPANA"

Por: Alexander Bustacara García / Docente de Artes Plásticas Ciclo 2

Suele ocurrir, especialmente en el nivel de la escuela primaria, que se invita a los estudiantes a «ser creativos» o «ser expresivos», ofreciéndoles un elenco de materiales plásticos. La finalidad de esta técnica parece ser la de aflojar las restricciones para que los niños puedan ser libres. Sin embargo, la creatividad se beneficia de las limitaciones de libertad. Lo más probable es que un concepto desenfrenado de la expresividad dé lugar a una descarga de afecto y a una implicación irreflexiva con el material, en lugar de constituir un reto al que hay que hacer frente para conseguir un objetivo. *ELLIOT W. EISNER. (2002). Arte, Individuo y Sociedad. Ocho importantes condiciones para la enseñanza y el aprendizaje en las artes visuales.*

A partir de los aportes de Elliot W. Eisner en su ponencia *"Ocho importantes condiciones para la enseñanza y el aprendizaje en las artes visuales"* y mi experiencia cómo docente de Artes Plásticas, una y otra vez hago énfasis en que el arte en la escuela es y debe ser un momento de sublimidad creativa donde cada uno de los estudiantes más allá de debilitar restricciones para la libertad de la creación se enfrente a ese desahogo de pensamientos artísticos e imaginación que lo sumergirá en un universo de formas y colores, reflejados en un mundo de sensaciones, emociones y percepciones que liberan el alma, esto solo con el fin de ser plasmado en un trazo o en una pincelada, ya sea considerado obra de arte por algunos que nos maravillamos de él o de ella, o por otros que solo ven un ejercicio más. Es por ello que en el Hispano se acude a las técnicas artísticas para potenciar el arte desde una mirada pedagógica, la fuerza del color en el acrílico, las transparencias en las acuarelas, la mancha del vinilo, lo maleable del alambre y el papel, la magnificencias de los lápices de color y los pigmentos son un manjar de posibilidades expresivas que endulzan y alimentan el apetito por el ingenio



"Descubriendo a Piet Mondrian" Estudiantes de grado 5 A, B y C, Ciclo uno, clase de Artes Plásticas, técnica de vinilo sobre cartón piedra.

y la producción artística de estos artistas silenciosos que sólo desean ser escuchados no desde la palabra sino desde la imagen. Cada uno de esos materiales son el insumo que le dan validez a esa fuente de inspiración hecha técnica, para ser aprovechados y plasmados en lienzos o cualquier superficie que invite al hecho artístico.

> **“El arte en el Hispano se ha vuelto una pasión en los estudiantes, día a día crece la capacidad creadora en ellos, a medida que vamos conociendo, construyendo e innovando en nuevas técnicas y retos artísticos,”**

El docente de Artes Plásticas en el Hispano guía y orienta sus procesos creativos invitando a valorar las diferentes manifestaciones visuales, con un sentido crítico y apreciativo, a tomar decisiones, a desarrollar su habilidad artística de manera amable y serena a partir de la apreciación de un mundo cromático, figurativo y abstracto a la vez, con la única razón que lleve al estudiante a concebir el arte de manera responsable para adquirir un mayor conocimiento en su aprendizaje, permitiendo a la vez poder expresar sentimientos y emociones que los hagan sentir seguros de ellos mismos.

El arte en el Hispano se ha vuelto una pasión en los estudiantes, día a día crece la capacidad creadora en ellos, a medida que vamos conociendo, construyendo e innovando en nuevas técnicas y retos artísticos, el alumno de Ciclo dos, del Colegio Bilingüe Hispanoamericano Conde Ansúrez en sus clases de Artes Plásticas desarrolla y desarrollarán de forma correcta su originalidad, fluidez mental, criticidad y flexibilidad creativa siempre de la mano con nuestros valores y haciendo énfasis en nuestra dimensión **Competitiva y Sensible.**





“Paisaje y auto retrato” Estudiantes de grado 6B, Ciclo dos, clase interior mesa y exterior caballete, técnica de acuarela sobre papel.





“Bodegones y animales” Estudiantes de grado 7B, Ciclo dos, clase de Artes Plásticas Técnica de lápiz, carboncillo y sanguina sobre papel.





“Figura humana” Estudiantes de grado 8B, Ciclo dos, clase de Escultura Básica, Técnica de papel aluminio y alambre.





“Surrealismo y paisaje” Estudiantes de grado 9B, Ciclo dos, clase de Pintura, técnica acrílica sobre cartón piedra.







¿POR QUÉ PRACTICAR PATINAJE?

Por: Jackeline Muñoz Yepes / Profesional Vocacional Patinaje

El patinaje es una actividad recreativa y deportiva individual, que consiste en deslizarse sobre una superficie regular, mediante unos patines con ruedas.

Para nuestros estudiantes Hispanos, es un deporte con grandes beneficios, ya que, los niños socializan y mejoran sus habilidades para relacionarse compartiendo esta actividad lúdica a través de juegos, competencias y ejercicios específicos de técnicas de patinaje, donde los niños aprenden a trabajar en equipo aun siendo un deporte individual.

Estos juegos y actividades les mejora las capacidades físicas, motoras y psicológicas, estos son algunos de los beneficios que nuestros alumnos tienen al realizar este deporte.

Beneficios del patinaje:

- **Ayuda a mejorar la coordinación, equilibrio y la agilidad.**
- **Ayuda a mejorar el sentido del espacio.**
- **Mejora la concentración.**
- **Mejora la capacidad aeróbica, fortalece y tonifica los músculos.**
- **Fortalece el corazón y los pulmones.**
- **Quema gran cantidad de calorías, y se adapta a la capacidad física de cada persona.**
- **Mejora su autoestima y bajan los niveles de estrés.**



En nuestros estudiantes hemos observado que su capacidad física ha mejorado, sus huesos y músculos se han fortalecido y su seguridad en sí mismos ha mejorado, han tomado riesgos cada uno según su nivel, pero todos han superado sus objetivos individuales, con ejercicios que antes no creían que fueran capaces de hacerlos, mejorando su autoconfianza sintiéndose más seguros y capaces. También son más disciplinados e independientes.





Paisaje imaginario
Mariana Torres, Alejandra Velasco, Santiago Montejo/ 3A

ARTE, SENSIBILIDAD Y TALENTO EN EL HISPANO

Por: Juan Carlos Vásquez / Gestor Cultural

El arte, en todas sus formas y manifestaciones, ha sido una fuente inagotable de inspiración para la humanidad desde tiempos remotos. Desde la pintura, la escultura y la arquitectura hasta la literatura, la música y la danza, el arte ha sido una herramienta poderosa para expresar sentimientos, ideas y emociones, y para transmitir mensajes y valores fundamentales para la convivencia humana.

En el año 2023 el Centro Cultural Biblioteca Salvador Dalí cumple 8 años en su nueva sede, y desde ese momento ha hecho del acercamiento a las diferentes manifestaciones artísticas uno de los pilares de la formación de los estudiantes del Colegio Hispanoamericano, ya que, deseamos que desde el perfil del estudiante Hispano que el arte sea una herramienta fundamental en el desarrollo integral de los estudiantes, **promoviendo tanto su Dimensión Competitiva como su Dimensión Sensible.**

Desde la Dimensión Competitiva, el arte es una herramienta fundamental para que los estudiantes revisen sus capacidades y aprendizajes de una manera lúdica y constructiva. El arte le permite a nuestros estudiantes explorar diferentes formas de expresión y desarrollar su propia voz creativa. Al mismo tiempo, sirve como medio para que los estudiantes revisen sus capacidades y aprendizajes de una manera lúdica y constructiva. En el Hispanoamericano se realizan todos los años dos exposiciones de los trabajos artísticos de las y los estudiantes llamados "Lo Nuestro", en estos espacios los estudiantes pueden exhibir sus obras y son una oportunidad para que demuestren su talento y habilidades artísticas, al mismo tiempo que aprenden a valorar y respetar el trabajo de sus compañeros.

En términos de la **dimensión sensible, el arte es esencial para que los estudiantes desarrollen una sensibilidad hacia el mundo que les rodea, ya que, les permite explorar diferentes formas de expresión y entender la belleza en diferentes formas.** Además, el arte puede ser una herramienta para que los estudiantes desarrollen su empatía y capacidad de comprensión hacia los demás. Relacionado con la **Dimensión Sensible** se realiza en el Centro Cultural "El Rincón de lo Aprendido", una actividad que va de la mano de las exposiciones de los artistas invitados, en la que se resalta el talento de nuestros estudiantes que se inspiran en las obras de los artistas que exponen y realizan en sus clases de arte diversas obras que se exponen en presencia de los artistas, lo que sirve también como un homenaje a estos, resaltando la importancia de sus obras y del mensaje que quieren transmitir.

En conclusión, el arte es una herramienta fundamental en el desarrollo integral de los estudiantes del Colegio Hispanoamericano, ya que promueve tanto su **Dimensión Competitiva** como su **Dimensión Sensible.** El arte les permite a los estudiantes desarrollar su creatividad y habilidades, al mismo tiempo que aprenden a convivir de una manera saludable y constructiva. Además, tambien permite desarrollar una sensibilidad hacia el mundo que nos rodea y comprender la belleza en diferentes formas. Los esperamos en el Centro Cultural para que disfruten del arte y la cultura.



Juguetes luminosos / Alejandro Espinosa



¿POR QUÉ UNA SELECCIÓN DE DANZAS EN EL HISPANO?

Claudia Milena Benavides Rueda / Docente de Danzas Ciclo I y 2

Comenzaré esta historia evocando recuerdos, los cuales tiene sus inicios hace cuatro años en el año 2019, trabajos corporales en clase, disfruté de la danza, del movimiento, emociones y sentimientos reflejados en cuerpos y rostros, algunas veces tímidos, otros eufóricos por los ritmos que contagian el alma y calan en los huesos; recuerdo evidenciar gran talento y gusto por el baile de niños y niñas del Hispano, muchos de ellos con gran curiosidad por explorar sus habilidades y otros por reforzar sus procesos tal vez olvidados; retos por querer potenciar destrezas, despertar cuerpos dormidos y sueños truncados, sólo con el propósito y deseo de quererlos llevar a estos niños y jóvenes a un nivel superior.

Por esta razón, se propone la creación de una Selección de Danzas, en los ciclos uno y dos, siempre con el objetivo de compartir con los estudiantes en espacios artísticos, que les permitirá evolucionar en sus habilidades socioemocionales, físicas y de creación de performance innovadores y creativos, de tal manera que logremos tener incidencia en nuevos retos institucionales con nuestros proyectos transversales, pero de la misma manera, compartiendo nuevas experiencias fuera de nuestra institución en compañía de las familias y con el apoyo de nuestro equipo docente y directivos.

De esta manera iniciamos con preselecciones buscando ese talento en muchos de los estudiantes, se llegó a conformar una selección, esfuerzo de unos y de otros, dando en cada segundo, cada minuto lo mejor a nivel físico, expresivo y escénico. Esto nos llevó a lograr nuestro primer gran paso, con gran esfuerzo, rompiendo miedos y estereotipos; lo hicimos, nuestra primera muestra artística y participación, Festival de danza con ASOCOLDEP, año 2019, donde estuvimos en compañía de nueve colegios invitados, talento por doquier que intimidaban, pero al mismo tiempo nos daba valor para presentarnos como Selección .

El Hispano llevó 4 rutinas de baile, con ritmos, (hip-hop, dancehall, salsa y rumba), un mix que bautizamos ***"Danzas urbanas y modernas en un corazón latino",*** fue así donde dejamos en alto el nombre de nuestro colegio, gracias al esfuerzo y talento de cada bailarín Hispano, primera prueba que invita a prepararnos más, crecer cómo Selección para nuevos retos y participaciones.

Hoy continuamos esta historia de danza, de esfuerzo y de emociones, sueños que no pararán, el Hispano nos invita a seguir preparándonos como Selección de Danzas. De igual forma, mis seminarios de grados superiores, estudiantes de décimo y once, actitud, fuerza y sudor es lo que dejamos en cada ensayo, pensándonos nuevos retos, para seguir cumpliendo los sueños de muchos de ellos que ven en la danza una motivación y tal vez un estilo de vida.



BENEFICIOS DE LA NATACIÓN EN EDAD ESCOLAR

Por: Escuela de Natación Burbujas en colaboración con Comunicaciones Hispanoamericano

La natación es el deporte más completo y recomendado para todo tipo de personas y edades, pero si hablamos de la natación para niños y jóvenes en edad escolar, esta afirmación cobra mayor importancia. En el Colegio Bilingüe Hispanoamericano Conde Ansúrez, lo sabemos y en la Revista Tinta Hispana te contamos sus grandes beneficios.

La práctica de este deporte aporta muchos beneficios físicos, como el desarrollo de las capacidades cardiopulmonares, previene la obesidad, incrementa la capacidad de esfuerzo, contribuye a que los jóvenes tengan una correcta evolución en las cualidades físicas básicas como la resistencia, la fuerza, la velocidad y la flexibilidad. Además de favorecer el desarrollo motor, psíquico y social de los estudiantes.

El desarrollo de la Vocacional de Natación nuestros estudiantes la realizan en la Escuela de Natación Burbujas, ésta fija como objetivo principal que los niños y niñas aprendan de la disciplina y puedan defenderse en el agua desde muy pequeños, además de hacerles ver la importancia de la práctica de un deporte seguro y necesario para la vida.

Los niños son clasificados por habilidades y no por edades, se manejan parámetros de enseñanza y no límites de tiempo. El staff de acompañamiento se hace a través de Instructores, salvavidas, auxiliares que están atentos a cualquier necesidad de los alumnos.

Juego, diversión y salud en la natación

Esta práctica deportiva no solo es beneficiosa a nivel físico, sino que además las clases convergen en diversión, puntos importantes a la hora de ser constante y no abandonar. El equipo profesional de Burbujas, tienen muy claro que la natación ayuda a jóvenes y niños a obtener mejores resultados en el ámbito escolar, los ayudan a planificar mejor su tiempo y aprovecharlo eficazmente.

Es un deporte que prepara a niños y jóvenes para la vida y a reponerse de las situaciones críticas, ya que, es una actividad de superación y logros personales y de grupo. Incrementa la capacidad de adaptación y aumenta la autonomía y autoestima de los más pequeños debido a las muchas posibilidades lúdicas que ofrece el medio acuático, favoreciendo también la socialización.

El estudiante Hispano desarrolla la sensibilidad por la armonía y la estética; orientando la apreciación, la creatividad y la imaginación, para contribuir a la formación artística que se suma al importante desarrollo físico de sus capacidades básicas (resistencia, fuerza, velocidad y flexibilidad) y el progreso deportivo.









Docente: Alexander Bustacara
"Proyecto Momento Internacional - Suiza" - 6B

PROYECTOS ARTÍSTICOS, UN CAMINO A LA INNOVACIÓN

Por: Docentes del Área de Artes: Mary Muñoz Sánchez, Alexander Bustacara García, Claudia Milena Benavides Rueda, Willy Osorio Bernal y Dina Marcela Contreras.

Desde el Departamento de Artes del Colegio Bilingüe Hispanoamericano Conde Ansúrez los docentes del área, hemos venido gestando y llevando a cabo proyectos culturales y artísticos en los últimos años, sin ir tan lejos nos referiremos al año 2022 y 2023, valiéndonos de recursos físicos y humanos con los que contamos en la institución como lo es nuestro grandioso Centro Cultural Salvador Dalí y aulas especializadas para las artes plásticas, la música y la danza.

Es por ello, que como equipo somos tejedores de proyectos artísticos donde todos podemos aprender y desaprender, siendo este el camino para la innovación y creación de nuestros desafíos institucionales en función de ofrecerle a nuestros estudiantes espacios artísticos de calidad.

Actualmente se insiste en la necesidad de que los procesos artísticos se concreten en relación con otras áreas del conocimiento, y sean llevados a otros espacios donde se es capaz de romper imaginarios, marcas o huellas que van quedando en la memoria, como la clase que carece de importancia o en ocasiones se le disminuía minutos a la misma, porque es para algunos, poco relevante los proyectos artísticos institucionales.

Como aseveraba Einstein, "si queremos que pasen cosas diferentes tenemos que hacer cosas diferentes" y esa es la apuesta que hacemos los profesores de artes del Hispano con nuestro proyecto "Rincón de lo Aprendido", "Momento Internacional" "Día de los Padres Hispanos", Exposición Lo Nuestro", "Talent Contest", lúdicas como "Hiperrealismo Creativo y Lápices y Pigmentos" y "Seminarios desde los diferentes lenguajes artísticos", el próximo Gran Show de fin de año que será el 14 de noviembre en el teatro Bellas Artes; cada uno de ellos liderado por los docentes y el Comité Artístico y Cultural. Dando continuidad a nuestro proyectos "Rincón de lo Aprendido", este año abrimos con la exposición de los artistas Miguel Ángel López "MAMARRACHISMO DISTÓPICO" y Jasón Garcerá "ENLACES", permitiendo desarrollar procesos creativos y de aprendizaje con nuestros estudiantes, reconociendo que el expresar



Docente: Claudia Milena Benavides Rueda,
Proyecto "Momento Internacional México" Ciclo I.



Docente: Willy Osorio Bernal
"Momento Internacional Música Reino Unido" 8, 9 A y B



Docente: Dina Marcela Contreras
"Proyecto Explosión Artística" Ciclo 0

nuestros sentimientos es muy valioso en la vida inicial de cada niño y más cuando lo hacemos sin pensar en un número, solo se disfruta cada clase, cada proyecto desde el Ciclo cero, uno y terminando con el dos, donde además de apropiarnos de conceptos y una técnica artística se comparte con los amigos y se lograr conectar con sus emociones a través de pequeños objetivos trazados, con el propósito de ver en sus rostros una sonrisa o simplemente ver sus propuestas artísticas expuestas en algún lugar de nuestro Colegio que nos llena de alegría y orgullo.

Poco a poco vamos explorando nuevas formas para ir más allá y que el arte en nuestra institución no sólo sea una experiencia pasajera, los estudiantes y docentes de artes entrelazan experiencias, vivencias, y aprendizajes en el proceso formativo y es aquí donde la Danza, la Música y la Plástica en cada uno de los Ciclos toman fuerza entre la teoría y la práctica. Emprendimos un nuevo proyecto de aula en Ciclo cero este 2023 "Explosión Artística", donde los niños no solo bailan, sino que también cantan e interpretan instrumentos musicales en una misma clase y en un mismo espacio; van descubriendo la libertad de moverse, motivados por el juego y ejercicios que los ponen en contacto con su propia sensibilidad, musical y dancística; en nuestros proyectos desde la asignatura de Música de Ciclo uno y dos contribuimos con el potenciar y mejorar el desarrollo auditivo, motriz y memorístico, favoreciendo la capacidad **de expresión en nuestros estudiantes, fomentando el análisis del juicio crítico y el saber cultural a nivel internacional, abriendo nuevas visiones y incrementando las facultades innatas de ellos, de nuestros artistas Hispanos.**

> **"Si queremos que pasen cosas diferentes tenemos que hacer cosas diferentes."**
> Albert Einstein

Para concluir el arte en nuestra institución permite plantear múltiples interrogantes, propone diferentes horizontes contribuyendo a la formación de cuerpos, mentes y almas receptivas, críticos, innovadores imaginativos y hasta soñadores logrando un espacio dinámico donde cada movimiento, cada estilo de baile, cada nota, cada compas, cada trazo, se complementan con conocimientos importantes de cada país permitiendo que los estudiantes generen un aprendizaje global e internacional y de esta forma comprender que no es bailar por bailar, cantar por cantar o interpretar un instrumento, trazar o pintar sin una razón, **sino apreciar, expresar y crear de manera innovadora a partir de una línea artística para llevar los lenguajes artísticos a otro nivel en un camino hacia la globalización intercultural.**



Docente: Alexander Bustacara "Proyecto Rincón de lo Aprendido" "MAMARRACHISMO DISTÓPICO" Grado 11 A y B y 4 B



Docente: Alexander Bustacara "Proyecto Murales Artísticos"
Seminario de Diseño 10 A y B



NO QUEREMOS QUE AUMENTEN LAS CIFRAS ¡ACTIVA-T!

Por: Esperanza Sierra / Docente de Educación Física

Se ha comprobado que la actividad física regular ayuda a prevenir y tratar las enfermedades no transmisibles (ENT) como las cardiopatías, los accidentes cerebrovasculares, la diabetes y el cáncer de mama y de colon. También ayuda a prevenir la hipertensión, el sobrepeso y la obesidad, y puede mejorar la salud mental, la calidad de vida y el bienestar.

Por otro lado, es conocido que el avance mundial para aumentar la actividad física ha sido lento, en gran parte debido a la falta de concientización. En todo el mundo, 1 de cada 4 adultos y 3 de cada 4 adolescentes (de 11 a 17 años) no siguen actualmente las recomendaciones mundiales relativas a la actividad física establecidas por la OMS. A medida que aumenta el desarrollo económico de los países, aumenta la inactividad. Hay países en que los niveles de inactividad pueden llegar al 70%, debido a los cambios en los patrones de transporte, al mayor uso de la tecnología y a la urbanización.

Invertir en políticas para promover el caminar, el montar en bicicleta, el deporte, la recreación activa y el juego puede contribuir directamente a lograr muchos de los Objetivos de Desarrollo Sostenible para el 2030 son prioridad de los gobiernos y del sistema educativo. Las medidas normativas sobre la actividad física reportan beneficios sanitarios, sociales y económicos multiplicadores, y contribuirán directamente al logro del ODS 3 (buena salud y bienestar), pero también de otros objetivos, como el ODS 2 (poner fin a todas las formas de malnutrición), entre otros. (Tomado de PLAN DE ACCIÓN MUNDIAL SOBRE ACTIVIDAD FÍSICA 2018-2030).

En Colombia, de acuerdo a los datos obtenidos en el ***"cuarto reporte de calificaciones actividad física en niños, niñas y adolescentes colombianos 2022",*** con relación en la actividad física global se logra evidenciar que un **35.5%** de los niños y adolescentes Colombianos cumplen las nuevas recomendaciones de actividad física generadas por la OMS, que un **35%** de los niños colombianos participan en escuelas deportivas y **13%** en grupos organizados, y que, sólo 3 de cada 10 preescolares juegan activamente por 2 horas o más al día, y 1 de cada 10 juega al aire libre por más de dos horas diariamente, y relacionados con comportamientos sedentarios los estudios permiten concluir que el **68%** de los niños colombianos pasan 2 horas o más frente a las pantallas.

De acuerdo con lo anterior, el Colegio Hispanoamericano, a través del Proyecto Sincronízate en su línea de trabajo de **Vida Saludable**, ha venido implementando estrategias alineadas a la ODS 3 (Salud y bienestar), es así como se planean, ejecutan y evalúan actividades orientadas en la práctica de la actividad física en horario escolar como extraescolar dentro de las que podemos mencionar:

DESCANSOS DEPORTIVOS: Orientados a fortalecer la práctica deportiva especializada enmarcada en el valor del respeto y la sana competencia.



DESCANSOS RECREATIVOS: Orientados a conocer y practicar diferentes habilidades motrices en el entorno natural a través de habilidades juegos motrices cooperativas.



ACTIVIDADES DEPORTIVAS EXTRAESCOLARES: Dirigidas al fortalecimiento de los equipos deportivos que representan al Colegio en los diferentes torneos Intercolegiados.



Para finalizar, **el objetivo primordial de estas actividades es contribuir a la formación integral de nuestros estudiantes, preparándolos a través del deporte y la actividad física para que puedan integrarse a una sociedad siendo competitivos y sensibles ante los diferentes retos del mundo actual.**



PROYECTO DE SÍNTESIS
PRE-KINDERGARTEN AND KINDERGARTEN
DESCUBRIENDO EL ENCANTO DE LAS COPLAS TRANSICIÓN A:

Jhuliana Canal / Coordinadora Ciclo 0

El pasado 5 de mayo, los estudiantes de grado Transición A presentaron su primer proyecto de síntesis del año escolar, los niños se embarcaron en una emocionante aventura en el mundo de las coplas y las presentaron de manera oral a sus compañeros, mostrando el trabajo realizado en las clases y sus avances en lectoescritura y expresión musical. Para realizar esta puesta en escena, nuestros pequeños estuvieron estudiando en las clases conceptos como la segmentación de frases y la discriminación auditiva para relacionar sílabas finales; todo esto para fortalecer su habilidad en la escritura de versos con rimas y desarrollar su capacidad de expresión oral, para finalmente poner a prueba su creatividad al escribir sus propias coplas.

Es así como la escritura de coplas se convirtió en una oportunidad para aplicar los conocimientos adquiridos en lectoescritura y contar temas divertidos propios de su contexto. Por cierto, fue este Proyecto de Síntesis el que abrió tan importante evento y allí los estudiantes de Transición A compartieron sus creaciones con los demás estudiantes, lo que les permitió desarrollar sus habilidades de expresión oral y ganar confianza al comunicarse en público. La experiencia de recitar las coplas también fomentó la creatividad y el ingenio, ya que los pequeños se enfrentaron al desafío de componer versos que fueran llamativos y divertidos para todos.

Además de la experiencia, el estudiante logra desarrollar la sensibilidad por la armonía y la estética; orientando la apreciación, la creatividad y la imaginación, para contribuir a la formación artística. Programas o actividades como estos, estimulan la dimensión de creación de ciudadanos Sensibles y Competitivos.

En resumen, el Proyecto de Síntesis sobre las coplas en el grado Transición A fue exitoso y significativo, despertó la pasión de los estudiantes por el arte y la expresión, dejando una huella duradera en su aprecio por la poesía y la música. Asimismo, fue una experiencia enriquecedora que promovió habilidades académicas de producción escrita y oral, que a su vez permitió a los estudiantes fortalecer la confianza en sí mismos.





LA SUISSE À L'HISPANO

Par: Valentina Valderrama / IIA

Le "Moment International" est devenu un événement important pour la formation culturelle des étudiants dans l'école. Parmi les activités que nous avons eu, la célébration du mois de la francophonie s'est démarquée à cette occasion. La francophonie est célébrée au mois de mars et cette année, il a eu la participation spéciale de la Suisse comme pays invité. L'expérience a été enrichissante pour tous et nous a permis d'élargir leurs horizons culturels et linguistiques.

En premier lieu, à partir des différentes classes les étudiants ont appris à en savoir plus sur ce beau pays. Les généralités de la nation, les nouvelles importantes du moment et les sujets d'intérêt liés à ceux vus dans les sujets ont été exposés. Donc, nous on s'est rendu compte que la Suisse est un pays exemple pour tous, dont nous pouvons apprendre beaucoup.



Par contre, le jour de la célébration de la francophonie, diverses activités liées à ce pays ont été organisées, il y avait une section destinée à la rue Berne, en Suisse. Il y avait des étudiants en train de peindre des œuvres faites par eux. Cette activité a été faite pour représenter les artistes en Suisse. C'était une activité très créative et il a montré les habiletés artistiques des étudiants. De plus, cette activité a permis aux élèves d'en apprendre davantage sur les artistes de ce pays et leur influence sur la culture francophone.

Ce jour là nous avons également eu un menu varié à la cantine, Boeuf Bourgignon, Coq au vin, Ratatouille, Pommes au fromage suisse et mousse au chocolat

En conclusion, la visite de la Suisse dans notre école nous a permis d'apprendre des notions précieuses telles que son économie et son art. Lors de la journée de "Momento Internacional", nous avons pu nous immerger dans la culture du pays des montres et des chocolats et nous sentir comme si nous marchions dans ses rues. Nous dégustons leurs délicieux fromages et admirons l'art à la Montmartre.



NOUS SOMMES AUSSI FRANCOPHONES

Par: Maria José Ortiz Vega / IIB

Le jour de la francophonie a été célébré à l'école le dernier 30 mars, les étudiants ont fait des activités très intéressantes, il faut le reconnaître!

Tout d'abord, les étudiants ont été reçus au premier récré avec la possibilité de choisir deux des plusieurs snacks préparés par les personnes du dixième année. Il y avait différents types de fromage, pain baguette avec marmalade, crêpes, fraises avec chocolat, biscuits, éclairs, truffes et desserts au citron! À la Place Internationale, il y avait de la musique en direct, quelques étudiants jouaient des instruments et d'autres chantaient des chansons populaires en français.



Mais le jour de la francophonie c'est pour tous les pays francophones, pas seulement la France. Pour cette raison, on a vu des affiches collées autour de l'école, avec des informations importantes sur d'autres pays francophones qui ne sont pas très connus, comme Madagascar, Togo, Congo, Rwanda, Côte d'Ivoire et plus. C'est important reconnaître des autres pays.

Le jour de la francophonie a été une activité bien organisée et unique. Le meilleure, à mon avis, a été la participation des étudiants dans toutes les activités et son organisation.





¡LA MAGIA DEL SUBCAMPEONATO!

Por: Damián J. Rey / Entrenador Vocacional Ultimate

Ultimate fue la denominación mundial que se le dio a esta disciplina deportiva y hace referencia en ser una de las últimas expresiones deportivas por sus dos características fundamentales el juego auto-arbitrado o auto-controlado y el no contacto entre sus jugadores; además de esto el deporte fue creado en Norteamérica basado en diversas aristas del deporte como: el fútbol americano, fútbol, tenis, baloncesto etc.

Sin embargo, lo que hace a este deporte de alto valor es la primera característica nombrada anteriormente y es que de aquí nace su principal regla y filosofía del **Ultimate llamada "Espíritu de Juego"** esta condición de auto arbitraje **lleva a sus jugadores participantes de todas las edades a comunicarse de forma serena y honesta, tratando de encontrar un punto de equilibrio en un tiempo prudente y ágil, creando huella, valores, formas de actuar y de pensar a lo largo del tiempo y las vidas personales de los adultos, jóvenes y niños que se apasionan por este deporte.**

¡Ya conociendo!

En el contexto de lo que implica la armonía deportiva del Ultimate, la aventura del Subcampeonato fue grandiosa y es el resultado del esfuerzo de las Directivas y de los niños y niñas deportistas que participaron en tal alto logro deportivo. El Hispano trabaja para ser la casa del Ultimate colegial en la ciudad, recibiendo a los colegios participantes visitantes en competencias oficiales y amistosas de la mejor manera posible, y apoyando a los colegios participantes visitantes en competencias oficiales y amistosas y apoyando de forma interna a sus deportistas, esta base sólida de apoyo brinda estabilidad y confianza para que los niños y jóvenes del Hispano creen una alternativa para practicar deporte, divertirse y representar su Colegio.

> **"...de esa forma que afrontamos las finales creyendo en nosotros y con gallardía amable en la cancha, paso a paso y punto a punto, tuvimos una semifinal arrolladora donde logramos superar con una defensa sólida y una ofensa motivada y contundente al colegio que era el actual campeón."**

Ahora sí, los niños y niñas de la Selección de Ultimate son candela y magia pura, y es que el verlos jugar contagian con el empeño que ponen en cada punto de un disputado juego. Cabe resaltar que las competencias Asocoldep (Asociación Colombiana de Educación Privada) tiene un carácter formativo y educativo, fomentan una alta competencia sin alterar las conductas de juego limpio; y Los Leones del Hispano lo asumieron así, cada día de torneo era para ellos un día clave e importante en sus cortas y magníficas vidas.

Este logro también es un trabajo que se viene construyendo hace un par de años con la constancia de niños deportistas y padres de familia que ven en el Ultimate una oportunidad real y asertiva en el buen uso del tiempo libre de sus hijos. Pero este semestre en especial se unieron las Astros Continentales de las Selvas y Llanuras y engranamos un Team deportivo mixto de felinos que traían la pasión del Ultimate en sus garras para atrapar y lanzar el útil deportivo en este caso el frisbee de una forma ganadora.

Y es que en la primera ronda tuvimos una presentación modesta, con dos partidos ganados y dos abajo, haciendo de nosotros un equipo de bajo perfil para lograr el campeonato. Sin embargo como entrenador rescaté las buenas sensaciones de las derrotas y comprendimos en equipo que estábamos llenos de magia y para grandes cosas; fue de esa forma que afrontamos las finales creyendo en nosotros y con gallardía amable en la cancha, paso a paso y punto a punto, tuvimos una semifinal arrolladora donde logramos superar con una defensa sólida y una ofensa motivada y contundente al colegio que era el actual campeón.

No logramos el campeonato, pero ellos saben: Gabriela, Lucy, Sara, Amalia, Emilio, Maximiliano, Stephen, Samuel, Juan Pablo, Matías G., Matías B., Alejandro, Samuel, Jéronimo y Santiago que siempre hay nuevas oportunidades y que nunca se pierde, se gana o se aprende.

¡A ustedes chicos muchas gracias por la magia de sus vidas!







DÍA DEL IDIOMA

Por: Iván Díaz González / Coordinador Ciclo 2

El español es una lengua romance que se originó a partir del latín vulgar hablado por los Romanos durante la conquista de la península ibérica en el siglo III a.C. A lo largo de los siglos, el español ha evolucionado y se ha enriquecido con influencias de otras lenguas, lo que ha llevado a la formación de diferentes dialectos y variantes; desde esta perspectiva el Área de Español del Hispano decidió recordar durante el Día del idioma 2023 la evolución y los aportes de nuestra lengua materna

Durante la Edad Media, el español experimentó una gran influencia del árabe, debido a la presencia musulmana en la península ibérica. Esto se refleja en la presencia de numerosas palabras de origen árabe en el léxico español, como "almohada", "aceituna" o "albahaca".

En el siglo XV, con el inicio de la expansión colonial española, el español comenzó a difundirse por América, Asia y África, lo que llevó a la formación de diferentes variantes regionales. El contacto con las lenguas indígenas de América y las lenguas africanas llevó a la adopción de numerosas palabras y expresiones, lo que enriqueció aún más el español.

Durante los siglos XVI y XVII, el español experimentó un gran florecimiento literario, con la aparición de grandes autores como Miguel de Cervantes, Lope de Vega y Calderón de la Barca. En esta época, el español se convirtió en una de las principales lenguas de la cultura y la diplomacia europea.

> **“Con los distintos aportes lingüísticos, en la actualidad, el español es la segunda lengua más hablada del mundo, con más de 500 millones de hablantes en todo el mundo.”**

En el siglo XIX, con la independencia de las colonias americanas, el español se consolidó como una lengua internacional, lo que llevó a la adopción de diferentes estándares y normas para su enseñanza y uso. En este periodo se crearon las academias de la lengua, con la finalidad de preservar la unidad y la pureza del idioma.

Es así como los estudiantes y sus docentes organizaron espacios describiendo los aportes del Latín, el Griego, las diferentes lenguas de la Península Ibérica y algunas comunicades indígenas de América tales como Quechua, Aymara, Tikuna, Sikuani, Wayu, Saliva, Quimbaya y Calima.

La evolución del español ha sido fruto de la influencia de diferentes lenguas y culturas a lo largo de los siglos, lo que ha llevado a la formación de diferentes dialectos y variantes. Sin embargo, la lengua ha mantenido su unidad y cohesión gracias a la labor de las academias de la lengua y al prestigio cultural y literario que ha alcanzado a lo largo de la historia. Con los distintos aportes lingüísticos, en la actualidad, el español es la segunda lengua más hablada del mundo, con más de 500 millones de hablantes en todo el mundo y eso precisamente ha sido el propósito de nuestra celebración del Idioma, rescatar la importancia de la evolución y el uso en diferentes contextos.

La literatura mexicana es una rica y diversa tradición que abarca desde las culturas prehispánicas hasta la actualidad. La literatura mexicana ha sido moldeada por una variedad de influencias, incluyendo la herencia indígena, la colonización española, la Revolución Mexicana y la globalización.





LA IMPORTANCIA DE LA CLASE DE EXPRESIÓN MUSICAL Y CORPORAL EN EL PREESCOLAR

Comité de Comunicaciones

La educación preescolar es una etapa crucial en el desarrollo de los niños, ya que, sienta las bases para su crecimiento académico, social y emocional. Dentro de esta etapa, la clase de expresión musical y corporal desempeña un papel fundamental. A través de actividades que involucran música, movimiento y expresión corporal, los niños en edad preescolar pueden desarrollar habilidades físicas, emocionales y cognitivas de manera integral. En este artículo, exploraremos la importancia de la clase de expresión musical y corporal en el preescolar y cómo contribuye al desarrollo integral de los estudiantes.

La asignatura de expresión musical y corporal en el preescolar fomenta el desarrollo físico de los niños. A través del movimiento y la danza, los niños mejoran su coordinación motora, equilibrio, fuerza muscular y habilidades motoras gruesas y finas. Esto les permite adquirir un mayor control sobre su propio cuerpo, desarrollar habilidades locomotoras y explorar diferentes formas de movimiento. Además, la práctica regular de actividades físicas mejora la salud general de los niños y promueve un estilo de vida activo.

La música y el movimiento son poderosos medios de expresión emocional para los niños en edad preescolar. A través de la clase de expresión musical y corporal, los niños pueden canalizar y expresar sus emociones de manera segura y creativa. La música les permite conectarse con diferentes estados de ánimo, y el movimiento les brinda una forma de liberar energía y experimentar diferentes formas de expresión corporal. Esto ayuda a los niños a comprender y manejar sus emociones, fomentando su bienestar emocional y su desarrollo socioemocional.

La clase de expresión musical y corporal en el preescolar también tiene un impacto positivo en el desarrollo cognitivo. La música estimula el pensamiento crítico, la memoria, la atención y la concentración. Los niños deben escuchar y seguir instrucciones, recordar canciones, ritmos y coordinar su movimiento con la música. Además, el aprendizaje de conceptos musicales básicos, como el ritmo y la melodía, promueve habilidades matemáticas y patrones cognitivos, lo que contribuye al desarrollo de habilidades cognitivas fundamentales.

Por otra parte, la clase brinda a los niños la oportunidad de explorar su creatividad y desarrollar su imaginación. A través de la improvisación, la creación de movimientos y la interpretación de canciones, los niños pueden desarrollar habilidades de pensamiento divergente y aprender a encontrar soluciones creativas a los desafíos. Esto les ayuda a desarrollar su capacidad de pensar de manera original y a encontrar diferentes formas de expresión artística.

De igual forma, se fomenta la socialización y la colaboración entre los niños. Al participar en actividades musicales y de movimiento en grupo, se aprende a trabajar en equipo, a escuchar y respetar las ideas de los demás, a compartir y cooperar. Esto promueve habilidades sociales importantes, como la empatía, la comunicación efectiva y el trabajo en equipo, sentando las bases para relaciones saludables y cooperativas.

En resumen, **la nueva clase de expresión musical y corporal es de gran importancia para el desarrollo integral de los niños. Les brinda la oportunidad de desarrollar habilidades físicas, emocionales y cognitivas de manera integral, estimulando su creatividad, expresión emocional, desarrollo cognitivo, socialización y colaboración.** Al reconocer y valorar la importancia de la clase de expresión musical y corporal en el preescolar, se promueve el crecimiento y el aprendizaje de los niños de una manera enriquecedora y holística, la cual dio su primer show en el conocido Día de Padres con danza, canto e incluso el lanzamiento de la canción inédita.



EXPOSICIONES "MAMARRACHISMO DISTÓPICO" Y "ENLACES"

Por: Juan Carlos Vásquez / Gestor Cultural

El Centro Cultural Biblioteca Salvador Dalí se ha dedicado a invitar y contar con las obras de artistas nacionales emergentes y consagrados que comparten el ideal de que el arte y la cultura son vehículos de formación y transformación, siempre con la idea de que el acercamiento al arte plástico eleva el espíritu y permite el contacto permanente con expresiones artísticas que les ayuden a nuestros niños, niñas y jóvenes a inspirarse y valorar el arte.

En el primer semestre del año 2023 hemos tenido la presencia de dos talentosos artistas que nos han prestado parte de su obra. En los meses de febrero y marzo tuvimos la visita del artista bogotano Miguel Ángel López con su exposición "Mamarrachismo Distópico", la cual nos da una mirada diferente a algunos de






















> **“La palabra ilustrador es demasiado seria para mí, por eso el Mamarrachismo Distópico tropical es lo mío, con la mente en una galaxia muy lejana, vivo feliz.”**
>
> **Miguel Ángel López**

los elementos distintivos de las décadas de los 80's y 90's en áreas como el cómic, el cine, el anime y la televisión. El mismo Miguel Ángel habla así de su obra: “La palabra ilustrador es demasiado seria para mí, por eso el Mamarrachismo Distópico tropical es lo mío, con la mente en una galaxia muy lejana, vivo feliz”.

A partir de finales de marzo y hasta comienzos de junio tenemos la presencia de la exposición “Enlaces” del artista caleño Jason Garcerá, un talentoso pintor, muralista, músico y compositor de lo que él mismo llama “Paisajes Sonoros y Visuales”, enmarcados en esa conjunción que hay entre lo rural y lo urbano, lo natural y lo surreal, en donde el uso de colores fuertes y atrayentes genera una sensación de tranquilidad y movimiento a la vez.

Producto de estas dos exposiciones tuvimos 2 maravillosos momentos: el primero al iniciar las exposiciones fue nuestro “Expresarte” en el que cada artista realizó un taller en el que hablaron de su proceso creativo y le brindaron pautas y consejos a nuestros estudiantes. El segundo momento fue nuestro “Rincón de lo aprendido”, espacio en el que se les rindió un homenaje a los artistas y se les presentó a ellos y a la Comunidad Hispana la producción de algunos estudiantes destacados, inspirada en las obras que hicieron parte de cada exposición, con el propósito de destacar la labor artística de nuestros estudiantes, alentándolos a compartir sus bellas obras. Estos momentos contaron con la colaboración de nuestro Departamento de Comunicaciones, quienes crearon unas excelentes piezas audiovisuales y con el gran apoyo y guía de nuestros maestros de Artes Mary Muñoz y Alexander Bustacara, quienes alientan y motivan a sus estudiantes en sus procesos creativos y artísticos.

Felicitamos a los artistas invitados, a nuestros jóvenes artistas y esperamos que estos espacios sigan animando a todos nuestros estudiantes a crear y hacer del arte una parte esencial en su formación.















FORMANDO CIUDADANOS SENSIBLES Y GLOBALES

Jeannette Hernández / Docente Ciclo 2

Hablar de Sincronízate es hablar de ciudadanos sensibles, responsables del autocuidado y del cuidado del otro, de ciudadanos globales y preocupados por las problemáticas ambientales, todo esto se logra por los diferentes proyectos como Sensibilidad Social, Vida Saludables, Convivencia Ciudadanía, Medio Ambiente y Salud Mental.

Desde el proyecto de Sensibilidad Social se trabaja de la mano con los estudiantes de grado décimo, que realizan su servicio social; durante este año los estudiantes han venido preparando actividades lúdicas, dirigidas a los hijos de los empleados que trabajan en los conjuntos residenciales de San José de Bavaria. Estas actividades lúdicas se realizan con niños de 4 a 14 años los sábados en el colegio, contando en este momento con 17 niños, con el fin de ofrecer un espacio de recreación y aprendizaje. De igual manera, los estudiantes vienen trabajando de la mano con la Fundación Acción Contra el Hambre, quien orienta en la creación de recetarios nutricionales que están dirigidos a las comunidades más necesitadas de nuestro país como también, en la organización y preparación de nuestra próxima carrera de la solidaridad, que se llevará a cabo en el segundo semestre y está dirigida a apoyar comunidades vulnerables de diferentes regiones de nuestro país.

Para agradecer y reconocer la labor que realiza el personal de servicios generales de la institución, se ha invitado a la comunidad en general a unirse a la campaña "Hoy por ti, mañana por mí" cuya meta de recaudo es de diez millones de pesos y que esperamos alcanzar con los aportes de todos.

> **"Durante el primer semestre los estudiantes de la vocacional de medio ambiente recuperaron 47.95 kilos de papel que fueron depositados en las cajas de separación de los diferentes salones, estos fueron entregados a la Fundación Mujeres por un ambiente mejor."**

De igual manera, como parte de nuestro proyecto, semanalmente realizamos el momento espiritual, un espacio de reflexión para los estudiantes de segundo a octavo, colaboramos con los temas de la píldora espiritual y desde la parte religiosa estamos preparando a 46 niños para la realización de su primera comunión.

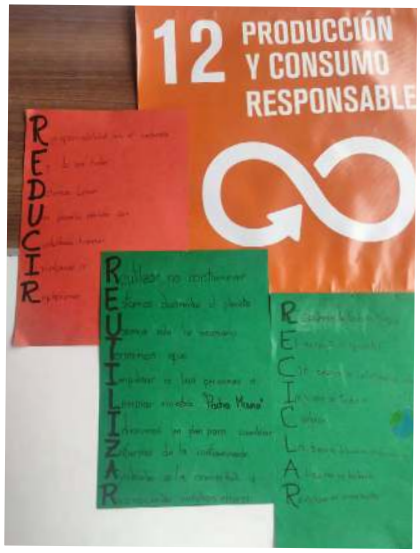
Continuando con el proyecto de Medio Ambiente se trabaja la formación en educación ambiental con los estudiantes que pertenecen a la vocacional de medio ambiente, el seminario de educación y los vigías ambientales de cada salón, teniendo como referente los planteamientos de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS 6, 7, 11, 12, 13 y 15), con el fin de generar ciudadanos interesados en cambiar las problemáticas ambientales y aportar a la sostenibilidad del planeta.

Durante el primer semestre los estudiantes de la vocacional de medio ambiente recuperaron 47.95 kilos de papel que fueron depositados en las cajas de separación de los diferentes salones, estos fueron entregados a la Fundación Mujeres por un ambiente mejor; quienes

lo introducen a los ciclos de reciclaje evitando la tala de bosques. También, se ha promovido la recolección de tapas plásticas y de botellas pet con los nuevos contenedores, material que es donado a la Fundación Jerónimo, soy feliz; permitiendo de esta manera generar recursos para apoyar a niños que se encuentran en tratamientos oncológicos. De igual manera, se ha puesto en práctica la reutilización de vidrios, utilizado el ecoarte aplicando diferentes técnicas y generando artículos decorativos, evitando el consumismo.

> **"Se ha puesto en práctica la reutilización de vidrios, utilizado el ecoarte aplicando diferentes técnicas y generando artículos decorativos, evitando el consumismo."**

Recordamos los días ambientales que se conmemoran a nivel nacional e internacional como son el Día Mundial del Agua, Día Internacional del Consumo Responsable y el Día Internacional de la Tierra, celebraciones que permiten una reflexión crítica a las situaciones medioambientales que vive el planeta y llevan a los estudiantes a generar propuestas amigables con el ambiente desde casa - colegio.



Por último, se asistió a la Cumbre Ambiental del Gimnasio Cumbres, donde las estudiantes que participaron tuvieron la oportunidad de discutir y proponer soluciones a temas tan relevantes como: el cuidado de la energía y el agua, basura cero, la financiación de proyectos ambientales y las huertas escolares.

Otro de nuestro proyectos es el de Convivencia Ciudadana, cuyo fin es la formación ciudadana de todos los integrantes de la Comunidad Hispanoamericana como seres comprometidos con su hogar, colegio y sociedad. Que sean agentes protagónicos de la transformación de la realidad; para ello requiere la vivencia de valores fundamentales (respeto, honestidad, responsabilidad, solidaridad). Por tal motivo, desde el proyecto se propone y se desarrollan estrategias que apunten al desarrollo de adecuadas habilidades sociales en estudiantes, padres de familia, maestros y demás integrantes de la Comunidad Hispana. A sí mismo, genera espacios que permitan el fortalecimiento de la participación, los valores ciudadanos, el liderazgo responsable, la ciudadanía digital y la resolución mediada de conflicto.



Durante este primer semestre el proyecto Sincronízate con la convivencia y el apoyo de su vocacional han fortalecido estos espacios a través de diferentes actividades, como son:

Gobierno Escolar 2023: Uno de los eventos más importantes de nuestra institución es la elección de los representantes al gobierno estudiantil 2023, por esta razón el Proyecto Sincronízate con la Convivencia apoya este proceso, donde los estudiantes Hispanos son llamados a ser protagonistas de este escenario democrático. Durante el mes de febrero y marzo la comunidad educativa tuvo la oportunidad de conocer a los candidatos, analizar sus propuestas y determinar quiénes eran los más indicados para ser promotores y defensores de los derechos y deberes de los estudiantes.

Con relación a la dimensión de "Ciudadanía Digital" ingresa al programa Sincronízate Convivencia Ciudadana como un nuevo conjunto de normas para el ambiente escolar de clases en casa asistidas por tecnología, sin embargo, en este momento está dirigida a formar en el uso adecuado y seguro de las redes sociales y la comunicación a través de medios virtuales.

Asi el proyecto Sincronízate con la responsabilidad social, es un proyecto bandera de la institución que permea toda la Comunidad Hispana.





Celebración 60 años del Colegio. 2019

DESAFÍOS ARTÍSTICOS EN GRAN FORMATO "PINTURA MURAL HISPANA"

Por: Alexander Bustacara García / Docente de Artes Plásticas Ciclo I y 2

Para empezar, podemos reconocer la importancia de la pintura mural cómo un elemento pedagógico, didáctico y creativo en espacios educativos, ya que al ser una de nuestras apuestas artísticas en el Colegio Bilingüe Hispanoamericano Conde Ansúrez se ha permitido asumir nuevos retos innovadores frente al trabajo pictórico en gran formato. Al iniciar esta forma de expresarnos nos enfrentamos a nuevas habilidades propias de nuestra área, desde dibujo, la espacialidad, el diseño y la diagramación al servicio de la creatividad. Es por ello por lo que una pared al ser presentada cómo un gran lienzo, genera temor, pero al mismo tiempo se vuelve una aventura donde la línea y las formas se van juntando para crear imágenes con sentido ilustrativo y educativo.

Nos debe quedar claro, que uno de los grandes objetivos en cuanto a la elaboración de murales en nuestra institución es la articulación de los estudiantes de seminarios de diseño y lúdicas como creadores directos y otra parte de la comunidad como agentes indirectos que aportan con la observación y el diálogo crítico desde el momento en que se plasman los primeros trazos en el espacio a intervenir, hasta que nos permitimos sentir que la propuesta ya está terminada.

Este desafío de la pintura mural en el Hispano, inicia activamente con los estudiantes desde el año 2019, con la creación de la propuesta en clases de



Sincronízate, alimentación saludable. 2021



La mujer en el arte, 2022

Lúdicas, (Pintura), y posteriormente en Seminario de Diseño a partir de temáticas que se toman de nuestros proyectos institucionales, como lo es el Programa Sincronízate, haciendo énfasis en la alimentación saludable en el año 2021, consecutivamente en el año 2022 creamos una propuesta en torno al valor de la mujer en el arte, acompañado de notas musicales en color, que forman parte de nuestro himno institucional plasmado allí, generando una propuesta didáctica para los estudiantes de ciclo 0 y 1, para su clase de Música. Y este año 2023, tomamos como referente la Dimensión Competitiva y Sensible, realzando la importancia de nuestros lenguajes artísticos, involucrando la danza, la música y la plástica. Asimismo, con el Comité de Arte, definimos el lugar a intervenir y con los estudiantes de Seminario se inicia la construcción individual partiendo de un boceto, que semana a semana se va puliendo como el artista esculpe la piedra, para ser transformada en una pieza única y delicada; los estudiantes sustentan su propuesta teniendo claro, que su aporte es específicamente educativo, en términos de poner a los ojos de la comunidad en una propuesta visual en gran formato, que sea capaz de comunicar y al mismo tiempo embellecer un espacio desde una mirada gráfica y plástica, dejando abierto el diálogo a partir de la imagen.

Por consiguiente, la propuesta en gran formato de un mural en el Hispano se convierte en un trabajo colaborativo, desarrollando tareas artísticas a nivel grupal, forjando procesos de construcción de conocimiento inmersos en el campo del diseño, teoría de la imagen y del color, estableciendo la capacidad para incorporar aprendizajes de tipo emocional, cognitivo y social, al servicio de fomentar hábitos a partir de una construcción colectiva.



Nuevos salones de Artes, 2023



LA IMPORTANCIA DEL INVOLUCRAMIENTO PARENTAL EN EL DESARROLLO DE LA SALUD MENTAL DE LOS HIJOS

Por: Rosa María Torres Pérez / Orientadora Ciclo 2

Durante la primera semana de mayo de este año, se llevó a cabo la segunda Semana de Salud Mental Hispana, donde se abordaron diversos temas que son de gran interés para toda la comunidad por la importancia que revisten en relación con el fortalecimiento de la Salud Mental de los estudiantes. Dentro de los tópicos abordados estuvieron en este ciclo las habilidades para el fortalecimiento de la salud mental, los trastornos de la conducta alimentaria, estrategias para el manejo efectivo del estrés y el involucramiento parental.

Esta última charla fue de importancia capital, se pudo establecer con los padres de familia participantes la gran necesidad de comprender y analizar la calidad del acompañamiento socioemocional de los padres y su propio proceso de fortalecimiento de dichas habilidades para poder brindar equilibrio en el proceso de formación y crecimiento de los hijos.

Un involucramiento presente, sólido y participativo es la clave para aprender unas estrategias de afrontamiento más eficaces ante los acontecimientos difíciles que se presentan de manera natural en la vida diaria. Aprendimos que el sufrimiento, que en ocasiones no queremos que tengan los hijos, si sirve al propósito de crecer, de ser mejor, es valioso y no se puede negar dicha experiencia. Por el contrario, cuando el sufrimiento es buscado o, lo que llamamos innecesario porque no ayuda en ser mejor ser humano, no vale la pena y debe evitarse.

Estas habilidades de participación en la vida de los hijos disminuyen de manera importante las dificultades en salud mental y pueden prevenirse de manera más concreta y eficaz.

Estos espacios de reflexión nos ayudaron tanto a padres como docentes a aprender, identificar y prever situaciones que, al no tener este tipo de atención, pueden llegar a complicarse y tener finales no muy felices.

Muchas gracias a todos los padres que participaron en esta iniciativa.

Los invitamos a conocer los testimonios de dos madres de familia que participaron en este segundo ciclo de conferencias y también a conocer las dos temporadas que se encuentran en nuestra lista de reproducción.

MARIA LUISA MACÍAS LONDOÑO
(Madre de José Pablo Diago, Grado 10°B)

1. ¿Cuál es la importancia de la participación de los padres en la formación en Salud Mental del colegio?

Considero de gran importancia la participación de nosotros los padres ya que como primeros formadores debemos estar en proceso continuo de aprendizaje para llevar de la mejor manera posible nuestra labor.

Debemos estar a la vanguardia de todos los cambios por los que ellos atraviesan independientemente de la edad en la que se encuentren, para poder guiarlos de la mejor forma.

2. ¿Cuáles fueron los aprendizajes más importantes de este ciclo de charlas en Salud Mental?

Los aprendizajes son variados, el principal es que como padres debemos estar actualizados para poder combatir todos los problemas que se le presentan a los jóvenes hoy en día, otro aprendizaje es la importancia de tener comunicación con nuestros hijos y estar alertas ante cualquier cambio de comportamiento.

Como padres tenemos la gran responsabilidad de inculcar valores y principios que se convertirán en un escudo protector, más no el único, ante todo lo que las redes y la sociedad les quieren imponer.

3. Una frase para invitar a los padres a participar de estos espacios.

La unificación de criterios son un arma para combatir todo lo que los jóvenes están viviendo, participemos en los talleres que nos brindan herramientas para actualizarnos y aprender de todos los cambios a los que se enfrentan nuestros hijos. La unión hace la fuerza. Es un espacio virtual y que no implica más de una hora, ¡ANÍMENSE A PARTICIPAR!

ALEXANDRA VELANDIA
(Madre de Mateo Andriano, Grado II°B)

1. ¿Cuál es la importancia de la participación de los padres en la formación en Salud Mental del colegio?

La Salud Mental en niños y adolescentes debe ser de gran importancia para todos, ya que es un estado de BIENESTAR, se puede decir que es uno de los pilares de la vida de los seres humanos porque permite afrontar las diferentes situaciones que se nos presentan día a día, de saber y tener conciencia de las capacidades que se tiene, el relacionarse con los demás, el conocerse así mismo, etc.

Los padres debemos tener como prioridad este tema para nuestros hijos pues al hablar de bienestar, se abarcan temas tan importantes como la autoestima, el estrés, el consumo de sustancias psicoactivas, los problemas alimenticios, la depresión, entre otros, todos ellos fundamentales para una Salud Mental sana no sólo para nuestros hijos sino inclusive para nosotros mismos y asimismo poder darle más herramientas a nuestros hijos para alcanzar ese bienestar.

Por lo anterior, es importante que como padres aprovechemos todas aquellas herramientas que nos brinda el colegio en las Escuelas de Padres, y muy especialmente, la Salud Mental, pues en ellas encontramos temas para ayudar a guiar a nuestros niños y adolescentes de una mejor manera e inclusive aprendemos a conocerlos mejor y estar ahí en el momento indicado, recordemos que tarde o temprano se tienen que enfrentar al mundo, no los podemos tener en una cajita de cristal y lo mejor es teniendo una Salud Mental fortalecida en todas sus dimensiones, así que aprovechemos y hagamos el esfuerzo de asistir a las charlas que el colegio nos ofrece, nunca será suficiente la información y aprendizajes para sacar a nuestros hijos al mundo, a veces podemos creer que ya sabemos todo por qué estuvimos en otro momento recibiendo la información, pero la verdad, es que uno puede asistir en repetidas oportunidades y siempre se aprende algo más y la interacción con otros padres es enriquecedor, pues los hijos van creciendo y sus comportamientos van cambiando.

2. ¿Cuáles fueron los aprendizajes más importantes de este ciclo de charlas en Salud Mental?

En la semana de Salud Mental Hispana se abordaron varios temas de interés como fueron habilidades para fortalecer la salud mental, herramientas para el manejo del estrés, conductas alimentarias y el involucramiento parental, temáticas de relevancia para todos y de cada uno se aprendió, pues están encadenados unos con otros y todos nuestros hijos están expuestos a ellos.

Todo radica en la salud mental que es el estado de bienestar de una persona y con ello es consciente de sus capacidades, afronta las tensiones de la vida, trabaja productiva y fructíferamente y es capaz de contribuir con la comunidad, al leer esto no alcanzamos a dimensionar todo lo que implica, personalmente aprendí que a medida que nuestros hijos crecen, nosotros debemos ir a la par con ellos, los intereses y sus comportamientos cambian, pero independiente a ello siempre debe estar presente el amor para guiarlos, hacerles ver que los aceptamos como son, que estamos ahí para orientarlos, que confiamos en ellos, que es normal e incluso importante que se equivoquen, que su autoestima es de gran importancia, que debemos aprender a entender sus estados emocionales y sus necesidades de acuerdo a su edad, sus intereses, que su vida depende de su salud mental y nosotros debemos estar ahí para leerlos y entender su estado de ánimo, su estrés, lo que están viviendo, que probablemente para muchos no sea importante, pero para ellos es determinante en sus vidas dependiendo del momento.

Nuestros hijos hacen su camino, pero nosotros debemos darles las herramientas para hacerlo de la mejor manera, ya que la salud mental es lo que pensamos, sentimos y actuamos.

3. Una frase para invitar a los padres a participar de estos espacios.

La vida de nuestros hijos depende en sus comienzos de nosotros como padres, no desechemos las invitaciones para asi enseñarles a ellos a ser felices y mejores personas; todos los días podemos aprender algo más.

Gracias al Colegio y a Rosita por su gran esfuerzo para ayudarnos en este camino.



MÉXICO

Por: Iván Díaz González / Coordinador Ciclo 2

La cultura mexicana ha trazado un camino a toda Latinoamérica, ha realizado un continuo rescate a la cosmovisión de las civilizaciones indígenas de México y ha descrito la sabiduría de su nación desde los libros de historia y desde su literatura; por esto el Momento Internacional de abril orientado por el Área de Español estuvo encauzado en La Plaza de las Tres Culturas que es un lugar histórico y cultural ubicado en la Ciudad de México. Se encuentra en el barrio de Tlatelolco, en la delegación Cuauhtémoc, y es famosa por ser el escenario de importantes eventos históricos.

El nombre de la plaza hace referencia a las tres culturas que convivieron en México durante la época prehispánica, la colonia y la actualidad: la cultura mexica, la española y la contemporánea. En este lugar se encuentra el Templo de Santiago de Tlatelolco, que fue construido por los mexicas en el siglo XV y posteriormente fue utilizado como iglesia por los españoles.

La Plaza de las Tres Culturas es conocida por haber sido el lugar donde ocurrió la Matanza de Tlatelolco en 1968, cuando un grupo de estudiantes que se manifestaban pacíficamente en contra del gobierno fueron reprimidos por el ejército y la policía, lo que resultó en la muerte de cientos de personas. Este evento tuvo un impacto significativo en la historia de México y es recordado como un momento clave en la lucha por la democracia y los derechos humanos.





Hoy en día, la Plaza de las Tres Culturas es un lugar de interés turístico y cultural, y es frecuentada por visitantes que desean conocer más sobre la historia y la cultura de México. Además del Templo de Santiago de Tlatelolco, en el lugar se encuentran otros edificios históricos, como el Conjunto Habitacional Nonoalco-Tlatelolco, que fue diseñado por el arquitecto Mario Pani en la década de 1960 y en la plaza que corresponde a la modernidad mexicana destacamos escritores como Octavio Paz, Carlos Fuentes y Juan Rulfo que son figuras destacadas en la escena literaria mexicana y mundial.

Durante este Momento Internacional vivimos un momento especial pues tuvimos un conversatorio y firma de libros con la escritora Mexicana María García Esperón y los estudiantes de los grados 4° y 6°.







EL DEPORTE EL CAMINO PARA ALCANZAR

EL LIDERAZGO, LA RESPONSABILIDAD Y DETERMINACIÓN

Por: Gabriela De La Carrera Celeita / IIB

Entrenar constantemente un deporte es una excelente manera de mantenernos en forma y saludables, pero también es una oportunidad para desarrollar habilidades cómo la responsabilidad, el liderazgo y la determinación, las cuales pueden tener un impacto positivo en muchas áreas de la vida, entre ellas se destacan la personal, social e incluso profesional.

Principalmente, la responsabilidad es una habilidad vital que se puede desarrollar a través del entrenamiento deportivo, tal cómo lo demostramos los deportistas, quienes debemos comprometernos con una rutina de entrenamiento y cumplir con nuestros objetivos para lograr el éxito en nuestro deporte, el cual requiere una gran cantidad de disciplina y constancia. Además, al entrenar en un equipo, los deportistas aprendemos sobre la importancia de ser responsables con nuestros compañeros y con el equipo en general, organizamos nuestro tiempo para cumplir con todas nuestras obligaciones y ponemos nuestro mayor esfuerzo en ser grandes estudiantes con un buen Perfil Hispano y al mismo tiempo, representar con orgullo al colegio en los encuentros deportivos.

> **“El practicar un deporte es un camino de constante aprendizaje, algunas veces se pierde y otras se gana, pero lo más importante es la determinación con la que luchamos por alcanzar la meta propuesta.”**

Por otra parte, el liderazgo es otra habilidad que se puede desarrollar al entrenar un deporte, esto gracias a que en equipos deportivos, los jugadores a menudo asumimos roles de liderazgo con el fin de motivar y apoyar a nuestros compañeros, asimismo, los deportistas podemos aprender a comunicarnos de manera efectiva, a tomar decisiones importantes y a trabajar en equipo para lograr un objetivo en común (ganar, aprender pero sobre todo disfrutar de lo que hacemos). Adicionalmente, el practicar un deporte es un camino de constante aprendizaje, algunas veces se pierde y otras se gana, pero lo más importante es la determinación con la que luchamos por alcanzar la meta propuesta, enfrentando constantemente obstáculos y desafíos mientras entrenamos y competimos, y debemos perseverar y esforzarnos para superarlos, esto nos lleva a desarrollar una mayor confianza en nosotros mismos y en nuestras habilidades, las cuales van a ser capaces de superar cualquier adversidad que se nos presente en la vida.

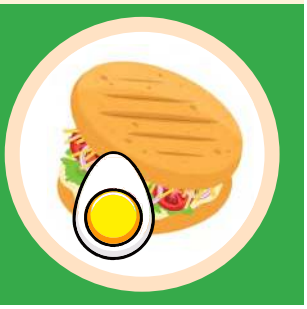
Finalmente, practicar un deporte no solo es beneficioso para la salud física, **sino que también lleva al aprendizaje sobre ser responsables con nuestras metas y progresos, a liderar y motivar a otros, y a ser perseverantes en la búsqueda del éxito personal y profesional.**



¡SINCRONÍZATE CON LA ALIMENTACIÓN SALUDABLE PARA MANTENER TU NIVEL!

Comité de Comunicaciones

Continuando con nuestro enfoque de fortalecer el conocimiento y hábito de consumo de alimentos saludables en la etapa escolar para evitar enfermedades no transmisibles cuando sean adultos, el Colegio Bilingüe Hispanoamericano actualiza la lista de alimentos que se recomiendan no consumir teniendo en cuenta la circular No 001 de 2023 con fecha 20 de febrero de la Secretaría de Educación con base en el Comité Intersectorial para la Seguridad Alimentaria y Nutricional del Distrito-CISAN.

EVITAR	REEMPLAZAR
Bebidas rehidratantes, deportivas, energizantes, energéticas o estimulantes.	Agua potable tratada y envasada, agua saborizada naturalmente.
	
Productos de paquete con alto contenido de sodio y grasas. Productos ultraprocesados y de paquete – "Alimento o comida chatarra"	Miniarepa de maíz blanca o integral, Pan de bono, almojábana, pan de yuca, amasijos tradicionales, artesanales y horneados. Maní bajo en sodio, avellanas, almendras, semillas y sus combinaciones, con bajo contenido o sin azúcar o sal añadida. Huevo cocinado
	

EVITAR	REEMPLAZAR
Helado industrializado	Helados artesanales en general (leche, coco, fruta, yogurt) bajo en azúcar o sin azúcar añadida, ni edulcorantes
	
Tortas y galletería industrializada, galletas con relleno de crema y dulces industrializados.	Ensalada de frutas con queso rallado (varias presentaciones) sin dulces, golosinas, ni azúcar añadida, sin salsas dulces, ni edulcorantes. Barra de granola sin o con baja cantidad de azúcar añadida. Sin edulcorantes
	

Extracto circular N 001 de 2023 20 de febrero Referencias técnicas:
Guías Alimentarias Basadas en Alimentos GABAS Mensaje 2, 6, 7 y 8
Resolución 2092 de 2015, Artículo 5. Reducción de oferta progresiva de bebidas azucaradas.
Documento técnico de soporte para la reglamentación de tiendas escolares saludables. MS-MEN/2019
Resolución 810 de 2021 Límites de contenidos de nutrientes para el sello de advertencia.
Compromisos de autorregulación de la Industria de bebidas no alcohólicas. ANDI, 2016
Lineamientos para la adquisición y preparación de alimentos saludables en los programas del Estado, Minsalud, enero 2022.

SINCRONÍZATE CON LA RESPONSABILIDAD SOCIAL



ADOLESCENTES CON RESPONSABILIDAD Y COMPROMISO EN SUS LABORES ACADÉMICAS Y DEPORTIVAS

Por: Carlos Alberto Sequeda Córdoba / Docente de Educación Física

En un mundo cambiante en donde las actividades extraescolares juegan un papel importante en el sentido de responsabilidad en jóvenes y adolescentes, se hace necesario inculcar en ello el sentido del compromiso llevando a su diario vivir ser una persona que puede organizar su tiempo, elaborando horarios cronogramas de entrenamientos extraescolar e Intercolegiados; para dar cumplimiento a su formación física y mental , papel importante de nosotros los formadores de atletas y deportistas que pueden sobrellevar diversas actividades con sentido responsable y autónomo, orientar es una tarea que atañe al común de las personas, pero centrar interés y enamorarse de una actividad en específico es selecto para aquellas personas que se comprometen con este grupo de jóvenes que quieren combinar las dos cosas: entrenar y estudiar forman el carácter, la disciplina y estructuran a un buen deportista.

La disciplina habla por sí sola cuando las cosas las haces por amor y gusto convencido de que todo tu andar tendrá metas y objetivos claros que darán frutos a nivel local, nacional e internacional, un claro ejemplo es de aquellos adolescentes y jóvenes que pese a tener jornadas largas de estudios y entrenamientos hasta tarde forman y crean su propia responsabilidad sin tener que desistir de sus sueños y objetivos como grupo, como equipo y principalmente con la convicción de crecer como persona capaz de soportar, esas jornadas largas y agobiantes a veces por su diario vivir dentro y fuera de las canchas, diría nuestro antiguo filósofo Aristóteles.

"La inteligencia consiste no solo en el conocimiento, sino también en la destreza de aplicar los conocimientos en la práctica."

"Somos lo que hacemos de forma repetida, la excelencia entonces no es un acto, es un hábito".

Por otra parte, ser competitivo significa tener características particulares de ser escogido entre muchos, afrontando desafíos, formándose día a día, con disciplina y valores, liderando el destino de su vida y actuar.

Finalmente, como adolescente se debe asumir nuevos retos y tareas que formen su carácter y disciplinen su ser, buscando beneficios individuales y grupales partiendo de la filosofía de la disciplina con moderación te llevan a la consecución obteniendo premio a la mejor versión de ti mismo, sin seguir modelos extranjeros o modelos de afiche, construye tú mismo ser el modelo de alguien por tu buen ejemplo, que siempre te escojan por lo que vales y lo que haces en tu rutina diaria y no por lo que los demás quieren ver.



DIMENSIÓN COMPETITIVA Y SENSIBLE

Nicolas Moreno Parra /10A



REVISTA DE PUBLICACIÓN SEMESTRAL. EDICIÓN No 34. JUNIO 2023 ISSN No. 22564357

Colegio Bilingüe Hispanoamericano Conde Ansúrez

Cambridge Assessment International Education
Cambridge International School

EFQM
RECOGNISED BY EFQM 2022

SÍGUENOS EN
HISPANOBOGOTA
HISPANOCONDE
CANALHISPANO
HISPANOAMERICANO.EDU.CO