

NUEVA EDICIÓN DIGITAL DE NUESTRA REVISTA



Tinta Hispana



Anuario
2022

LEE AQUÍ LA INFORMACIÓN Y EVENTOS MÁS IMPORTANTES DE NUESTRA COMUNIDAD HISPANA

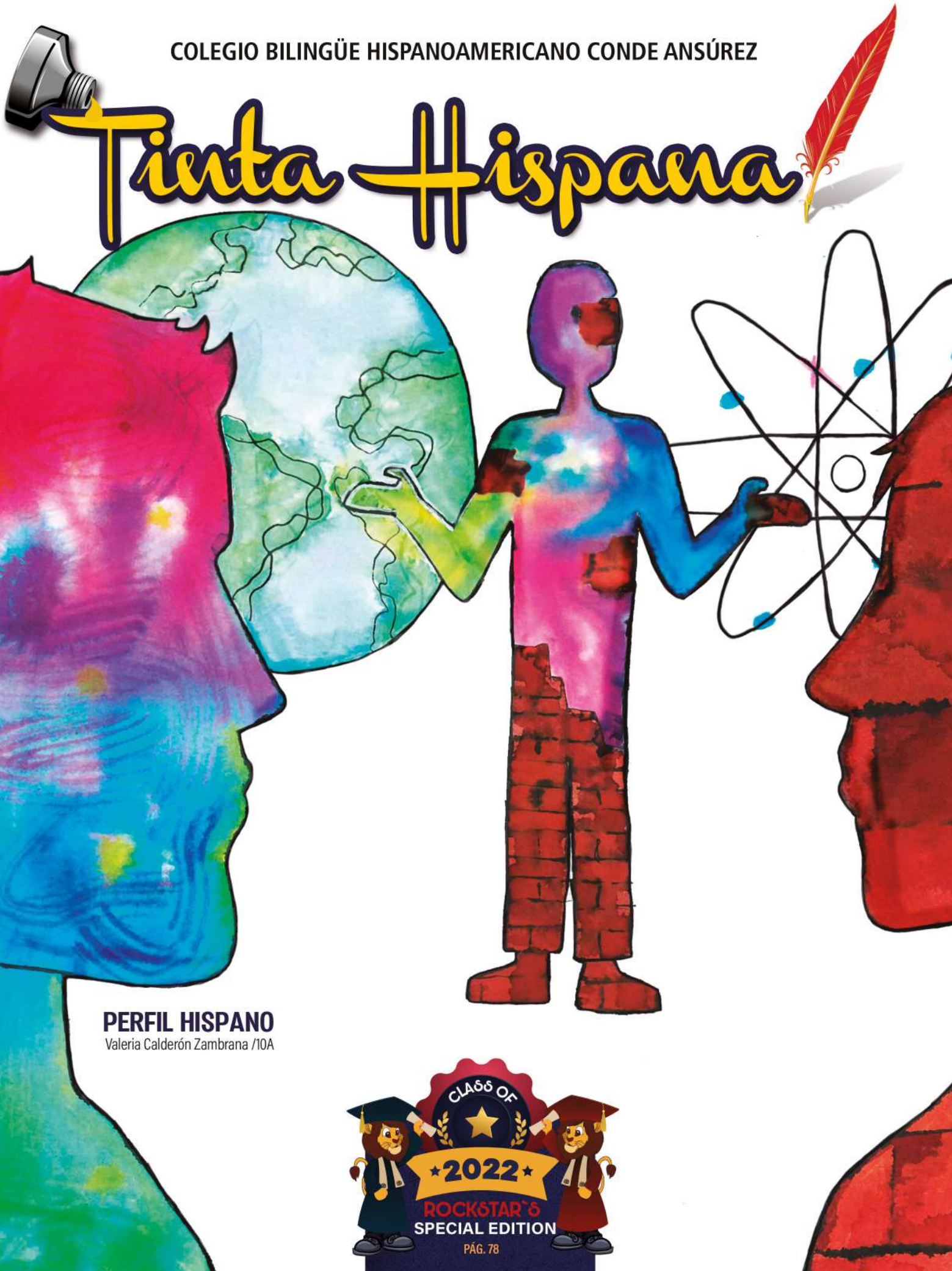


Colegio Bilingüe
Hispanoamericano
Conde Ansúrez

Cambridge Assessment
International Education
Cambridge International School

EFQM
Recognised for Excellence
5 Star - 2019

COLEGIO BILINGÜE HISPANOAMERICANO CONDE ANSÚREZ



PERFIL HISPANO

Valeria Calderón Zambrana /10A





COMITÉ DE COMUNICACIONES

De izquierda a derecha:

MARCELA LÓPEZ ERAZO
Audiovisuales

LIGIA MIREYA ORTIZ MENDOZA
Docente de español ciclo 2

JAVIER GIL
Gerente general

MARÍA HELENA MATAMALA
Rectora

CLAUDIA PATRICIA GUERRERO BUITRAGO
Docente de español Ciclo 1

MÓNICA OLAYA PABÓN
Docente de español Ciclo 1

Diseño y producción:
Comité de comunicaciones

Edición:
Comité de comunicaciones

Diagramación:
Taller creativo Ideas Plop

Estimado Lector:

Los artículos expuestos en la presente edición reflejan conceptos personales y generales de diversas temáticas comunes en el contexto escolar. Participan todos los estamentos de la comunidad con una escritura intencionada, ligada a los proyectos institucionales y a líneas de trabajo establecidas por el comité de comunicaciones.

Todos los escritos han sido sometidos a un proceso de edición pero publicados muy fielmente a lo expuesto por su autor

Dirección

Revista de publicación semestral.

Edición No 33. Noviembre 2022

ISSN No. 22564357

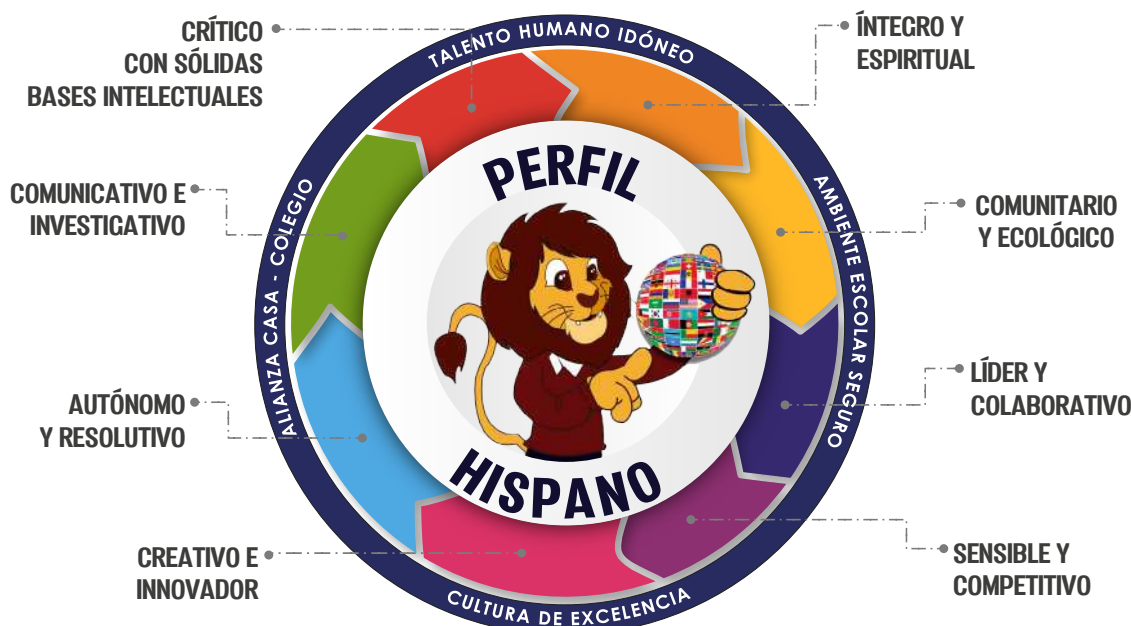


TABLA DE CONTENIDO

5	EDITORIAL
6	DIMENSIÓN SENSIBLE Y COMPETITIVO
15	DIMENSIÓN AUTÓNOMO Y RESOLUTIVO
22	DIMENSIÓN COMUNICATIVO E INVESTIGATIVO
33	DIMENSIÓN COMUNITARIO Y ECOLÓGICO
48	DIMENSIÓN CRÍTICO CON SÓLIDAS BASES INTELECTUALES
58	DIMENSIÓN CREATIVO E INNOVADOR
66	DIMENSIÓN ÍNTEGRO Y ESPIRITUAL
72	DIMENSIÓN LÍDER Y COLABORATIVO
78	ANUARIO







EL PERFIL HISPANO, NUESTRO PROPÓSITO

Por: María Helena Matamala S. /Rectora

Siempre estamos oyendo decir que “no cumple con el perfil”, “no es el perfil adecuado”, “le falta perfil para el desempeño”. Pero ¿a qué se refieren con estos comentarios?. A nivel de una profesión un perfil se define como el conjunto de capacidades y competencias que una persona posee para el desempeño óptimo de algún cargo o puesto de trabajo. Estas capacidades están relacionadas con la fortaleza física y mental, y el conocimiento previo conocido como experiencia que define la aptitud y el desempeño que unido a la actitud o motivación por el trabajo permiten afrontar las diferentes tareas y situaciones que los estándares de un cargo exijan. Por su parte, las competencias, como características de la persona, se relacionan con una actuación exitosa que integra el saber, el saber hacer y el saber ser en su desempeño profesional o laboral. Son conocimientos, habilidades y actitudes cuyos resultados tangibles nos informan del grado de dominio conseguido en las actividades de desempeño pero que permanentemente se pueden desarrollar a través de la retroalimentación, la capacitación o la experiencia.

A nivel escolar, también hemos definido un perfil, como un modelo de capacidades y competencias ideales a alcanzar y que se van desarrollando paulatinamente para alcanzar un desarrollo integral del ser humano que incluye un desarrollo físico, mental, personal, social, formativo y espiritual. El perfil del egresado describe los aprendizajes comunes que todos los estudiantes deben alcanzar como producto de su forma-

ción básica para desempeñar un papel activo en la sociedad y seguir aprendiendo a lo largo de la vida. Pero este perfil, no es estático, se dinamiza y va cambiando acorde a las tendencias y necesidades que cada momento histórico exige y que hace que se formen personas capaces de responder a él. En nuestro colegio ese perfil lo revisamos y actualizamos cada tres años, antes de elaborar nuestro plan estratégico para garantizar que dicho plan nos permite diseñar proyectos y estrategias para hacerlo realidad.

Por eso este siglo XXI, con este enfoque VUCA marcó competencias muy específicas a formar en los niños y jóvenes que inspiren nuestro perfil: la orientación hacia procesos y productos, el trabajo en equipo, las habilidades tecnológicas, la apertura al cambio, la capacidad de pensamiento crítico, la comunicación y capacidad para solucionar, la innovación y creatividad, son algunas de ellas y que han inspirado nuestros 8 ejes.

El perfil del estudiante Hispano, es el conjunto de conocimientos, competencias y valores que deben adquirir y asumir a lo largo de su proceso educativo, y con los cuales debe identificarse en su vida personal y comunitaria. El perfil de egresado plantea un conjunto de rasgos para desenvolverse en un mundo de constantes cambios que son el resultado de una formación que destaca la necesidad de fortalecer las competencias para la vida. Dicho de una forma sintética serían estudiantes que tengan la facultad para combinar un conjunto de capacidades y recursos que les permita lograr un propósito específico en un contexto determinado, actuando de manera pertinente y con un sentido ético.

Pero este perfil no se logra solo a través de las clases, sino a través de los diferentes proyectos, programas, experiencias que el colegio diseña para que un estudiante pueda permearse de ellos y desarrollarse integralmente.



**SENSIBLE Y
COMPETITIVO**



ARTE DESPUÉS DE...

Por: Departamento de artes. Danzas Ciclo 1 y 2. Música Ciclo 1 y 2. Plástica Ciclo 2.

El 6 de marzo de 2020 se confirmó en Colombia la pandemia de COVID-19 y con ello momentos de miedo, incertidumbre, hambre, tristeza y estrés. Bogotá, 20 de marzo de 2020, el presidente de Colombia Iván Duque ordena el confinamiento preventivo obligatorio a los 48 millones de habitantes del 25 de marzo al 13 de abril para minimizar la velocidad de contagio del COVID-19 (coronavirus), con esto el pánico se apodera de mentes y cuerpos ansiosos de algo que todos desconocemos. Con el uso del tapabocas desaparece la risa, el asombro y el gesto. Hasta pareciera que se han cerrado voces acostumbradas a expresar sintiéndose libres con la palabra, se pierde el abrazo, el beso y el saludo al que estábamos acostumbrados, los niños crecen encerrados, sentir el sol se vuelve un lujo para algunos, correr bajo la lluvia para otros y compartir con los amigos para casi nadie. Atemorizados por las reacciones, el contagio y el cambio en cada rutina propia de su hogar cada niños, adolescente y joven va sintiendo que no pertenece a este mundo, algunos de ellos en caso contrario vol-

vieron a sentir la compañía, el afecto y el amor de sus padres o familiares, más cerca que nunca.

Paralelamente nos fuimos volviendo presa de los computadores, de los medios tecnológicos y las plataformas, los colegios cerraron sus puertas y abrieron la ventana a nuevas propuestas pedagógicas, los docentes de artes recuperamos ideas de pedagogos e investigadores que ponían la educación virtual en un lugar de debate y discusión, pero nos abrió un camino de verdadera metamorfosis en el quehacer artístico.

Pasar de bailar en casa a través de una pantalla, al estar compartiendo movimientos y coreografías juntos nos deja ver que estamos evolucionando cada día, tanto en la expresión corporal en el caso de la danza, el hecho creativo procesual y de apreciación de la plástica y el desarrollo musical desde la técnica vocal e interpretación de instrumentos, todo con el fin de expresar y comunicar esa felicidad que nos brindan los lenguajes artísticos propios de nuestro Colegio Bilingüe Hispanoamericano Conde Ansúrez, que además nos permitió reencontrarnos con la risa, la palabra, nuevos conocimientos y rutinas que conllevan a formar verdaderos seres humanos críticos, conscientes de hacer las cosas bien y sentir amor y respeto por la cultura y el arte después de...



Selección Fútbol Femenino



Mundialito Preescolar



Selección Fútbol Mayores Masculino

DEPORTES HISPANO

Por: Carlos Sequeda / Docente de deportes

El deporte como toda actividad también sufrió los efectos de la pandemia en todo el mundo, en todas las disciplinas y en todas las competencias, es así como por primera vez en la historia se vieron unas olimpiadas sin público y la restricción de muchas actividades deportivas que afectaron el espacio mental y de motricidad en la población mundial.

El deporte estudiantil entró en un receso atemporal que nadie esperaba ni imaginaba, se vieron truncados muchos procesos de estudiantes en sus selecciones y participaciones, algunos incluso no pudieron despedirse de sus canchas y escenarios debido a la pandemia.

Es así como luego de pasar estos 2 años con restricciones y limitaciones los estudiantes retornaron a sus aulas de una forma gradual, progresiva y segura y del mismo modo a las actividades deportivas, en nuestro colegio el método GPS fue la base fundamental en cada aspecto de reingreso y de reactivación de todas las modalidades, fue así que en el primer espacio de retorno al colegio los estudiantes reactivaron sus actividades deportivas en los diferentes clústers establecidos y contar con un proceso de adaptación a este tipo de actividades.

Como fruto de este esfuerzo y manejo, los estudiantes de las categorías mayores y menores de nuestras selecciones de fútbol, voleibol y baloncesto en febrero del año 2022 retomaron sus espacios en horas de la tarde para prepararse a enfrentar estos nuevos procesos y competencias. Luego en el mes de abril, las categorías infantil y preinfantil iniciaron su proceso deportivo en las tardes para prepararse y así afrontar las competencias en el segundo semestre.

En este nuevo ciclo de preparación deportiva, el colegio contó con 5 selecciones en el primer semestre que participaron en los torneos a los que el colegio se encuentra inscrito (Asocoldep y Copa Nosotras) dando como resultado, una destacada participación con el equipo de voleibol femenino menores y el equipo de fútbol masculino menores.

En cuanto al equipo de voleibol femenino de mayores, obtuvimos el subcampeonato alcanzando así un éxito con las niñas en este nuevo renacer deportivo hispano y el equipo femenino de fútbol con la copa nosotras, sigue cosechando buenos resultados en este torneo, alcanzando la fase de cuartos de final con la certeza de avanzar más en la próxima fecha.

“
El éxito no es un
accidente. Es trabajo
duro, perseverancia,
aprendizaje, estudio,
sacrificio y, sobre todo,
amor por lo que estás
haciendo o aprendien-
do a hacer.

-Pelé-



Selección Mayores Voleibol



Selección Menores Voleibol

Por eso y convencidos que el retorno de forma adecuada a la práctica y competición de nuestros estudiantes en las diferentes modalidades y categorías, nos permitirán alcanzar de nuevo el posicionamiento que el colegio siempre ha venido logrando en su historia.

El valor de los estudiantes para retomar sus procesos deportivos luego que afrontaron un pare obligado en su historia, el compromiso de los entrenadores para retomar los ciclos de preparación y el apoyo incondicional de los directivos, padres y compañeros nos aseguran que los éxitos retornarán antes de lo que esperamos.



Selección Menores Voleibol



Proyecto Institucional: Momento internacional
(Técnica plastilina) Estudiantes de grado 5°

GENIALIDADES ARTÍSTICAS HISPANAS

“UNA MIRADA POR LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS”

Por: Alexander Bustacara García / Docente artes plásticas ciclo 2

Hoy recuerdo con agrado y traigo a mi memoria gran infinidad de proyectos artísticos que se van gestando y llevando a cabo en cada una de las instituciones por las que se va dejando huella, pero debo resaltar que al llegar al Hispano el arte se ha apoderado de mi diario vivir, de mis pensamientos, del cuerpo y hasta del alma; todo en función de realidades artísticas plásticas a partir de la creatividad y la imaginación de mentes creativas Hispanas. En cada uno de los periodos académicos vamos proponiendo nuevas ideas, pero también dando continuidad a aquellos que ya hacen parte de la institución para establecer nuestra propuesta **creativa e innovadora**.

De esta manera es que surgen y se establecen procesos imaginativos, de co-creación con y para mis estudiantes, también debo resaltar esos diálogos interculturales que se dan en la cotidianidad de nuestro quehacer docente, con profesores y otros miembros de la comunidad, aquellas preguntas que surgen al maravillarse de una propuesta hecha por los estudiantes de cada uno de los ciclos, una exposición, un proyecto que inquieta, qué maravilla o tal vez que sorprende. A esto le llamo **“La genialidad hecha arte en el Hispano”**, ocurrencias, chispas de creatividad que surgen a partir de una idea o una pregunta, se van convirtiendo en sueños o anhelos llevados a una realidad artística plasmadas en una hoja de papel o cualquier otra superficie, dibujos, pinturas, esculturas son dignas de representar el arte puro, esto es el super poder de la genialidad llevada a nuestros proyectos artísticos institucionales.

En consecuencia, surgen bellos e interesantes proyectos como lo es “El rincón de lo aprendido” donde a partir de una exposición itinerante de un artista que nos visita y deja ver

su sentir artístico el estudiante pone a prueba su creación e imaginación para generar nuevas ideas, desarrollar procesos de pensamiento, innovación y creación, sin dejar de lado el disfrutar artístico del arte plástico.

“
**Cada uno de nuestros proyectos
artísticos tienen el objetivo de
contribuir y fomentar la cultura
en nuestro país.**
”

Son varios los proyectos los que se generan en nuestra institución, como el anteriormente mencionado, pero vale la pena nombrar algunos otros como lo son: El Talent Contest donde intervienen los tres lenguajes artísticos (artes plásticas, música y danzas), seminarios de diseño gráfico, teoría de la imagen y el color que se establecen con grados superiores, lúdicas de títeres y marionetas, Momento Internacional, colores y pigmentos, hiperrealismo, lo más esperado nuestra exposición “Lo nuestro”, que se realizará a manera de cierre de semestre.

Cada uno de nuestros proyectos artísticos tienen el objetivo de contribuir y fomentar la cultura en nuestro país, así mismo permitir que el arte sea un elemento dinamizador de saberes artísticos y pedagógicos permitiendo una articulación de nuestra comunidad con el otro, con agentes externos en pro del desarrollo sociocultural de nuestra institución hispana.

GALERIA DE PROYECTOS ARTÍSTICOS ➡



Proyecto de artes - Seminario Teoría de la imagen
Estudiantes de grado 11°



Proyectos de síntesis; Creación de Escultura
Estudiantes de grado 8°



Proyecto lúdica Hiperrealismo
creativo - Ciclo 2



Proyecto Lúdica lápices
y pigmentos - Ciclo 1



Proyecto Institucional (Momento internacional)
Técnica acrílico - Estudiantes de grado 9°



Proyecto artístico: Lúdica Títeres y Marionetas
Estudiantes grado 4° y 5°



EL CAMINO DE NEGRET

Por: Clara Andrade/ Gestora Centro Cultural

El Centro Cultural Biblioteca con más de 90 expositores, cumple su objetivo de fomentar el libre acceso a la información, la cultura y el aprendizaje, siendo un puente entre la preservación del patrimonio y la formación de estudiantes críticos, investigativos e independientes.

Bajo este parámetro tuvimos ese maravilloso encuentro, con el Patrimonio Cultural que nos dejó el gran escultor payanés Edgar Negret, su originalidad, estilo y gran creatividad lo ha llevado hacer unos de los mejores escultores abstractos de Latinoamérica.

El amplio uso del hierro, el manejo de aluminio, los colores que se profundizan con cada historia y la unión de todos ellos con tuercas y tornillos, enmarcan, las historias de las culturas prehispánicas.

En el Hispano, no fuimos ajenos a este aprendizaje, con gran emoción y orgullo recibimos 12 obras de su patrimonio, como comunidad tuvimos oportunidad de saciarnos en ellas.

Cada escultura se caracteriza por el uso de la geometría, sin duda, uno de los secretos maravillosos del trabajo de Edgar Negret es la libertad de la expresión artística; disciplina muy necesaria para iniciar y terminar un quehacer, así como el orden y lo estético, importante en cualquier tarea.

Hombre de gran liderazgo arraigado en sus creencias, deja un camino abierto para las nuevas generaciones: que amen, que conozcan y se acerquen a la vida del maestro, que se cautiven con sus obras, que a través de ellas, sientan la historia y la cultura de nuestros pueblos.



Edgar Negret Dueñas

Octubre de 1920, Popayán
octubre de 2012, Bogotá

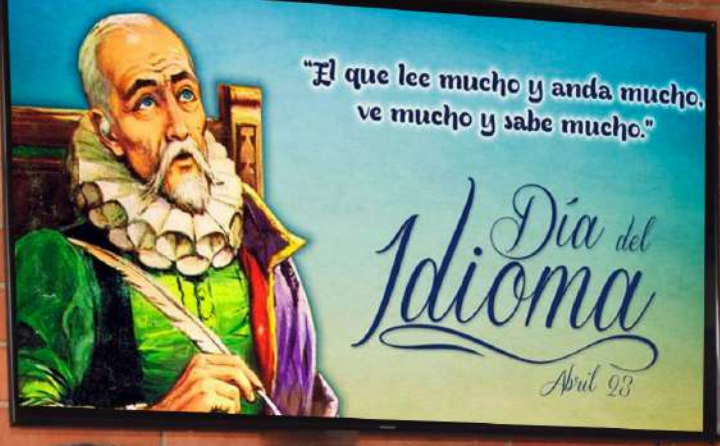
Escultor colombiano. Unánimemente considerado como el más destacado representante de la moderna escultura colombiana, Edgar Negret trascendió con sus composiciones abstractas las fronteras de su país y asimiló las tendencias de la plástica del siglo XX para crear una obra de singular originalidad y fuerza expresiva.

Su original estilo y técnica creativa lo configuraron como uno de los grandes escultores en Latinoamérica.









¡SINCRONÍZATE CON EL HORARIO!
ASSIGNMENTS

TIME	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
1.	Spanish	Math	Science	Math	English
2.	Social studies	English	Spanish	I T	Ethics
3.					
4.			AP A		
		English and Technology	Science Math Activities		

**AUTÓNOMO Y
RESOLUTIVO**



DESARROLLANDO EL CORAZÓN

“Una historia para niños y niñas”

Por: Lina González y Johana Gallego / Directoras de curso Prekínder y Kínder

Durante el año 2022, luego de revisar la necesidad de ayudar a nuestros pequeños de prekínder y kínder en la formación de su ser y su sentir, en el colegio se toma la decisión de iniciar la implementación del proyecto DES de una manera más significativa. Podríamos decir que ha sido una experiencia enriquecedora que se ha dado a través de diversas actividades de exploración y cercanía con las cuales han iniciado desde la afectividad un proceso de reconocimiento propio y de los demás.

Naturalmente estas edades están enfocadas gran parte al reconocimiento personal desde diversas dimensiones, por lo que es vital que los niños reconozcan sus características, habilidades, rasgos propios, gustos, hábitos saludables para enaltecer su valor como personas.

Otro enfoque involucrado sumado al reconocimiento propio ha sido el incluir las emociones, donde los niños de manera vivencial han compartido algunas

situaciones reales que les hacían sentir una emoción específica, con ello se podía ver cómo eran asertivos sin ser conscientes mientras se comunicaban y mostraban empatía con esas experiencias, con esto también los niños se sintieron comprometidos para resolver algunos dilemas creando una lluvia de ideas para elegir de manera colaborativa la mejor decisión para resolverla.

El proyecto transversal DES poco a poco va gestando en nuestros niños las bases para generar una competencia respecto a la conciencia y gestión emocional. Esta ha sido una experiencia agradable y muy cercana para ellos, ya que tuvieron la oportunidad de conectar y enfrentar sus vivencias cotidianas a sus emociones. Además, cabe destacar que ha sido un proceso activo donde incluso las familias se involucraron, lo que les permitió ampliar su interacción aportando de manera conjunta a este crecimiento vital para el ser humano.

“
Otro enfoque involucrado sumado al reconocimiento propio ha sido el incluir las emociones
”

PODCAST HISPANO

Denisse Manger

Historias reales, para niños reales

Denisse Manger es una niña común y corriente que ha venido preguntándose muchas cosas en cuanto a su apariencia lo que hace que presente un Trastorno de la Conducta Alimentaria (TCA), todo esto sumado a diversos factores como la influencia de su familia, de sus amigos y la necesidad de tener aceptación social. Al final, después de muchos predicamentos, el apoyo incondicional, la comprensión y el tratamiento correspondiente, sale adelante de la situación con un espíritu renacido y generoso. Denisse Manger es una audioserie escrita y producida por la Vocacional de Comunicaciones del Colegio Bilingüe Hispanoamericano Conde Ansúrez lanzada en el mes de Octubre del año 2022. Su primera y única temporada cuenta con 7 capítulos de alrededor de 3 minutos cada uno. Su objetivo es la concientización del problema de los Trastornos alimenticios y cómo pueden superarse.

ESCANEA Y ESCUCHA



PROYECTO DE FORMACIÓN EN EL HISPANO: VALORES Y DISCIPLINA POSITIVA

Por: Iván Díaz / Coordinador formación

En nuestro colegio los valores han sido la génesis del proyecto de formación, siempre nos hemos interesado por formar un perfil hispano integral que represente un ciudadano ideal. El concepto de disciplina ha evolucionado con el paso de las nuevas tendencias en formación. Hemos comprendido que el aprendizaje se da cuando encontramos un ambiente de aula e interacción donde existe la corresponsabilidad, se vivencian los valores y se trabaja por el desarrollo de habilidades para la vida. Es así como los maestros y los estudiantes desarrollamos el enfoque de nuestro proyecto de formación: Disciplina Positiva. De manera que, todos los espacios escolares se vuelven una oportunidad para trabajar la cooperación, el respeto mutuo, la argumentación de la norma y la conformación de acuerdos, formar relaciones basadas en amabilidad y firmeza promoviendo la reflexión.



Para apoyar el desarrollo de estos principios, el colegio ha creado un espacio llamado Hispano territorio D.P. donde a través de las direcciones de curso se fortalecen habilidades, invitamos a los miembros del gobierno estudiantil a conformar las agendas de los temas a trabajar en los buenos días y realizamos actividades que promueven el pensamiento crítico. Ha tomado tanta relevancia este proyecto de Disciplina Positiva que los principios y habilidades han permeado el currículo, donde los valores se desarrollan de manera transversal durante todo el año, pero se intencionan unos en cada periodo. Este año trabajamos así en nuestro colegio:

- En el primer periodo fortalecimos el valor del **respeto** y desarrollamos los principios de **respeto mutuo, autorregulación y realidades diferentes**.

- En el segundo periodo se promovió la **honestidad** y los principios desarrollados fueron **comunicación asertiva y el error como una oportunidad para el aprendizaje**.
- Cuando iniciamos el tercer periodo, la **responsabilidad** se convirtió en nuestro valor a trabajar y desarrollamos principios de **amabilidad y firmeza y enfoque en soluciones**.
- Finalmente, para culminar el año, se trabajó el valor de la **solidaridad** al lado de los principios correspondientes de **interés social y trabajo cooperativo**.
- Además, realizamos por primera vez en el colegio una medición a través de una encuesta: **Disciplina Positiva, cultura y ambiente escolar**, que nos permitió evaluar el impacto de la cultura de Disciplina Positiva en el aula desde los grados segundo a once. Los resultados, aunque fueron satisfactorios, nos marcan tendencias y derroteros para el próximo año.

Igualmente, desde el año pasado hemos vinculado en este proyecto a los padres de familia de cada uno de los ciclos a través de las escuelas de padres donde se fortalecen habilidades de desarrollo emocional, social y también los principios de D.P. Estas escuelas como Challenge your parenting y Emotional training nos convocan a unificar criterios casa colegio.

Visto así, la visión hispana se proyecta como una disciplina que entrelaza las enseñanzas de las habilidades socio emocionales y el desarrollo del carácter en todos nuestros estudiantes y adoptamos un modelo donde los maestros modelamos las habilidades que enseñamos y las integramos en su mayoría a todos nuestros espacios para promover en la comunidad Hispana un sentido de pertenencia y estilo que nos compromete y vincula a todos.





PERFIL HISPANO

Asertivos y sensibles

Por: Rosa María Torres / Orientadora

Dentro de las competencias que se desarrollan en el colegio encontramos varias que apuntan a aprender y fortalecer cualidades que hacen de quienes las poseen personas preparadas para enfrentar los diferentes desafíos que el mundo actual ofrece.

Veamos cómo va evolucionando el pensamiento de los estudiantes en estos dos conceptos para identificar la formación que realiza el colegio en la construcción del Perfil Hispano a través de la pregunta: ¿Para tí qué es ser Asertivo y qué es ser Sensible?



Comunicarse adecuadamente, no decir algo que le pueda herir los sentimientos de los demás y decir cosas bonitas. Sensibilidad hacia los demás es preocuparse por los demás, no dejarlos ahí tirados cuando ves que están lastimados y cuando ves que alguien le está haciendo daño a otro decirle: "¿Te puedes disculpar con ella?" porque si no se hace algo para que se sienta mejor pues entonces no va a ser un buen compañero.

ISABELLA TAMAYO / 1A

La comunicación asertiva es hablar con valores como la responsabilidad, honestidad y respeto. Ser sensible a las necesidades de los demás, ponerse en los zapatos del otro, no pensar solo en tus sentimientos sino en los de los demás.

ISABELLA MEJÍA / 2B

La asertividad es comunicarse de otra manera con amabilidad y firmeza. Ser sensible significa ser considerado con las cosas que necesitan otros.

MARTÍN BELLO / 3B

Ser asertivos es hablar sin ofender a los demás. La sensibilidad hacia las personas puede ser comprender a los demás.

MANUELA ROZO / 4C

La asertividad es comunicarse de una buena manera con la gente sin ser vulgar. La sensibilidad hacia los demás es como cuando a alguien le pasa algo o se siente mal de alguna manera y ayudarlo o apoyarlo con lo que uno pueda hacer.

JOSÉ MIGUEL NIÑO / 5A

Para mí la comunicación asertiva es mostrar tu punto de vista hacia las otras personas con responsabilidad y sin hacer daño u ofender a la otra persona. La sensibilidad es como tener cierto grado de conciencia sobre mis comentarios y cómo puedo ofender o dañar a los demás internamente.

SAMUEL ROZO / 4C

Es cuando te puedes comunicar con un compañero de la mejor forma posible, no tratándose mal y lograr un encuentro entre los dos que sea positivo. Es ser empático, es sobre todo entender al otro en las situaciones que vive en su vida diaria y tratar de ayudarlo sin faltarle al respeto y siempre tratando de colaborar.

 SIMÓN GAMBA / 7A

Es hablar y expresarse de la mejor manera sin usar groserías, siempre siendo respetuoso con los demás y sin hacer sentir mal a nadie. Es pensar en los demás, siempre poniéndote en los zapatos de los otros para saber si están bien y preocuparse por los demás.

MARÍA JOSÉ HUERTAS / 8B 

Es el tipo de comunicación que nos ayuda a conectar mejor con nuestros compañeros, amigos, familiares con el fin de tener una muy buena relación con ellos. Es la capacidad que tenemos para ponernos en los zapatos de otra persona y sentir lo que la persona siente sin necesidad de ser esa persona.

 JUAN JOSÉ GARCÍA / 9A

Ser asertivo es cuando uno tiene un vínculo adecuado con los demás y hacia uno mismo, guiándose por cosas positivas, responsables y respetuosas desde la perspectiva de uno y del otro. La sensibilidad tiene relación con crear esas relaciones de poder ayudar a los demás, estar dispuesto a hacer las cosas de manera respetuosa y brindar apoyo teniendo consideración con uno mismo primero para poder realizar buenos actos hacia los demás.

NATALIA MESA / 10B 

La comunicación asertiva es la manera en que se comunican conflictos o situaciones en las que se ven envueltas emociones tanto positivas como negativas pues para mantener una relación hay que saber esclarecer ciertas cosas que nos afectan para encontrar una solución adecuada de este conflicto. Considero que comunicarnos asertivamente se ven involucradas cualidades como la verdad, la honestidad y sobre todo el respeto abarcando la realidad de la manera más objetiva y completa posible. Sensibilidad, es la empatía que es un valor que es indispensable en todo ser humano porque a partir de ella podemos relacionarnos con el otro de manera cómoda, amena y sentir confianza



al comunicarnos o al recibir un mensaje pues entendemos lo que la otra persona está sintiendo o pensando y podemos actuar de tal manera que la relación que se entabla sea duradera, estable y aunque surjan conflicto continúe siendo buena.

 JUAN SEBASTIAN RAMÍREZ / 11

Para mí la comunicación asertiva es saber comunicarse con las personas que nos rodean, es decir no dejarse llevar por malas emociones cuando estamos dialogando con otros debido a que con estas palabras podemos llegar a herir o incluso a insultar a otra persona, creando así malas relaciones. Regularmente aplico esta comunicación en mi casa debido a que llego a esta con todas las emociones que obtuve en el día por cosas cotidianas que me pueden molestar como una mala crítica en la clase o estar parada todo el tiempo en el transmilenio con maqueta, debo controlar mis emociones para no descargarlas con alguien que no lo merece. Para mí la empatía es conocer las emociones de los demás y sobre todo conocer las consecuencias de estas, saber que a veces no tenemos un buen día y conocer todas las razones por eso, saber que todos tenemos las mismas emociones y situaciones muy similares.

Exalumna Promoción 2021 - LAURA MÓJICA 

Ser asertivo es un tipo de comunicación donde ambas partes escuchan y analizan lo que dice el otro para así llegar a un acuerdo y se basa en el respeto. La sensibilidad tiene relación con la empatía, y es una capacidad que tiene una persona para comprender el sentir y actuar del otro. La he podido poner en práctica más que todo al momento de conocer personas. Uno se encuentra con todo tipo de personalidades, ya sean egocéntricos, narcisistas, humildes... personas que sí escuchan. Digamos que en mi medio es importante ya que me toca lidiar con los egos de las personas y proponer mis ideas.

 Exalumno Promoción 2019 - ALEJANDRO RUEDA

CASO DES DESARROLLO EMOCIONAL Y SOCIAL

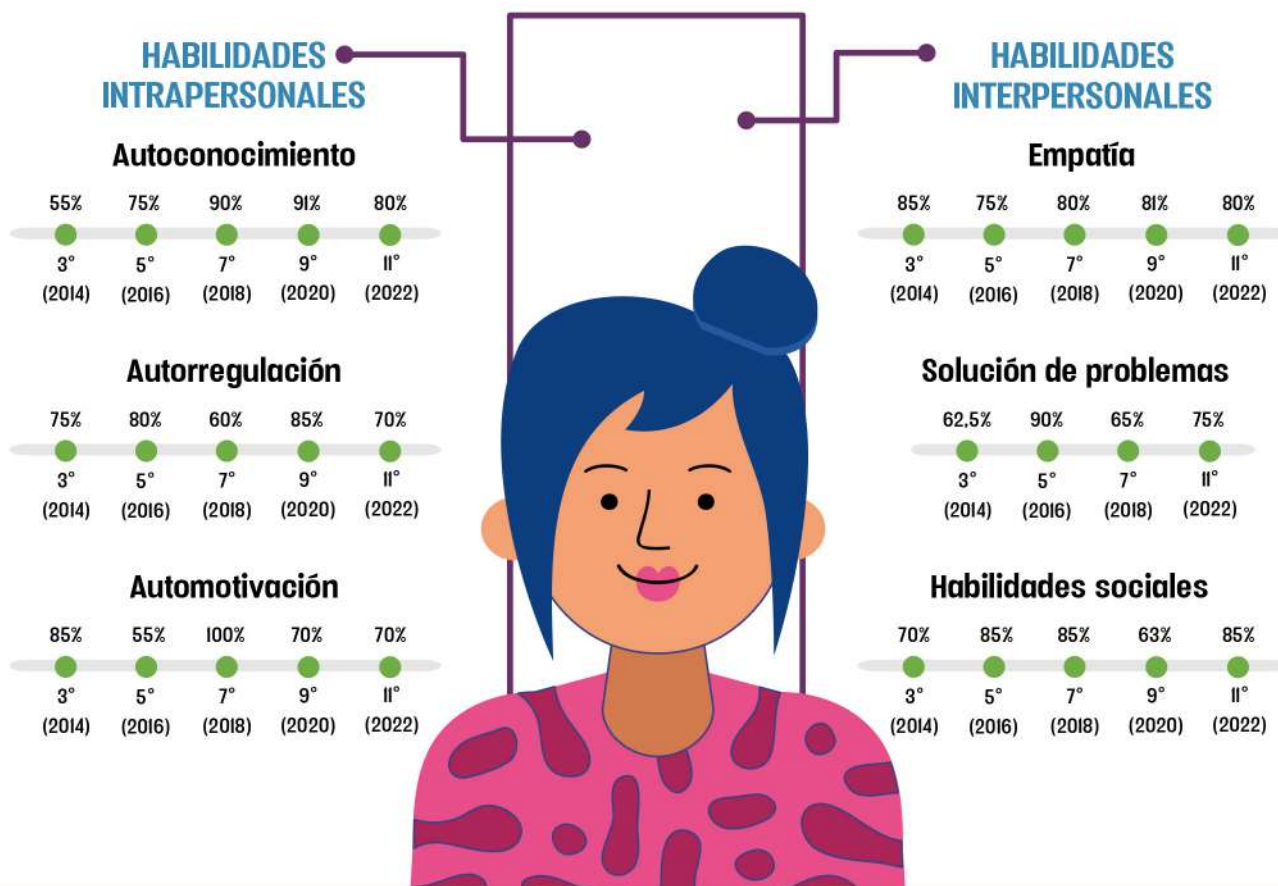
Por: Rosa María Torres/ Orientadora

Ella es María Alejandra Ayala y se encuentra en grado 11. Ha estado en el colegio desde XX y durante su proceso escolar ha venido midiendo periódicamente sus habilidades emocionales. Aquí podemos ver su recorrido y cómo, a través del tiempo, ha crecido y ha madurado diversos atributos que le ayudarán a enfrentar mejor el futuro.

Podemos ver que durante sus etapas más importantes ha fortalecido algunas habilidades más que otras dependiendo de las necesidades de su etapa vital. Su madurez se identifica en el criterio más elevado en su propia autoevaluación y como situaciones vitales han definido la evolución o no

de determinadas destrezas como por ejemplo la pandemia que dejó mayor avance en habilidades de carácter intra-personal y menos en relación con las interpersonales. En este mismo sentido, el regreso al colegio ha marcado un mayor desarrollo en la parte interpersonal por cuanto se añoraba el contacto con los compañeros de colegio y de vida escolar.

Este proceso de autoevaluación nos indica cómo a través de la educación de las emociones se puede incidir en la construcción personal y de las relaciones armónicas en el presente y en el futuro.



MARÍA ALEJANDRA AYALA



COMUNICATIVO E INVESTIGATIVO





MI EXPERIENCIA VIVIENDO EL IDIOMA

Por: Valeria Sierra / 5A

Días antes del 22 de abril, nuestro Colegio se preparaba para celebrar el día del Idioma presencialmente, que entre otras cosas este año, iba a ser conmemorado de una manera muy especial. En clase de español, tuvimos la oportunidad de conocer a través de videos y consultas el papel de la mujer en la literatura, lo cual fue muy interesante de abordar. Entender que habían escritoras mujeres que entre los 1800 y 1900, hacían relatos muy interesantes, y que aún en pleno siglo XXI la historia de la literatura universal está llena de personajes femeninos fascinantes quienes forman parte de las sociedades en las que nacieron y traspasan fronteras culturales, temporales y lingüísticas, pero para poderlos dar a conocer al resto de la humanidad en un principio, tenían que poner nombres de hombres como autores de sus escritos, gracias al imponente machismo de la época.



En clase también aprendimos más a detalle quiénes eran esas mujeres y sus historias, también comprendimos el significado de por qué se celebraba este día en varias partes del mundo, así fuera de diferentes maneras.

A manera de ejemplo, y a comienzos del mes de abril, fui nombrada junto con otros compañeros para liderar unos talleres de escritura creativa. En Coruña o el auditorio, nos esperaba una gran sorpresa; una escritora y poeta nos orientó para lograr ser buenos talleristas de una manera muy divertida. Trabajando los caligramas nos motivó a inspirarnos más por la escritura y la creación de textos fantásticos.

Llegó el día del idioma y cada curso tenía asignada una actividad diferente a realizar y enseñar. A mi compañero y a mí nos correspondió: *"Dibujando Hipótesis Fantásticas"*. Esta formulación de **hipótesis** es una de las técnicas de escritura publicadas por Gianni Rodari en su conocida *"Gramática de la fantasía"*. La clave llevaría a desarrollar una pregunta: *"¿Qué ocurriría si..."* la nuestra trataba de responder a la pregunta: ¿Qué pasaría si las mujeres dejaran de existir? Dando respuesta, rápidamente noté que la imaginación no tendría límites y podríamos crear dibujos de esas respuestas desde las más fantásticas a las más realistas.



Me dí a la tarea de desarrollar una respuesta fantástica recordando y motivándome por lo que ya había aprendido con la escritora y mi profesora de español. Me divertí mucho porque usé mi imaginación y tenía la libertad de expresarme tanto como yo quisiera, ésta se dio así:

En el mundo ya no había belleza, la contaminación era bastante, el amor en las familias se estaba extinguiendo y la unidad era cada vez menor, las mujeres dejaron de existir, simplemente ya no hacían parte del planeta tierra. Los hombres, aburridos y angustiados decidieron marcharse y emprender rumbo hacia algo desconocido, en medio de su travesía siguieron avanzando tecnológicamente, pasaron años y años, ¡hasta décadas! Hasta que por fin hicieron un experimento exitoso con el que crearon una nueva especie parecida a la



mujer, pero era más pequeña y tenía alas, comenzaron a darse cuenta que las mujeres eran como esas hadas mágicas que dejan a su paso destellos de alegría e ilusión.

Gracias a que habían hecho ese experimento, decidieron volver a la tierra y empezar de nuevo, esta vez valorando a la mujer como el sello de la creación. Y esto podría explicar por qué Tinkerbell está siempre con Peter Pan, pues no podría volar sin su ayuda.

Ese viernes tan esperado llegó y estábamos preparados para liderar la actividad, estaba nerviosa, deseaba que todo saliera como lo esperaba, expliqué mi producto y cada uno empezó a trabajar en sus hipótesis, la actividad era muy entretenida y divertida, pasé por todos los puestos revisando y sorprendiéndome con sus hipótesis, eran muy creativas e interesantes, y algunos de ellos la presentaban a los demás, después pegamos las hipótesis en nuestro muro literario, o más bien el muro donde la creatividad no tenía ni un solo límite, así fue como lo hicimos con los otros cursos.

Al terminar con la actividad, veía que muchos estudiantes pasaban por los pasillos mirando los diferentes muros literarios, que pasaban leyendo y divirtiéndose, mirando los trabajos de sus compañeros. Fue un día muy especial y divertido, donde muchos descubrimos nuevos talentos para la escritura y nos teletransportamos una vez más a un mundo fantástico donde la imaginación volaba más y más a través de un escrito o dibujo.



UNA MUJER LIBERAL PARA LA ÉPOCA

Érase una mujer que no estaba de acuerdo con el machismo en la sociedad...

Por: Alejandra Mican González / 7B

Érase una pequeña mujer que no estaba de acuerdo con la posición que tenían las mujeres en la sociedad, ya que, veía a su madre como ejemplo de esto, pues tenía una considerable cantidad de hijos, muy normal en su momento y como si fuera poco a su madre le tocó ser también papá, pues éste los abandonó cuando la mujer tenía corta edad obligándole a trabajar más y cumplir horarios nada favorables. La pequeña no paraba de preguntarle a su madre por qué seguía las reglas de la sociedad pero estas preguntas no tenían respuesta en su boca para la época en que vivía.

La joven amaba la libertad la cual representaba con colibríes que vuelan alto y libres llenos de colores por el extenso cielo y no consideraba que su madre lo pudiera cumplir con el régimen que les imponían a las mujeres por lo que decidió nunca dejarse llevar por las ideas del hombre a pesar que amenazaran sus principios. La pequeña mujer creció pero nunca dejó de lado lo que más amaba y defendía, sus principios. Sin embargo, respetaba y recordaba con especial cariño a su madre quien logró, producto de su lucha constante, fuerza y sacrificio sacar adelante a 8 niños brindándoles bienestar y las necesidades básicas aunque tuviera que derramar sudor y lágrimas cada día y no fracasara en el intento.

La mujer creció mucho más y además se enamoró de un joven con el que después se casó sin tomar el apellido del hombre a quien amó, pues no quería hacerse ver como su propiedad, el hombre lo aceptó ya que respetaba mucho a las mujeres y quiso serle fiel bajo su concepto. Tiempo después, la mujer concibió una niña y un niño a los cuales les enseñó que cada persona podía tener sus propios pensamientos y nadie podía cambiar esta imagen también que si no estaban de acuerdo con algo lo expresaran libremente sin ser irrespetuosos con los demás.

Esta historia se hace en honor a mi abuela nacida en Colombia a quien respeto y veo como un ejemplo de mujer luchadora, con ideales y sueños pese a su difícil situación.

Además, corresponde a lo que sucede en Colombia y en muchos otros países donde la mujer recibía un maltrato pues se creía que era inferior por lo cual no se tomaba en cuenta. Muchas no estaban de acuerdo pero tuvieron que mantenerse calladas pues le tenían miedo a las consecuencias de esto. Sin embargo, expresaron su opinión sin miedo tal vez no con las mejores consecuencias pero se sabe que lucharon por su igualdad y derechos de los cuales gozamos en la actualidad.



MATRIOSKAS COMO SÍMBOLO DE RECONOCIMIENTO Y PAZ

Por: Sofía Romero / 7A

El proyecto que a continuación describiremos nos permitió entrar a diferentes mundos desconocidos, en los que la mujer siempre defendió su papel, como escritora, emprendedora y protagonista, ella aún sigue luchando porque esto termine por envolver el mundo. La mujer quien con este proyecto hicimos destacar siempre ha desarrollado un papel importante pero las sociedades no han dejado que ese papel salga a la luz. Para poder demostrar a nuestro público que este papel es realmente importante y sobresaliente comenzamos con conocer qué tiene una matrioska, su historia, valor y su papel en nuestra ruta. Unimos los saberes dirigidos por cuatro áreas del conocimiento como sociales, español, inglés y arte de tal forma que tuviéramos diferentes ángulos para analizar la problemática. Muy importante en este sentido fue el tomar como referente la lectura de la obra titulada "Érase una Mujer de Vera Carvajal" un compendio de 22 historias de mujeres que han luchado por demostrar que su papel va más allá del género que representan y diferentes noticias y artículos acerca de los obstáculos que ha tenido la mujer a lo largo de su historia. Luego, logramos plasmar nuestras palabras, cada una con la intención de demostrar por una parte, las problemáticas que presenta la mujer y soluciones a ellas, por el otro, narramos historias de mujeres cercanas a nuestro contexto que lucharon por defender sus derechos y mostrar su voz, de tal manera que nos dimos cuenta que nuestras madres, abuelas, hermanas, seres de nuestra realidad son el vivo reflejo de una lucha por demostrar el valor y protagonismo de una mujer en distintos contextos. Después, consultamos sobre mujeres a nivel Colombia que

hayan hecho mostrar su voz y que ahora sean reconocidas por ello, tales como Débora Arango, Catherine Ibargüen, Francia Márquez, Sonia Osorio, Líderesas indígenas y otras 30 diferentes mujeres de las cuales descubrimos su origen, experiencia, lucha y acciones sociales en beneficio de sí mismas y las mujeres que como ellas, tienen menos oportunidades en la vida para ser exitosas. Desarrollamos reflexiones, abrimos mentes al mundo de la mujer, y logramos que nuestra audiencia llegará a conclusiones como:

- ♀ Se pueden vencer estereotipos.
- ♀ La mujer no es solo una sombra.
- ♀ Unos de sus fuertes atributos son el ser gestora, revolucionaria, emprendedora y trabajadora.
- ♀ Las mujeres no son muñecas de trapo o de plástico. Son protagonistas de una larga historia de lucha en defensa de su rol en sociedades que no las ven como seres con igualdad de derechos y necesidades.
- ♀ Se deben tratar como un pétalo de rosa pero no por debilidad sino por belleza y delicadeza.
- ♀ Sabemos que varias organizaciones como la ONU y Unicef han trabajado en pro de reducir la inequidad de género desde los Objetivos de Desarrollo Sostenible, no obstante, evidenciamos que situaciones como estereotipos, mutilación, abuso, matrimonio a temprana edad, maltrato etc, se han reducido más en unos lugares que en otros, sin embargo, personas como tú y como yo podemos causar un cambio.



LA INVESTIGACIÓN EN EL HISPANO: FORMAR CIUDADANOS REFLEXIVOS Y CRÍTICOS DE SUS REALIDADES

Por: Javier Peralta Castiblanco / Jefe departamento de ciencias / Profesor Metodología de la Investigación

La forma como los seres humanos se relacionan con su entorno, está determinado por la forma como su pensamiento fue estimulado a pensar sobre lo que vive. De lo contrario estaremos ad portas de ser manipulados por todo tipo de estímulos que las sociedades pueden utilizar para poder sostener pensamientos hegemónicos. Esto puede ser la religión, el consumo, las tradiciones (aun cuando en general parecen ser inocuas), la publicidad, los medios de comunicación privados o estatales, etc. Es cuando nuestra mente está en capacidad de comprender a profundidad la información que nos llega a través de nuestros sentidos, que la reflexión se activa y puede ir más allá de las reacciones emocionales que poco aportan a las buenas decisiones de los ciudadanos.

Con esto en mente, el Colegio Bilingüe Hispanoamericano Conde Ansúrez, ha tenido como derrotero el propiciar entre los estudiantes actividades escolares, caracterizadas por la necesidad de preguntar, cuestionar, indagar y producir pensamientos autónomos, con la investigación como herramienta. Es así como desde los primeros grados de la educación inicial, se propone que los estudiantes se aproximen al medio natural, mediante el descubrimiento, la exploración la observación y la continua reflexión de lo que en todo momento causa curiosidad de aquello que les rodea, su casa, su colegio, su familia, su cuerpo, pero también aquello un poco más lejano, la ciudad, el parque, así como lo que no es tangible como las tradiciones orales de sus abuelos, los recuerdos de sus padres y todo aquello que abre la mente del infante para que comprenda el mundo al que está aterrizando.

Posteriormente en la educación básica primaria, se entra de la mano con los estudiantes para ir más allá, trascender las fronteras que demarcan una ciudad, un departamento y por supuesto un país. Con ellos, los maestros exploran, mediante diversos recursos tales como encuestas, documentos periodísticos, recorridos en el colegio o fuera de él en parques ecológicos y observaciones de los ecosistemas naturales y artificiales, las diversas relaciones que se establecen entre los actores sociales y entre estos y el ambiente en donde desarrolla sus funciones vitales. En este nivel es común ver en las producciones de clase, interesantes propuestas de análisis de las realidades que viven comparadas con las que se ven en otros lugares para entrar a reflexionar sobre su propia forma de vida, que permita como fin último el superar el natural egocentrismo en su pensamiento, por aquel que le permite pensar en los demás como actores válidos de su



consideración, sus decisiones, sus acciones, que luego podrá trascender hacia la sociedad.

Finalmente, en la secundaria los estudiantes se preparan para lograr documentos escritos que desde perspectivas marcadas por lenguajes impersonales y con carácter objetivo, que encuentran en las realidades de comunidades escolares, familiares, barriales y/o actividades juveniles o adultas, motivación para generar conocimiento nuevo. Se formaliza tal ejercicio investigativo, hasta el punto de poner en juicio de un grupo de académicos, sus conclusiones, que deja ver las habilidades adquiridas en toda la formación escolar. Este cierre, pone en consideración que la complejidad del mundo social puede ser estudiado, siempre y cuando medie la orientación para navegar con sentido crítico, entre la gran cantidad de información que circula en las redes. Pero también, que interactuar con las comunidades, trae consigo una gran responsabilidad ética como quiera que por demás pueda ser manejada información sensible para todos. Se hace pues un trabajo que amerita madurez y rigurosidad en el uso de los hechos sociales que salen de preguntar, observar e inclusive discutir en grupos focales.

En último término, es claro que el Hispano, toma muy en serio la responsabilidad que tiene para que sus estudiantes en cada uno de los ciclos escolares, pueda responder a la clara necesidad de tener ciudadanos con pensamiento y actitudes críticas, para que los repentinos cambios a los que nos viene acostumbrando el mundo actual, no nos deje sin herramientas, sin el equipaje que enuncia su himno.

LOS DETECTIVES DE LA CONSTITUCIÓN

Por: Juan David Duque Buritica / 3A

Como saben, cada período realizamos proyectos de síntesis en donde abordamos diversos e interesantes temas, vistos desde un enfoque interdisciplinar y trabajando en equipos desde diferentes asignaturas, que nos permiten desarrollar nuestras competencias, además de aprender y reflexionar sobre nuestra realidad.



Una de las actividades que más me ha gustado para poder entender un poco mejor la constitución política de Colombia fue la que hicimos en la clase de sociales en tercero A. Esta actividad se llamaba los detectives de la constitución y consistía en trabajar en equipo analizando un caso que nos entregó la profesora para poder presentar propuestas para solucionarlo.

Lo primero que hicimos fue organizarnos por roles. Por ejemplo, a mí me tocó el rol de Hormiga -Explorador-líder y lo que yo debía hacer era revisar que todos trabajaran y tomar en cuenta las ideas del equipo.

Mi caso fue el caso DE LOS SABERES ANCESTRALES. Las primeras cuatro actividades que debíamos hacer eran un poco alejadas del caso que estábamos analizando, pero eran necesarias para conocer un poco más acerca de varios temas cómo: los indígenas, las costumbres y nuestra opinión.

La primera actividad propuesta era escribir en un cuadro sobre lo que sabíamos nosotros acerca de los indígenas. Teníamos que responder preguntas acerca de las tribus indígenas que conocíamos, las lenguas indígenas que habíamos escuchado y las costumbres y tradiciones indígenas que habíamos aprendido en clase.

En la segunda actividad se trataba de escribir las costumbres de nuestra familia o de nuestra comunidad, que costumbre era la que más me gustaba y porque me gustaba tanto. Esta actividad se llamaba "APUNTES DEL DETECTIVE 1"

En la tercera actividad debíamos identificar y escribir cuáles eran las consecuencias, si no se escuchan las necesidades y preferencias de los grupos étnicos; esta actividad se llamó "APUNTES DEL DETECTIVE 2"

Y la cuarta actividad se trataba de escribir cuáles deberían ser las 6 palabras más significativas en todos los idiomas, este fue "APUNTES DEL DETECTIVE 3".

En el cuaderno tocaba resumir el cierre del caso, que con el grupo de trabajo habíamos concluido cuál sería la solución. El cierre del caso fue: En Colombia todos los grupos étnicos tienen que vivir en paz por eso está el artículo 89 de la constitución política de Colombia y la ley 21 de 1991 para tener los mismos derechos y recursos.

Eso fue todo lo que vimos dentro de la actividad, a mí me gustó mucho. El propósito de la actividad fue como solucionar casos aplicando técnicas de detective y poder basarnos en nuestra constitución para encontrar una solución al problema.

LA PROTESTA DE SARA

Por: María José Galeano Suarez / 3B
Ilustradora: María José Galeano / 3B

Hace mucho tiempo había una niña que se llamaba Sara, ella era muy amable y solidaria, tenía ojos azules y pelo largo, a ella le encantaba jugar fútbol, Sara practicaba siempre y jugaba con su pelota en el jardín.

Un día Sara fue a inscribirse al equipo de fútbol, pero el capitán del equipo dijo -tú no puedes porque eres una niña y eres muy delicada-, Sara se molestó mucho y nunca volvió a ese lugar.

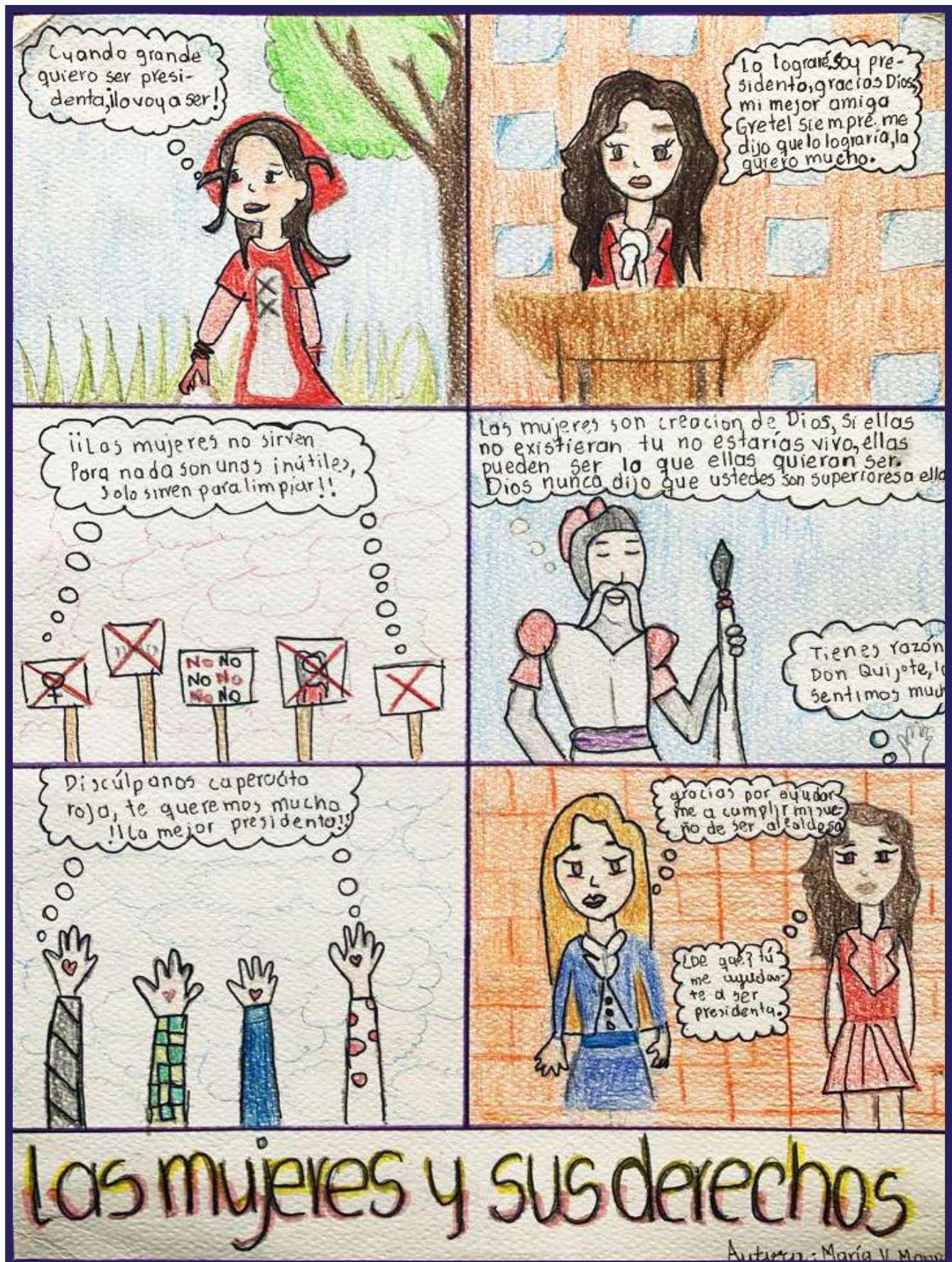
Otro día Sara se encontró a una amiga que le encantaba jugar basquetbol y era muy buena, entonces fue a inscribirse al equipo, pero los niños le dijeron lo mismo que a Sara, así que su amiga se puso triste, Sara se le acercó y le dijo -tranquila, mira, hagamos un plan, cuando a otra niña le estén vulnerando el derecho a la igualdad se nos unirá y cuando tengamos varias niñas vamos a protestar -.

Y así lo hicieron hasta dirigirse a la casa del alcalde y le dijeron todas al mismo tiempo -¡La constitución dice que todas las niñas y los niños tenemos derecho a la igualdad, usted póngase en los zapatos del otro!

El alcalde cambió de opinión y les dijo a todos los niños que a las niñas les tocaba respetarlas y que podían ser lo que quisieran ser.

El alcalde y los niños aprendieron que todas las niñas tienen derechos y las niñas estuvieron felices jugando al básquetbol y al fútbol, gracias a Sara y a las otras niñas ganaron el torneo nacional de fútbol.







HAVE YOU EVER MET A FRIEND THROUGH LETTERS?

By: Luciana Méndez 6A y Miranda Menín 6B

For sixth-grade students, having a pen pal has been one of their school year's most exciting and fantastic projects. They have learned how to write a letter, new and useful vocabulary, and how to be assertive in the way they communicate and interact with different people. Besides, it has improved their creativity as well as their writing skills.

This pen pal project had a process. First, students studied vocabulary and made a draft letter, then the teacher corrected it, and students made the first letter. It meant students learned how to organize this writing in a better way. For example, the letter's structure was greeting, body and closing. In the greeting, learners said hello to their friends and asked how they were. In the body paragraph, students included personal information but not giving the real name, specific address, numbers, or accounts. There were also asked a couple of curious questions to know more about their secret friend; in the



closing, students say goodbye to their pen friend, and they signed the letter with a nickname, after they wrote the letter, they had to pack it in a creative and beautiful design.

Later, students waited patiently but were very excited about the first letter they would receive. They read it and started to compare English level, grammar, and spelling as well as check whether they found the same likes. As soon as they finished reading it, they followed the same process, but now, in response to the second letter, students answered questions their pen pal asked them, and they learned exciting things about students from Cristo Rey School. Students must use their creativity to make incredible designs for their pen pals. Finally, the class had a video call with the other school where they could see their pen pal's identity.

This experience was exciting and unforgettable for students since they said they learned many new and useful things for life. For example, it reminded them the importance of being assertive when giving personal points of view while having so much fun meeting new people.





By: Natalia Urrego / Docente de inglés

The recent pandemic has brought into the classroom different opportunities to get our students involved in a world issue which has affected the whole planet. Although this situation has had plenty of negative effects, we would like to show how, at Hispano, we have used it as a motivating fact for eliciting learners' ideas and opinions regarding possible solutions to today's pandemic effects in several human dimensions.

That is why the bilingual and technology teachers from 5th grade promoted students' responsibility to comprehend, think, and analyze all those consequences that people must face nowadays in an after-pandemic world. Thus, our objective has been for our students to adopt a position about the effectiveness of a vaccine and the way people should take care while and after the pandemic.

We would like to share with you that during the first semester of this year, the main purpose of our class project was to develop argumentative skills for debating, stating learners' viewpoints and ideas which had to be supported by scientific and factual articles, about covid 19, vaccination, the risk people could take with or without the vaccine, and the impact of vaccination on kids.

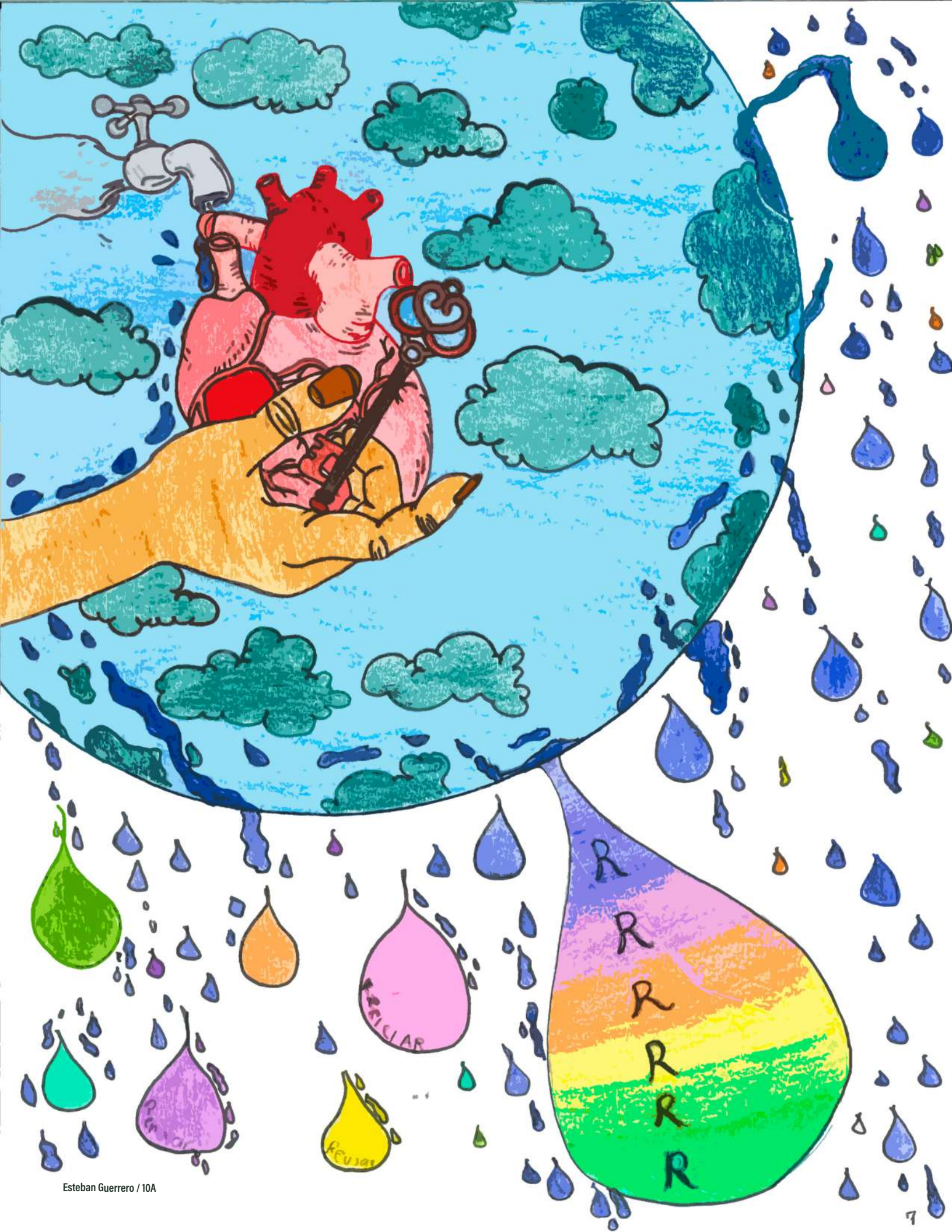
During the process of the whole project, students learned about the body systems and the impact of vaccines on the body; how to collect and classify information by graphic bars; how to summarize information to program a robot to know whether people got the vaccine; and plenty of vocabulary about illness and symptoms. Additionally, they worked on reading comprehension to understand the purpose of factual articles. This was

an activity developed by groups in order to listen to each other, share their comprehension, and help those students who did not have clear ideas from the text. Then, they wrote and described their opinions answering questions about covid 19 vaccination. After this learning process, they had enough information to give their opinions and defend their points in a debate, using their oral and argumentative skills.

During the debate, they defended their points of view, arguing the advantages and disadvantages of getting a vaccine. The roles for the debate were assigned: some learners were against the vaccine because it brought many health issues to people such as myocarditis and blood pressure problems; some others were in favor of the vaccine, supporting with documentation that it was the best and only solution to face the health problems that covid 19 caused to the world.

During the term, students were always motivated because they were the center of the class, and their opinions and the ability they had to support each idea were taken into account by the whole class. Active methodologies such as flip-class, collaborative work and problem-based learning were used by the teachers to promote critical thinking and collaborative work in the students, allowing them to build their knowledge and ideas.

All in all, everything was successful for both of us, teachers and students. We are sure about the advance in pupils' learning process and the knowledge they built in the classroom. We strongly believe that they have developed skills regarding how to talk and support their viewpoint of a global situation such as covid 19 vaccination.





ORGANIC

WASTE

RECYCLE

RESIDUOS
ORGÁNICOS
APROVECHABLES

Restos de comida
Desechos
agrícolas



RESIDUOS
APROVECHABLES

Papel Higiénico
Servilletas
Papeles y cartones
contaminados
comida
Papeles
metálicos
Elementos de
biodegradables

APROVECHABLES

Plástico
Cartón
Vidrio
Papel
Metales



COMUNITARIO
Y ECOLÓGICO



LA ESCUELA Y EL PLANETA: DOS MUNDOS DE INTERACCIÓN MUTUA

Por Javier Peralta Castiblanco / Docente de Química e Investigación / Líder área de ciencias

Lo comunitario y ecológico, como componentes del perfil Hispano están determinados por el vínculo que los estudiantes pueden generar con el hogar de todos, el planeta tierra; trascendental para la supervivencia de los seres humanos como especie. Lo anterior, si se conecta con lo que podemos hacer en el contexto escolar, generará reflexiones y acciones que lleven a mejorar este hogar, inclusive haciendo cambios con comportamientos tradicionales y normalizados. Tradiciones como desconocer la belleza que todos los días nos brinda el paisaje natural y/o construido, eliminar seres vivos porque no conocemos su papel para la vida o desconocer los problemas que están muy cerca nuestro, tal como la contaminación del aire. Estos por tanto fueron temas que permitieron desde diferentes escenarios motivar a docentes y estudiantes a concebir nuevas formas de relacionarse con el tercer planeta desde el sol.

Sin embargo, estas nuevas relaciones se configuran con acciones concretas desde el aula y fuera de ella. Lugares estos que pueden motivar correlaciones, como por ejemplo cuando entendemos que conocer nuestro entorno es el primer paso para comprender que somos parte de él, como una fa-



milia. Desde esta premisa la profesora Jeannette Hernández, ha realizado un reconocimiento de la flora que circunda y hace parte del contexto escolar. Esto hizo que los estudiantes tomaran fotos y consultaron sobre especímenes que se pueden perder en la rutina que determina inclusive, ignorar milagros que se dan en la naturaleza, como cuando una semilla se convierte en una flor y/o cuando los colores magnifican la belleza de un colegio, muy caracterizado por su entorno verde. Con la orientación de la ya mencionada docente, fue posible interiorizar como conclusión que la siembra de todo tipo de plantas como las presentes en el colegio, son importantes, debido a que genera bienestar a los habitantes de las ciudades a partir de una serie de servicios ambientales como son: la belleza paisajística, la regulación térmica y acústica, la regulación hídrica, la captura de dióxido de carbono y la emisión de oxígeno.

Igualmente, permite la generación de hábitat, especialmente para la avifauna, protegiendo las especies nativas y migratorias. La profesora Jeannette, nos sorprendió además con el cierre de la semana ambiental con una Sembratón en el humedal Guaymaral, que chicos y grandes disfrutaron, comprometidos con la reparación que todos debemos hacer del gato ambiental, a través de sembrar especies nativas, que son manejadas técnicamente por la administración del lugar, generando un sábado de alegría familiar.

“
Conocer nuestro entorno es el primer paso para comprender que somos parte de él.
 ”

Por otra parte, es posible que la mirada del entorno pueda ir más allá del espacio físico que nos rodea, lo que se logra cuando se hace uso de la consulta para traer las realidades medioambientales al entorno escolar, con criterios claros para elegir información que sea pertinente de acuerdo con la reflexión esperada. Es así como en las clases de química, arte y matemáticas, se trajo al aula hechos que hacen ver preocupante el estado de nuestra mezcla de gases lo que constituye la atmósfera, en particular, la que rodea la ciudad de Bogotá, en especial en aquellos espacios donde nuestros vehículos, tanto pesados como livianos, producen contaminación, generando en los estudiantes, diversidad de sentimientos. Al conectar, tales sensaciones con lo que implica el arte abstracto, intentaron y seguro que lo lograron, plasmar en obras abstractas, con ayuda de formas, colores y tamaños, extrapolar a muestras artísticas las emociones que se generan cuando enfrentan la realidad de una ciudad con sectores extremadamente contaminados.

Por otra parte, los estudiantes de primaria mostraron su sensibilidad a través de



este ejercicio al interactuar directamente con los contextos que les rodea, en especial, para reconocer el rol ambiental que tienen seres vivos de todos los tamaños tales como los insectos que, no por pequeños, resultan anodinos o inocuos. Así, la profesora Laura Sáenz, por su parte, con los estudiantes de grado 2, hizo posible mediante el contacto directo con estos seres diminutos, una interesante y hermosa nueva relación, haciendo evidente que desde edades tempranas se puede comprender que todo lo que nos rodea tiene un papel trascendental en la vida de seres. No es nuevo decir que, si desaparecen los insectos, nosotros lo haremos con ellos, así que estas minucias, casi impercep-

“
Tenemos una realidad que no podemos desconocer, a riesgo de hacer insostenible nuestro paso por el planeta.
 ”

tibles sobre lo que hacen millones de diminutos seres, se magnifican al comprender que sostienen la vida, y si los humanos reconocemos tal efecto, será posible que podamos cambiar esta relación de exterminio que se ha implantado cuando se desconoce su papel.

Así, nuestros niños se sensibilizan y muy seguramente, como siguiente acción, no los eliminarán de forma inconsciente, pisando o asperjando con sustancias químicas, como aprendimos quienes nacimos buscando eliminar todo lo que nos era desconocido.

En síntesis, tenemos una realidad que no podemos desconocer, a riesgo de hacer insostenible nuestro paso por el planeta. Por tanto, la escuela como institución, ha de buscar que nuestras acciones sean coherentes con el conocimiento del efecto de nuestro consumo, uso y disfrute de los recursos naturales, para que ello no termine por hacer de este planeta, un lugar imposible para garantizar que todos tengamos el derecho de una vida plena.

RECONOCIENDO LA FLORA HISPANA

Por: Vocacional Medio Ambiente

Teniendo en cuenta lo anterior, los estudiantes de la vocacional realizaron una siembra de árboles nativos en la Humedal de Guaymaral y en el marco del día mundial del árbol iniciaron un inventario florístico con el fin de realizar un reconocimiento del tipo de plantas que se encuentran en el colegio, identificando nombres comunes, nombres científicos y algunas características generales, información que organizaron en infografías.

HORTENSIAS

Hydrangea macrophylla

DATO

El nombre Hortensia o Hydrangea proviene del "hidro" (agua) y "angeion" (vaso), porque la forma de la hortensia recuerda a un antiguo envase para portar agua

ORIGEN

Asia y de América del Sur



REPRODUCCIÓN

La hortensia es una planta de tallo leñoso que se puede reproducir fácilmente por esquejes cuando está acabando la floración.

DESCRIPCIÓN

Es una planta con una altura aproximadamente de 1 a 3 metros. Las hojas son opuestas, ovales, dentadas y acuminadas, de entre 7 y 20cm de longitud, con bordes rudamente dentados. La flor es compuesta por más flores pequeñas de tres o más pétalos.



Laura Cruz, Camila Moreno, Mafe Rincón
PRAE 2022

SAUCO

DE EXTERIOR

(SAMBUCUS)



ORIGEN

DISTRIBUCIÓN: EL SAUCO ES UNA PLANTA ORIGINARIA DEL PERÚ Y REGIONES ADYACENTES. SE DISTRIBUYE DESDE ARGENTINA HASTA COSTA RICA.

FRUTO DEL SAUCO

Tiene aplicaciones en el tratamiento de trastornos digestivos, dolor de estómago y del hígado. También es usado para tratar problemas de piel como caspa, salpullido, caída del pelo, sarampión, sarna, y quemaduras.

TIPO DE PLANTA

El sauco o saúco es un árbol pequeño que alcanza una altura de aproximadamente 10 metros.



TAMAÑO

El sauco o saúco es un árbol pequeño que alcanza una altura de aproximadamente 10 metros. Crece en altitudes que van de los 20 a más de 3,000 metros sobre el nivel del mar, en una variedad de hábitats que incluyen bosque mesófilo de montaña, bosque de pino, bosque de encino y bosque tropical perennifolio.



SIEMBRATÓN HISPANO

Por: Vocacional Medio Ambiente

La siembra de árboles en los entornos urbanos es importante, debido a que genera bienestar a los habitantes de las ciudades a partir de una serie de servicios ambientales como son: la belleza paisajística, la regulación térmica y acústica, la regulación hídrica, la captura de CO₂ y la emisión de O₂, igualmente permite la generación de hábitat, especialmente para la avifauna, protegiendo las especies nativas y migratorias.

El colegio dentro del programa Sincronízate maneja un eje ambiental que pretende fomentar y promover una cultura de cuidado ambiental que se traduzca en acciones concretas para

alcanzar el desarrollo sostenible, así mismo lograr una comunidad informada, sensible y consciente que participa activamente en la prevención y restauración del entorno inmediato, así como hacer un aprovechamiento sustentable de los recursos naturales.

Esta intención se traduce en objetivos concretos dentro de nuestros planes estratégicos en su enfoque de responsabilidad social. Uno de estos objetivos concretos es medir en cada plan trienal la huella de carbono arrojando la última un resultado de 76 TonCO₂ a nivel general lo que nos da un resultado de 0,000x por persona, número que es muchísimo

más bajo que el indicador per cápita en Colombia 4 TonCO₂.

Tener el compromiso y realizar acciones de mitigación y compensación para alcanzar la neutralidad de carbono es nuestro objetivo institucional constante que solo se desarrolla con la implementación de acciones y buenas prácticas de los miembros de la comunidad.

Fue así, que familias, estudiantes, docentes, colaboradores y aliados nos reunimos al llamado de Sincronízate Ambiental para lograr la siembra de 260 árboles nativos en el Humedal de Torca y Guaymaral y así compensar nuestra huella de carbono.





ESTILO DE VIDA E INDIFERENCIA, LOS MAYORES CONTAMINANTES

Por: Valentina Valderrama Gracia / IOA

La contaminación del aire es el nombre que se le otorga a la alteración que ha sufrido la atmósfera debido a la presencia de gases tóxicos contaminantes. Dicho lo anterior, el avance de la sociedad y el estilo de vida actual, sumado con el desinterés y la indiferencia de la comunidad ante la realidad medioambiental; han transformado nuestra principal fuente de vida, el aire, en la mayor amenaza para la existencia de la raza humana.

Para empezar, el aire que respiramos se compone principalmente de oxígeno y nitrógeno, además de una serie de gases nobles como el argón y el dióxido de carbono. Sin embargo, el ser humano se ha encargado de contaminar y añadir gases tóxicos como el ozono, el monóxido de carbono, el plomo y el arsénico (S&P, 2018). Estas sustancias provienen de las actividades para la supuesta supervivencia de las personas. Haciendo aclaración de forma puntual en la "supuesta" ne-

cesidad, ya que, en realidad, conductas como el consumo de tabaco y el uso excesivo de automóviles, no solo enferman al planeta y a los propios actores del crimen, sino que también, reflejan el egoísmo y conformismo de la sociedad.

A continuación, tenemos al sector económico más contaminante, la industria. En particular, el área energética y manufacturera son las encargadas de generar el 80% y 20% de la contaminación total global respectivamente (Barchilón, 2021). De lo anterior podemos inferir que el interés lucrativo personal, especialmente de las empresas, priman por sobre la salud de los seres vivos. Sin embargo, cabe señalar que la industria responde a la demanda impuesta por el consumidor, demostrando otra vez la inconsciencia e indiferencia de este por el medioambiente. Así, por ejemplo, mientras las personas prefieran utilizar medios de transporte a base de combustibles fósiles, el sector energético no va a disminuir la explotación de estos. Más aún, empresas de tipo fast fashion no van a dejar de existir hasta que la gente cambie sus hábitos de compra y decidan optar por opciones en pro del bienestar del entorno.

Por otra parte, las soluciones implementadas hasta el día de hoy discrepan y van en contra de la naturaleza propia de los gases. Pongamos por caso el decreto 1552 de 2000, el cual declara que los tubos de escape de los vehículos de carga deberán estar dirigidos hacia arriba (Congreso de la República, 2000). Lo anterior alega que, de esta manera, los contaminantes que salen por el exosto no llegarán a las personas que deambulan por el sector, disminuyendo así el impacto en la salud de la población. Es decir, que los gases, incluyendo los tóxicos, ocupan todo el espacio disponible. Como resultado, los contaminantes producidos por los vehículos, y en sí todos los gases tóxicos, en realidad afectan y llegan a cada rincón y población del mundo.

A manera de conclusión, el estilo de vida actual de la sociedad se caracteriza por buscar únicamente el beneficio y bienestar propio. De ahí que, es importante entender que el actuar individual y las decisiones que tomemos desde cualquier sea nuestro papel en la esfera social tienen repercusión en la calidad de vida de todos los seres que habitan el planeta, incluyéndonos. Por consiguiente, para resolver problemas como la contaminación de la atmósfera es clave comprender que todo está conectado y por ende necesita del interés y acción inmediata

Lista de referencias

Barchilón, M. (2021, 27 de septiembre). La contaminación por sectores económicos. La Vanguardia. <https://www.lavanguardia.com/vida/junior-report/20210927/7735938/contaminacion-sectores-economicos-brl.html>

Decreto 1552 de 2000. (2000, 14 de agosto). Congreso de la República. Diario oficial No 44133. https://minas.medellin.unal.edu.co/convenios/redaire/images/normatividad/dec_1552_150800.pdf

Redacción Bogotá. (2021, 22 de noviembre). Contaminación del aire en Bogotá volvió a niveles pre-pandémicos, según informe. El Espectador. <https://www.elespectador.com/bogota/contaminacion-del-aire-en-bogota-volvio-a-niveles-prepandemicos-segun-informe/>

S&P. (2018, 12 de marzo). ¿Qué contiene el aire que respiramos? Te contamos cuáles son los contaminantes más comunes. <https://www.solerpalau.com/es-es/blog/contiene-aire-respiramos/#:-:text=Mon%C3%B3xido%20de%20carbono%3A%20es%20un,gas%20y%20aparatos%20de%20calefacci%C3%B3n>

REALIDADES AMBIENTALES BOGOTANAS: UN ACERCAMIENTO A LA ABSTRACCIÓN COMO MEDIO DE REFLEXIÓN

Por: José Manrique, Javier Peralta, Alexander Bustacara / Docentes

La contaminación atmosférica hizo parte del tema de clase de química del segundo periodo. A este se vincularon las asignaturas de matemáticas y arte. Las tres asignaturas se conectaron, a propósito de la exposición del maestro Negret, quien nos deleitó con obras que llamaron la atención sobre la posibilidad de mostrar lo que los sentidos perciben, en el arte abstracto a través del color, la forma y/o el tamaño.

Con esto en mente se propuso el proyecto de síntesis: **REALIDADES AMBIENTALES BOGOTANAS: UN ACERCAMIENTO A LA ABSTRACCIÓN COMO MEDIO DE REFLEXIÓN.**

Los estudiantes analizaron artículos periodísticos donde se exponían hechos y datos, sobre la realidad ambiental de Bogotá, en particular la relacionada con la calidad del aire que respiramos. A partir de esto los estudiantes se conectaron con las emociones que les generaba tales hechos y los llevó a querer plasmar en esculturas inéditas, aquello que su percepción les generaba en términos abstractos.

El desarrollo abstracto a través del estudio que se presenta, es la de comprender cómo la preeminencia de los lenguajes abstracto-geométricos han derivado hacia una formalidad alterada, impura derivada de todo tipo de contaminación en palabras de (Oliveras, 2010: 227) "una naturaleza impura, una condición de border acorde con un particular espíritu del tiempo signado por la ambigüedad que tiene por caracte-

rística el traspaso de las fronteras de la abstracción geométrica"

De esta manera, la abstracción desde la geometría funciona dentro de una nueva capacidad de intervención de opticalidad pura y que ha producido en la abstracción geométrica como crítica en los paisajes de nuestra memoria abstracta moderna, cuestionando, desmantelando, deconstruyendo, para hacernos ver la profundidad de su alcance dentro de nuestra cultura artística-visual-ambiental y matemáticamente de lo que la misma representa en otras formulaciones de lo abstracto-geométrico surgidas de su tiempo y actualidad.

A continuación, se pueden observar algunas muestras de las obras que los estudiantes de 9 grado, realizan, según:

1. Exploración y explicación de la obra de Edgar Negret expuesta en diferentes espacios del colegio.
2. Estudio de figuras enfocadas a los sólidos platónicos que se caracterizan por tener todas sus caras iguales. Desarrollo de: tetraedros, hexaedros, octaedros, dodecaedros e icosaedros en las clases de matemáticas.
3. Análisis de la forma de la escultura de Negret desde una mirada contemplativa llevada a la creación abstracta valiéndose del papel como material valioso para la innovación escultórica.





¿SABES QUÉ SUCEDE CON LOS RESIDUOS QUE SALEN DEL COMEDOR

Por: Oscar Mauricio Jiménez /
Director HSEQ Aldimark

Sabías que... ¿el modelo de economía lineal para la extracción de recursos, producción y distribución; consumo y eliminación de residuos ha cambiado? Ahora es modelo de economía circular.

Por las altas cantidades de desperdicios generados mundialmente, se ha obligado a empresas y sus integrantes para sacar provecho de los residuos aprovechables como en este caso los residuos orgánicos.

Nosotros como ALDIMARK, alineados con nuestro deber ambiental y expresando nuestro amor por el planeta. Estamos comprometidos con reducir al máximo los desperdicios orgánicos, ¿Cómo lo hacemos? fomentando internamente el uso moderado de las materias primas y recursos naturales, con la producción puntual de alimentos y un minucioso alistamiento de frutas o verduras.

También creamos una cultura organizacional que estimula el desarrollo de diferentes compromisos ambientales y culturales así: consumiendo solo lo necesario, el uso de las 3R: reducir, reutilizar y reciclar; una adecuada separación y descomida de alimentos. Sugiriendo a nuestros clientes una alimentación, balanceada, saludable y en las porciones suficientes

para satisfacer su necesidad; con el fin de evitar al máximo los desperdicios y altas generaciones de residuos orgánicos.

A nivel normativo tenemos compromisos con nuestra certificación ISO 14001, por esta razón contamos con un aliado estratégico para disposición final de los residuos orgánicos. ¿Cómo funciona esta alianza? Primero que todo les contamos que los residuos orgánicos en promedio llegan a ser del 20%, ¡pero muy bien clasificados! podrían ser del 70%. Esto en términos más sencillos quiere decir que tenemos una oportunidad para el aprovechamiento de residuos orgánicos y con ello beneficios ambientales, por eso nuestro experto ambiental nos explica cuál es el proceso que le realiza a estos residuos orgánicos.

Este proceso inicia con la necesidad que tiene ALDIMARK, de demostrar cuál será la disposición final de estos residuos orgánicos; así que nuestro experto ambiental, dispone de una plataforma digital en donde se puede consultar en tiempo real, cada una de las recolecciones ejecutadas y también evidenciar la emisión de un certificado ambiental magnético, discriminando la cantidad recolectada y que tipo de residuo se ha generado; sin olvidar algo muy importante ¡cuál será su último destino!

Así mismo ALDIMARK internamente evalúa sus procesos con el sostenimiento normativo, control y verificación en la generación de estos residuos orgáni-

cos; clasificados de la siguiente manera: sobra limpia, sobra sucia, preliminar o merma, residuos aprovechables y AVU conocido como aceite vegetal usado. También reconociendo a los centros de servicio que son grandes generadores de AVU; por cierto, son muy pocos los que hacen uso de grasas vegetales para sus procesos de producción o transformación. ALDIMARK, con miras hacia el futuro y comprometidos con el medio ambiente, ha incluido el uso de nuevas tecnologías para así ofrecer comida verdaderamente saludable y con niveles nutricionales muy altos; mitigando la posibilidad de generar grandes cantidades de residuos orgánicos.

La recolección de estos residuos orgánicos da inicio este proceso productivo, siendo la materia prima en este caso. Luego entran a una etapa de transformación qué, después de 45 días de tratamiento; son convertidos en un abono orgánico certificado, usado por los mismos proveedores agricultores de materias primas como frutas y verduras. Es acá en donde se puede ver como funcionamos conforme a los lineamientos normativos y las nuevas exigencias en modelos de economía circular, que trae consigo beneficios: ambientales, sociales y económicos. ¡No sobra compartir con ustedes el consumo medido de los alimentos, la buena clasificación de los residuos y fomentar el no desperdicio, pidiendo exclusivamente lo que nos vamos a comer!.



RELATO DE CLASE, CONECTANDO SABERES Y EXPERIENCIAS CON GRADO 4°

Por: Laura Elizabeth Ramírez / 4°
Docente de ciencias naturales, ciclo I

¿Te has preguntado cómo actúa la ciencia cuando manejas tu bicicleta? Bien, en nuestra clase de ciencias naturales tuvimos algunas experiencias que nos llevaron a comprender un poco más que en todo lo que hacemos, la ciencia actúa, y es justo ahí donde conocerla se hace fundamental y de paso, divertido.

Este apartado busca contar por medio de un relato, como los estudiantes de grado 4° conectaron el funcionamiento de las bicicletas con sus aprendizajes sobre los tipos de fuerzas trabajados en nuestras sesiones.

La bicicleta es un medio de transporte que se considera amigable con el entorno, de hecho, nuestra ciudad fue la capital de la bicicleta en Latinoamérica en el 2020, año de plena pandemia por COVID-19; en las clases al conocer nuestro impacto de huella de carbono, la cual salió alta en la mayoría de niños, comprendimos que viviendo muy cerca al colegio, muchos podrían considerar el uso de la bici como un medio de transporte entre semana y así disminuir los gases contaminantes al usar el carro particular.

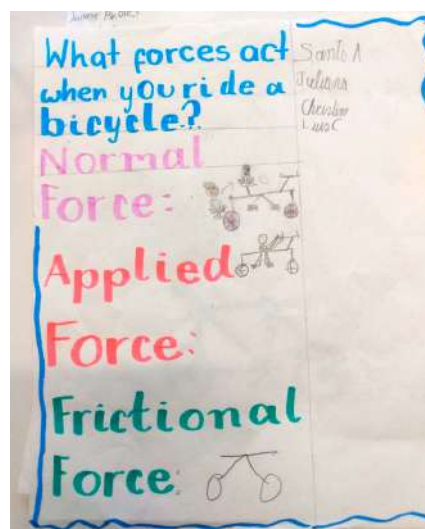
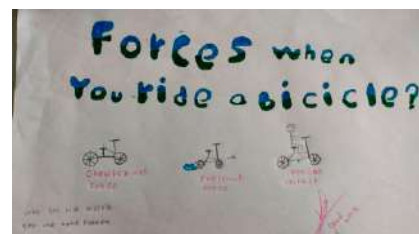
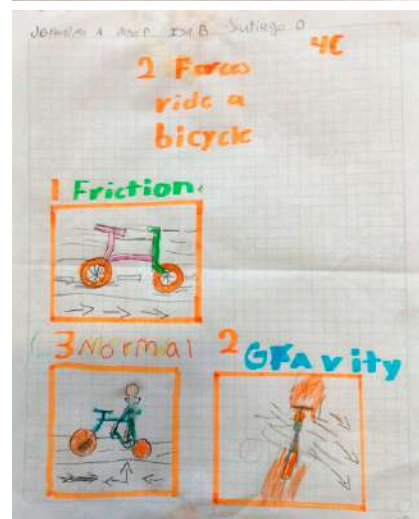
Nuestro conocimiento iría más allá, porque en grupos, realizamos posters en donde sólo con gráficos y dibujos pudiéramos demostrar que varios tipos de fuerzas si son evidentes al manejar una bicicleta. No fue fácil, ya que estamos acostumbrados a complementar nuestras ideas con palabras, aquí nuestro talento en el trazo se hizo importante.

Logramos sacar adelante este desempeño de clase, nos escuchamos, dibujamos, borramos, preguntamos y

en ocasiones nos frustramos, pero el resultado de poder integrar nuestros conocimientos en un objeto tan común, pero tan característico de nuestra vida, nos conectó con el uso de la ciencia en nuestra vida cotidiana.

En sí, el aprendizaje de este recorrido nos llevó a reconocer algunos tipos de fuerzas necesarias en prácticamente todo lo que realizamos y que los objetos que utilizamos también las hacen fundamentales. Concluimos también que la posibilidad de pedalear no sólo ayuda a nuestra ciudad, reduciendo la cantidad de gases como el dióxido de carbono, sino que nos puede ayudar a mantener nuestros cuerpos más activos y con energía, precisamente por la fuerza que se aplica para lograr su movimiento. Es decir, gastamos energía de nuestro cuerpo, que se transmite a la bicicleta para que se mueva.

A toda la comunidad educativa les compartimos esta experiencia y algunos de los registros de nuestro trabajo.





UN DESAFÍO POR EL PLANETA: CLIMATHON

Por: Sofía Sierra / IOA

El jueves 3 de noviembre, estudiantes de noveno y décimo grado realizaron un proyecto para cambiar el futuro del colegio. Tras múltiples filtros, el Colegio fue escogido para participar de una competencia organizada por la Universidad EAN. La propuesta consistió en diseñar un prototipo sobre la agricultura urbana, desde una perspectiva sostenible con garantía de largo plazo. Por lo tanto, se debía tomar en cuenta el autoconsumo, los recursos locales y la seguridad alimentaria.

Del proyecto surgieron 3 propuestas diferentes: invernadero, huerta, y pacas biodigestoras. Para obtener estas ideas, primero se comenzó con la comprensión de la pregunta problema **¿Cómo a través de la agricultura urbana podemos contribuir a tener sistemas alimentarios resilientes?**, después se realizó una lluvia de ideas,

donde llevamos nuestra imaginación y conocimientos al límite. Ahora bien, ya con todas las posibles ideas, y con el apoyo de los maestros escogimos el mejor plan para solucionar el problema, teniendo en cuenta el espacio, que materiales se necesitan, la forma de riego y como la comunidad Hispana podía participar en la creación y funcionamiento de un posible invernadero, huerta, o pacas biodigestoras. Seguimos con la creación de los prototipos, este se enfocaba en la descripción visual del paso a paso de cada proyecto, estos se realizaron utilizando la tecnología de forma virtual y modelando con los módulos de robótica. Por último, cada grupo expuso su idea a miembros de la institución, quienes brindaron consejos para mejorar cada proyecto. De esta manera los estudiantes mandaron su propuesta a IDEA CLIMATHON.

La experiencia permitió que los estudiantes diseñaran nuevas alternativas para resolver problemas de la actualidad como la sostenibilidad alimentaria y la mitigación del cambio climático, por medio de la imaginación y la creatividad. Además, se desarrollaron habilidades como el manejo del tiempo, trabajo en equipo, comunicación efectiva, responsabilidad, productividad y esfuerzo para cumplir con el trabajo. Por consiguiente, los aprendizajes surgieron del autoconocimiento, el escuchar al otro y la capacidad resolutive que brindan las herramientas necesarias para el crecimiento académico y personal

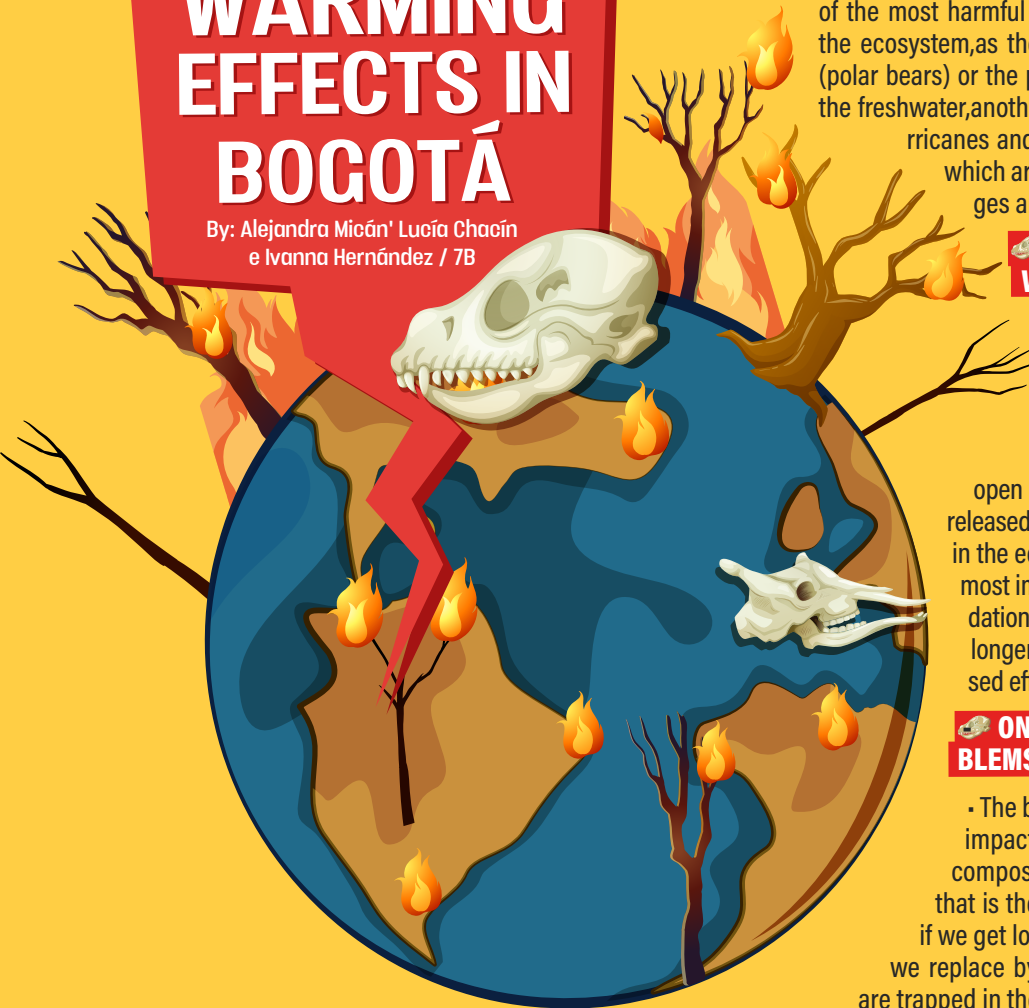


Damos gracias a la institución por brindarnos la oportunidad de participar en eventos interinstitucionales, a través de modelos de aprendizaje que permiten a los participantes tener entornos de creación y deliberación sobre temáticas relevantes, como la alimentación sostenible y resiliente, acción climática y nutrición, donde se pueden aplicar conocimientos de manera transversal, para formar ciudadanos conscientes, globales y responsables social y ambientalmente.



GLOBAL WARMING EFFECTS IN BOGOTÁ

By: Alejandra Micán' Lucía Chacín
e Ivanna Hernández / 7B



Colombia is one of the most polluted countries in the world, ranking 64th out of 98 countries. This is a reality that we cannot hide. **WE NEED TO DO SOMETHING!**

There are many problems that affect the Earth every day, the principal ones are the traffic jam, greenhouse and carbon footprint.

WHAT IS TRAFFIC JAM, AND HOW AFFECT?

It is a situation where a long line of vehicles on a road has stopped moving or is moving very slowly. Traffic congestion increases vehicle emissions and degrades ambient air quality. Recent studies have shown that currently the death rate has increased in recent days because after the traffic jam caused by various reasons, drivers start very fast because of the time they lost, generating many road accidents.

WHAT IS GREENHOUSE EFFECT, AND HOW DAMAGE THE ECOSYSTEM?

It is a process that occurs when gasses in the Earth's atmosphere trap heat from the Sun, destroying it, thus leaving us

without oxygen and with extreme weather changes. These heat-trapping gasses are called "greenhouse gasses", and are produced by the burning of fossil fuels such as coal and oil as one of the most harmful acts. In Bogota and in the world it affects the ecosystem, as the melting of glaciers, that affects animals (polar bears) or the production of earthquakes, and the ending the freshwater, another consequence is the the formation of hurricanes and storms, and also the migration of species which are forced to migrate to survive climate changes and oxygen from the earth.

WHAT IS CARBON FOOTPRINT, AND WHERE WE CAN FIND?

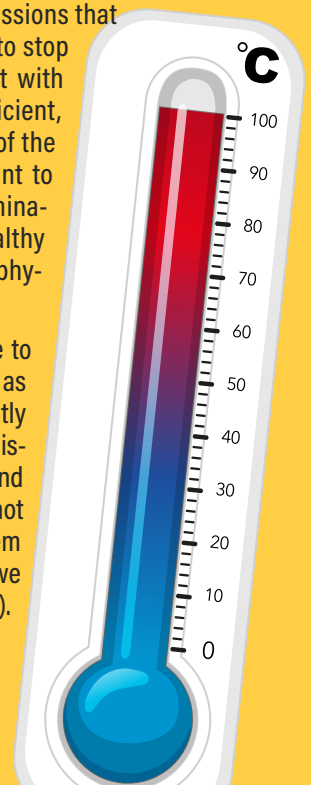
The amount of carbon dioxide released into the atmosphere as a result of the activities of a particular individual, organization, or community. A possible example is that water bottles contains CO₂ and when we open these when the bottle is opened the CO₂ is released, the way that these damage the ecosystem in the ecological footprint fails to capture one of the most important issues of sustainability, land degradation. Land that has been degraded can either no longer be used, or it is used at a severely decreased efficiency.

ONES POSSIBLE SOLUTION OF ALL PROBLEMS WILL BE:

- The best solution to reduce the carbon footprint impact will be don't use so much plastics that are composed of gasses like the CO₂, that's because that is the principal gasses that causes footprint, so if we get low the emissions of plastics packaging and we replace by eco amigable solutions, the gasses that are trapped in the atmosphere we will has a better world.

The best solutions to reduce gas emissions that later go into the atmosphere could be to stop using your car so often and replace it with public transport because it will be efficient, economical and reliable, also the use of the cycle is too much. Effective if you want to get there quickly and without contaminating your environment, it is also a healthy and excellent way to help your body in physical activities.

There are several things we can use to decrease the greenhouse effect such as red meat production leads to a significantly higher number of greenhouse gas emissions than chicken, fruits, vegetables and cereals, of course you can eat it but not very often since it damages the ecosystem by producing some of the gasses that we produce. (Eat more fruits and vegetables).





EN BUSCA DE SER ESTUDIANTES ECOSOSTENIBLES

Por: Gabriela De La Carrera Celeita - 10ºB

Con relación a nuestra semana del Reciclación Hispano es necesario retomar ciertos conceptos cómo la separación en la fuente, la cual es seleccionar y almacenar los distintos residuos sólidos en su lugar de origen, con el fin de poder facilitar el manejo y aprovechar correctamente a futuro dichos residuos. Teniendo en cuenta lo anterior, el separar desechos es una acción que fomenta la organización, la cual si se realiza de manera óptima podría ayudar a recuperar una mayor cantidad de materiales los cuales pueden ser reutilizados, además trae un sin número de beneficios tanto ambientales cómo económicos.

En cuanto a la importancia de la acción de separar y almacenar correctamente los desechos sólidos esta se enfoca en cómo al clasificarlos en orgánicos e inorgánicos, se contribuye a que ciertos materiales puedan ser reutilizados en las cadenas de producción, de esta

“
**Tomar acción desde la casa
y en el colegio aporta a la
recuperación y protección de
nuestro planeta**
”

manera se reduce la extracción de recursos renovables y se da un ahorro considerable a la energía. Asimismo, tomar acción desde la casa y en el colegio aporta a la recuperación y protección de nuestro planeta, esto principalmente debido a que al distribuir en las canecas adecuadas los residuos se evita la dispersión y la producción de sustancias tóxicas producto de los procesos industriales, ya que si se reutilizan materiales se podría omitir el proceso contaminante en el cual se usan combustibles fósiles cómo petróleo, carbón y gas que al ser quemados generan dióxido de carbono.

Finalmente, como estudiantes desarrollamos la cualidad de ser ciudadanos del mundo sostenibles, por medio de la separación en la fuente, el reciclaje y la reutilización, además de apoyar el trabajo digno a de las personas encargadas de seleccionar los materiales (residuos) a reutilizar. En cuanto al colegio, vale la pena resaltar que desde una temprana edad se realizan las acti-

vidades educativas con enfoque ambiental, despertando el interés por aportar a la conservación del medio ambiente y creando conciencia en cómo nuestros actos impactan a nuestro planeta, y permiten que al crecer se tengan las bases necesarias para buscar un futuro sostenible, donde el medio ambiente sea el eje del desarrollo económico, tecnológico y social.

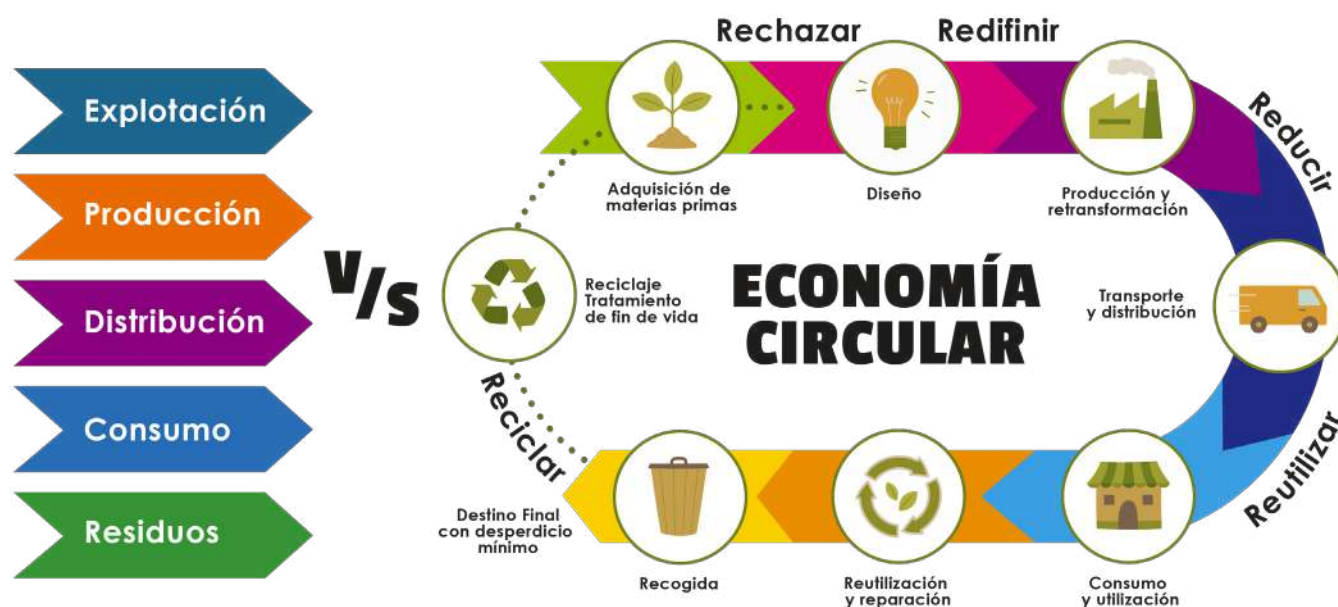


Lista de referencias

Blog BBVA. (2022). ¿Cómo separar la basura para beneficiar al ambiente? BBVA México. <https://www.bbva.mx/educacion-financiera/blog/como-separar-la-basura.html>

Earthgonomic. (2020, Julio 31). Los beneficios de separar la basura – Noticias Earthgonomic. Earthgonomic México, A.C. <http://earthgonomic.com/noticias/los-beneficios-de-separar-la-basura/>

RECICLAR APOYA LA ECONOMÍA CIRCULAR





Por: Gabriela De La Carrera Celeita - 10ºB

El enfoque educativo en responsabilidad social que hemos venido trabajando hace más de 8 años en el programa Sincronízate y su alineación a los ODS, impacta poderosamente el desarrollo del pensamiento crítico y hábitos orientados al autocuidado, cuidado de los demás y cuidado de nuestro planeta.

Gracias a nuestra guía la docente Alejandra Fonseca y la participación con mis compañeros Anabella Corona, Mateo Martínez, logramos un gran desempeño en el concurso jóvenes por los ODS, este se realizó en la Universidad

del Rosario en colaboración con la Facultad de Jurisprudencia y el Gimnasio La Montaña. Asimismo, este concurso tuvo tres fases, en la primera fase participaron 56 colegios a nivel nacional donde solo 24 instituciones educativas fueron seleccionados para participar en la siguiente fase, de la cual salieron seis colegios seleccionados en tres dilemas diferentes, finalmente en la tercera fase

quedaron tres finalistas siendo el Hispano el ganador del dilema número 3.

En relación con la temática del concurso, este abarcó las problemáticas que se generan en torno a la implementación de sistemas educativos como el de EduSmart que fomenta la educación virtual como herramienta principal de aprendizaje, en nuestro caso fuimos asignados con el desafío de incluir este tipo de educación virtual sin tener en cuenta las dificultades por las que pasa el país como la desigualdad multidimensional y la falta de conectividad en el país. Igualmente, el debate se realizó por medio de preguntas donde nos enfocamos en resaltar la interculturalidad como solución y elementos legislativos, esto nos dio una ventaja en comparación de los demás equipos.

A raíz de todo el esfuerzo, la dedicación y el tiempo invertido pudimos sacar adelante el proyecto y dejar en alto el nombre del colegio, en nombre de mis compañeros y el mío estamos muy felices de haber sido partícipes de esta actividad que ha traído un sin número de aprendizajes para nuestra vida y que ha aportado a nuestra formación como ciudadanos del mundo.







**CRÍTICO CON
SÓLIDAS BASES
INTELECTUALES**

HASMUN III 2022: EL PRIMER PASO PARA LIDERAR EL MUNDO

Por: Jonathan Alfonso Prieto /
Docente de Filosofía

En los días 3, 4 y 6 de octubre de este año 2022, se desarrolla en la institución el Modelo de las Naciones Unidad HASMUN versión III, a la conclusión de este evento, la experiencia no pudo haber sido mejor, en diálogo con cada uno de los sponsor se coincide que este ejercicio contribuyó de manera significativa al desarrollo de habilidades y competencias necesarias para afrontar el mundo que existe fuera de los muros del colegio, un mundo que con unas problemáticas complejísimas no deja de ser maravilloso y por el que vale la pena luchar, un mundo que requiere con urgencia de líderes cada vez más humanos, abiertos al diálogo y a la concertación, capaces de compadecerse de las necesidades de otros y ser la voz de aquellos que no se escuchan porque han sido acallados por la violencia, la pobreza, la desigualdad y la discriminación.

Se reconoce y valora el esfuerzo de los estudiantes de los grados 10° y 11, por su dedicación para que este proyecto se llevara a cabo, ellos han dejado claro que el sueño de Luther King, puede dejar de ser un sueño para convertirse en una realidad y que la lucha de Mandela por la justicia social es un proyecto posible y viable. Pero, lo que más felices hace, lo que hincha el corazón de los docentes, más allá del sentimiento de la labor cumplida, es la plena convicción de que todos han ganado algo con HASMUN III para la vida tanto personal como académica.

“
**No basta con hablar de paz, uno
debe creer en ella y trabajar día
a día para conseguirla**

-Eleanor Roosevelt-

Fue especial ver como algunos se tomaron su labor en serio, se apasionaron por hacer la mejor representación en este juego de roles, la invitación es entonces a que los estudiantes cuando salgan obtengan su grado de bachilleres, sigan jugando al modelo de las Naciones Unidas a lo largo de sus vidas, como delegados no de un país, sino como ciudadanos representantes de los valores y virtudes inculcados en sus hogares, sumado a lo aprendido en el colegio.



Para todos los estudiantes del colegio y en especial a quienes en poco tiempo abrirán sus alas para volar fuera de este recinto, el siguiente consejo: Las puertas de los diferentes escenarios del mundo se abren con humildad y respeto por el otro, se abren dejando huella en cada espacio que pisamos, se abren con actitud decidida y entusiasta, se abren con ideas innovadoras y argumentos consistentes, hay que tener en cuenta que las oportunidades que ofrece la vida son puertas que aún no se han abierto y que este tipo de ejercicios, como HASMUN ayudan a forjar dichas llaves para abrir dichas puertas, cuya amalgama está compuesta por, la creatividad y la curiosidad que aportan las artes, la precisión y rigurosidad de las ciencias, la comprensión y comunicación con el mundo y la sociedad de las ciencias humanas, la disciplina de los deportes, en fin, todo lo que proporciona el Hispano en términos de una educación integral y de calidad.



Se espera entonces, que HASMUN III haya sido la oportunidad para descubrir su líder interior, entendiendo que, aunque en el mundo muchos piensan y sienten diferente, ese no es criterio suficiente para discernir entre amigos o enemigos y que finalmente sus acciones como jóvenes de hoy tendrán incidencia en el mundo de los adultos que serán mañana, pues como dijo Eleanor Roosevelt: “No basta con hablar de paz, uno debe creer en ella y trabajar día a día para conseguirla”, para que allá afuera, todo aquel que se cruce en su camino, el camino de la vida, pueda afirmar que: “Dónde quiera que haya un estudiante del Hispanoamericano, habrá un buen ciudadano”.



LA FILOSOFÍA EN EL HISPANO: UN SABER ÚTIL, INÚTIL O NECESARIO

Por: Jonathan Alfonso Prieto / Docente de Filosofía

La filosofía es una disciplina, motivada por la curiosidad, que corresponde uno de los principales motores de aprendizaje, es por ello, que no es descabellado atribuir este comportamiento instintivo y natural a niños, comparándolos con filósofos, quienes nunca dan nada por sentado y poseen esa insistente capacidad de preguntarse por todo lo que sucede a su alrededor. Aunque, en ocasiones la pregunta por sí sola se torne "incómoda", de eso es precisamente de lo que trata la filosofía, de inquietar, incomodar, escudriñar intentando encontrar una verdad. Esta disciplina dotada de esa capacidad de transformar y transformarnos da mayor peso a nuestras indignaciones ante la injusticia y la convicción para defender la dignidad humana, de acuerdo con su etimología, el amor a la sabiduría proviene de raíces del griego *philos*: amor y *sophia*: sabiduría, corresponde así, al estudio de problemáticas diversas relacionadas con el conocimien-

to, la mente, la consciencia, la ética, el lenguaje, la belleza, la moral y muchas otras. En ese orden de ideas, vale la pena preguntarnos: ¿aman realmente los estudiantes el saber y encuentran en este un ejercicio útil?

Si se trata de referirnos a la utilidad de la filosofía en la educación basta con entender que las preguntas filosóficas que desde niños nos hacemos y a las que muy seguramente llevaron a los adultos a "rascarse" la cabeza tantean-

do una respuesta, forman parte de una existencia lúcida, lo que significa, que el filosofar no es un ejercicio exclusivo de unos pocos, sino una actividad meramente humana que todos estamos llamados a practicar. Dejar de pensar, de cuestionarnos y sobre todo de asombrarnos, es dejar rezagado en el olvido a ese niño interior, pues, en la medida en que nos preguntamos por el sentido de vivir, el que hay más allá de la muerte, por qué el mundo es como es, por qué la sociedad actúa como actúa, y si la política no existiera cómo nos organizaríamos, será la educación garante de un mejor futuro, qué es lo real y qué la apariencia, cuándo algo es cierto y o falso... el simple hecho de poner sobre la mesa al mundo y debatir acerca de sus problemáticas, para intentar entenderlo o salvarlo, significa filosofar, estamos filosofando y eso ¡es hacer filosofía!

No podemos dejar de lado, que hay quienes consideran que el estudio filosófico corresponde a una actividad



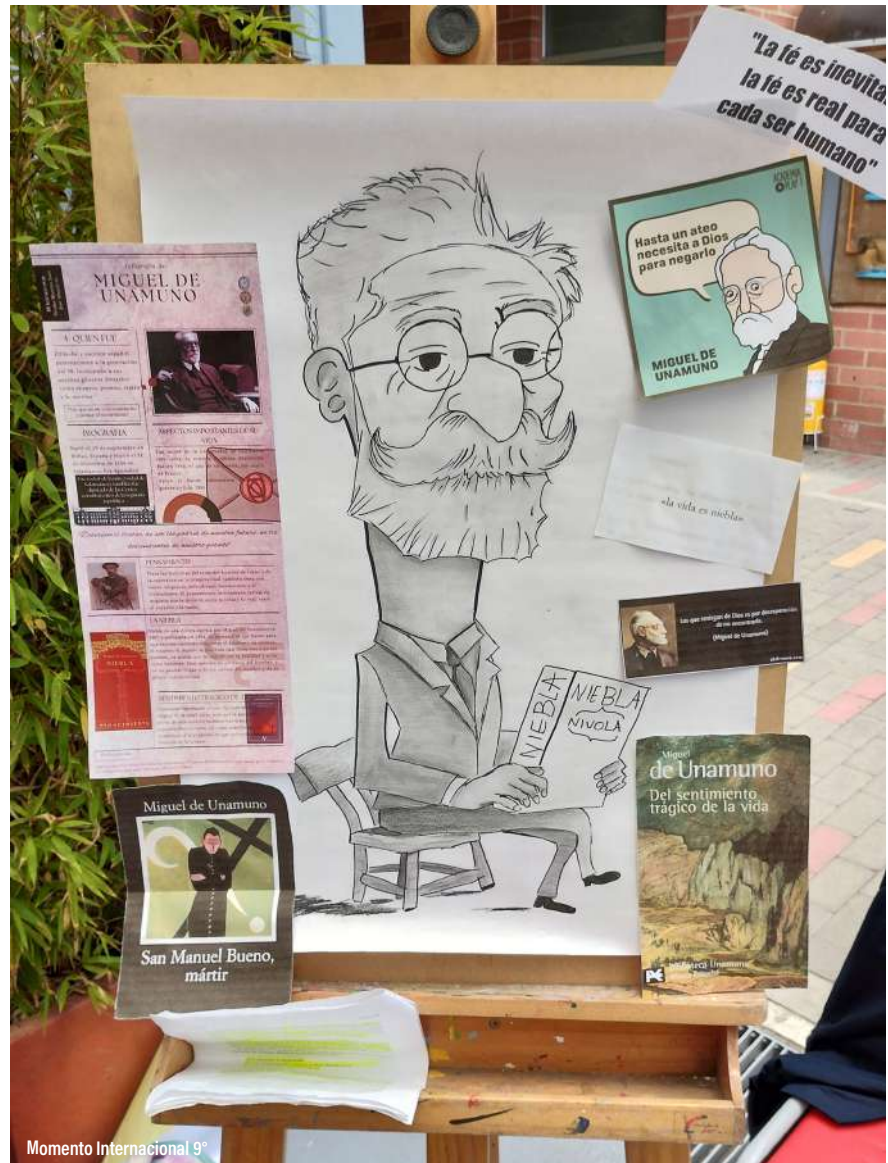
inútil, pues no es secreto para nadie como la enseñanza de la filosofía cada vez va cediendo más terreno en el sistema educativo. Desde hace algo más de una década en Colombia, la enseñanza de la filosofía en el nivel de educación media, mantiene un modesto espacio en los horarios de clase, generando en los estudiantes la visión de que estudiar filosofía es un academicismo estéril y que estudiar aquellos postulados filosóficos significa tener clases monótonas y aburridas, es como irse de frente contra el mundo, matarse la cabeza buscando respuestas a interrogantes absurdos que a nadie interesan, intentando buscarle salida a encrucijadas que nosotros mismos hemos creado y que no vale la pena resolver, porque: ¿para qué?, no tiene sentido alguno... dirían esas personas.

“
**Dejar de pensar, de
 cuestionarnos y sobre todo de
 asombrarnos, es dejar rezagado
 en el olvido a ese niño interior**
 ”

Actualmente lo verdaderamente importante es vivir el momento, el ahora, el hoy, encontrar la fórmula mágica de la felicidad es fácil y sencillo, basta con pensar en encontrar la carrera que genere más réditos en el corto plazo, la hazaña que por tonta que parezca me garantice el reconocimiento o el éxito inmediato, entre más seguidores consiga, ya está hecho.

¿Por qué es necesario el ejercicio filosófico en el Hispano?

Nuestra juventud, inmersa en el mundo de lo tecnológico y lo digital, de la inmediatez y la ubicuidad, es una generación que se caracteriza por llevar una vida cada vez más acelerada, cuya personalidad se ve influenciada por los efectos que los dispositivos electrónicos, los videojuegos y las redes sociales ejercen sobre sus vidas, es como si estos arte-



factos dominaran la vida de las personas y en especial de nuestros jóvenes a un ritmo acelerado todos los días. Estudios hechos en 2020 por *We are Social* y *Hootsuite* plataformas que brindan herramientas de administración de redes sociales, señalan que en Colombia un 76.4% de la población es activa en redes sociales y de ese porcentaje el 98.5% se conecta a través de su teléfono móvil, lo alarmante del estudio demuestra que las personas entre los 13 y los 24 años son el segundo grupo etario que más tiempo pasa en las redes sociales superado por la generación de los Millenials (25 - 34 años), dedicando alrededor de 6,5 horas diarias de su tiempo a estas actividades.

Cuando estos comportamientos se salen de control y se convierten en un hábito, se ven reflejados en el actuar de los estudiantes, niños cada vez más impacientes, porque el celular y las redes les proporcionan de manera inmediata lo que quieren, les es posible estar en muchos lugares a la vez y si con su celular pueden hacerlo, entonces en la vida real pueden hacer lo mismo, al grado de no saber distinguir la realidad virtual de la física. Aunado a esto, se suman los casos de intolerancia que están en auge, es fácil burlarse del otro y ponerlo en ridículo, exponerlo al escarnio público si es necesario, si algo de él no me gusta, si me hizo o dijo algo indebido,

cualquier estímulo por ligero que sea puede detonar un acto de cyberbullying o el afán por conseguir adeptos. Y que decir, de la "cultura de la muerte", aquel estado de latencia en el que "si lo que pasa a otros no me afecta, sencillo, no me interesa", aspecto que tiene que ver con el sentimiento de otredad, que cada día importa menos y es base para construir sociedad.

Otredad significa tomar conciencia de la individualidad propia, mirándonos desde la perspectiva ajena.

A raíz de todo esto, la enseñanza de la filosofía en el hispano se ha centrado en darle una importancia nuclear a la asignatura, nos exige como docentes favorecer la divulgación de este saber entre los estudiantes, mejorar nuestras planeaciones y

metodologías, partiendo desde el simple hecho de preguntarnos cómo hacer ver de manera fácil, sencilla, comprensible lo que parece complejo, tedioso, aburrido y como desmitificar el miedo que viene aparejado al hecho de filosofar.

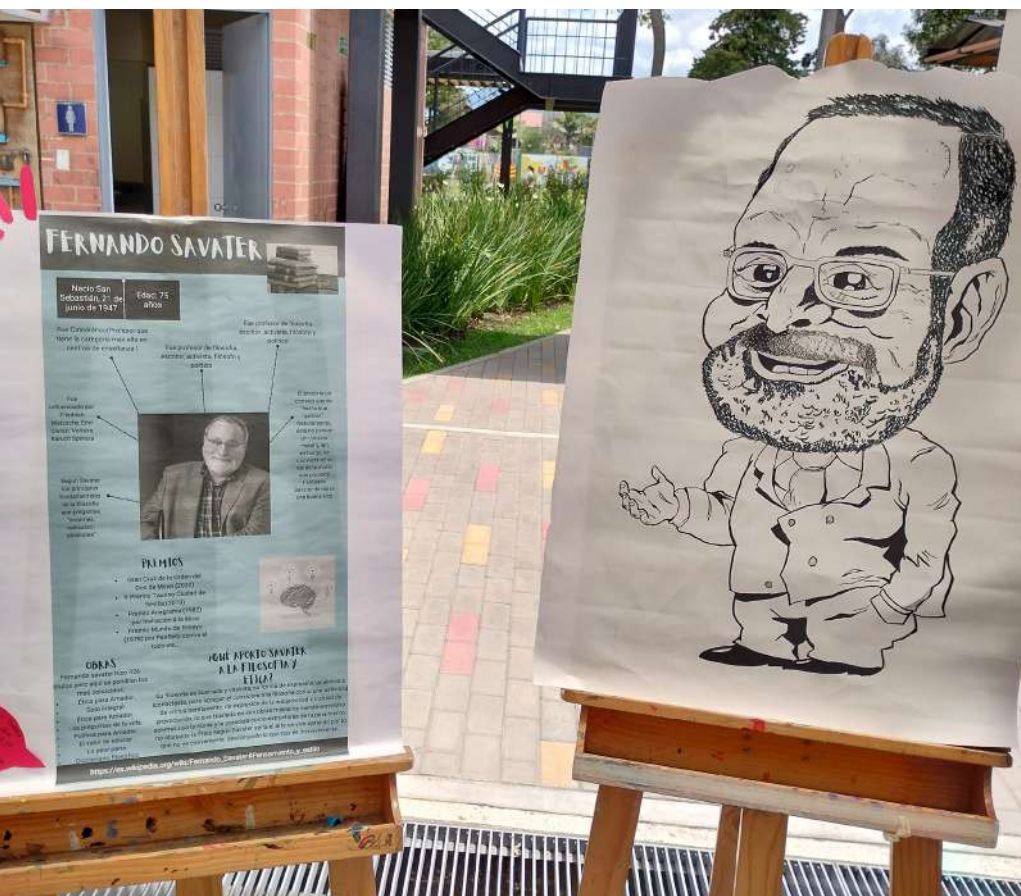
Este 2022, se caracterizó por ser un año de cambios e innovaciones respecto a la manera como se debía abordar la asignatura, otredad significa tomar conciencia de la individualidad propia, mirándonos desde la perspectiva ajena, es decir, antes de ser profesores algún día también fuimos alumnos y seguramente nos enfrentamos a interrogantes y temores similares, entonces, por qué no pensarnos actividades interesantes desde la filosofía para convertir el aula en un ágora de conocimiento.

En la memoria de nuestros estudiantes de este año muy seguramente perdurarán actividades que los llevaron a pensar, sin miedo a perderse en el intento, un bimestre no se inició sin hacer un

"sapere aude" previo, aforismo que les invitaba a "conocerse a sí mismos" antes de lanzarse a opinar sobre algún tema. En noveno nos convertimos en presentadores y actores de comerciales de televisión, para difundir información importante frente a los tipos de corrupción en el Estado, un ejemplo real de como el fin puede llegar a justificar los medios empleados y como el Contrato Social de Rousseau nos lleva a prever las consecuencias de nuestros propios actos, si nos comprendemos como parte de un todo, cómo olvidar sus caras de asombro cuando se dieron cuenta que analizando las letras de sus canciones favoritas era posible establecer relaciones sujeto - poder, que en Foucault, nos invitaba a preguntarnos hasta donde nos encontramos alienados como sociedad.

Décimo por su parte, ingeniosamente se arriesgó por medio del teatro de sombras a difundir el mito de la caverna de Platón para entender como estamos inmersos en el mundo de las apariencias y nos cuesta ahondar más en la incansable búsqueda por la verdad y cómo el alma vista desde Aristóteles deja de ser una idea universal platónica, para convertirse en un complemento del cuerpo, con características propias relacionadas con nuestro actuar racional, irascible o concupiscible y ni que decir, cuando a través del diseño de una caja sorpresa fue posible pasar del "mito al logos" escondiendo un "arjé" u origen de la "physis" naturaleza, para tratar de explicar de dónde vienen las cosas, una pregunta que suscitó el nacimiento de la filosofía hace más de 2.500 años y por qué no, hacerlo público a la comunidad usando la mayéutica socrática.

Undécimo, a pocos días de despedirse del colegio, llevará en su maleta de recuerdos que la sexualidad dejó de ser vista como un tema tabú para abordarse desde la óptica que Freud planteaba en sus "tres ensayos para una teoría sexual" y contrastar dicha teoría en analizar cómo el reguetón, que es tan





popular en sus círculos sociales, hace posible la reflexión acerca de las marcadas diferencias de género que este tipo de música promueve. Una galería de fotografías artísticas les permitió vivir en carne propia, el sentimiento de la Náusea propuesta por Sartre, la Angustia de Kierkegaard, la necesidad de Inmortalidad de Unamuno, el cambio de Heráclito o el absurdo en Camus, para finalmente reflexionar a partir de un ejercicio tan sencillo que el observar una obra de arte puede guardar en su interior los detalles que a simple vista nos suscitan el concepto de lo bello o lo feo, lo apolíneo y lo dionisiaco.

“
La filosofía en el Hispano
¿es un ejercicio, útil,
inútil o necesario?,
”

Queda entonces abierta a manera de pregunta si la filosofía en el Hispano ¿es un ejercicio, útil, inútil o necesario?, lo que si podemos afirmar, es que nos interesa formar estudiantes que sientan aprecio por la ética, la libertad y la búsqueda de la verdad, que distingan el bien del mal, lo justo de lo

injusto, estudiantes curiosos, que hacen preguntas sin sentir impaciencia por las respuestas, porque dan valor al hecho de razonar, debatir y discutir, por que han comprendido que lo importante no son las respuestas sino el camino que la razón toma para poder desenredar las madejas del conocimiento. El día de mañana, ese amor por la sabiduría que suscita la propia filosofía, los llevará a concluir de acuerdo con Sartre que: **“Felicidad no es hacer lo que uno quiere, sino querer lo que uno hace”** y eso solo es posible gracias a la magia existente en el hecho de filosofar.





9B SYNTHESIS PROJECT - PARABOLIC MOTION

Por: Paola Del Carmen Castro / 9B

How can I apply mathematics in everyday life? Well, in the 9B class, we were able to find an answer to this by using the topics studied during these terms in Math and English. At first, we did not find them very appealing because they were **quadratic functions, the axis of symmetry, or the vertex of a parabola**, and most of them seemed boring to us until we started to experiment and relate them to unusual sports. We discovered that these topics are not complicated and can be applied to any sport; for example, a parabola can be easily studied by throwing a javelin.

Now let's talk about the experiments we did in class. After we researched about a sport and studied the math topics, it

was time for us to evidence it in real-life activities. During the first session, we did not want to wait to start throwing a basketball, so we could see that the ball went up too much higher and then went down; thus, we could see the first parabola.

In the second session, we decided to throw a medicine ball, which weighed more than the basketball. Then, we could notice a smaller parabola and at that point, we realized that the only thing that changed was its size because as we launched the ball it would always be a positive parabola.

Our last session was more fun since we were able to throw the famous javelin. The parabolic movement was much higher and longer compared to the

other two objects, and due to this, we were able to understand how parabolas could look in real life and how they could vary depending on the objects or situations. However, our work did not end there; we also photographed and recorded all our actions in such a way that we were able to put them in a Cartesian plane and draw parabolas; all these experiments were uploaded to a google site that allowed us to see everything step by step.

9B class was able to learn that not everything in mathematics is difficult and that if we understand it, everything will be easier. We also understood that mathematics is reflected all the time and does not necessarily have to be boring.

TRIADA EN EL BRANDING LOVE

Por: José Luis Manrique Medrano /
Líder área matemáticas

Durante el desarrollo formativo visional del concepto humanista, en aquellos que deciden caminar aquellas sendas de la formación del ser como uno de los

muchos fundamentos de la autoformación y como pivote del funcionamiento de un objetivo institucional, se encuentra enmarcado una serie de principios administrativos misionales de calidad que trascienden su *Branding* como horizonte del que hacer permeando sus vínculos en búsqueda de la reciprocidad a los corazones de aquellos que comprenden que ésta va más allá de un *Good will* para convertirse en un *Branding Love*.

Es así como ese último, toca fibras más sensibles que permiten dar el entendimiento a la didáctica de la protocoliza-

ción y la pedagogía de la planeación, la ejecución, el control y seguimiento de la formación, dando así importancia a aquellos aspectos empíricos que forman hábitos propios del ser y toman una relevancia estratégica enmarcada en la especialización del conocimiento y del comportamiento lógico, el cual, en ningún momento desconoce la globalización transversal de la tecnología, sino que la indexa a la inmediatez de la recreación, la didáctica y la lúdica el conocimiento procesal y procedimental, a la observación y la demostración

del conocimiento matemático, haciendo que este último desaparezca del paradigma de lo indeseado, de lo aburrido y lo incomprensible para pasar de ser una "importante" pero individualizada isla, para ser un Cluster estratégico, participativo y justificable para el *Branding Love* institucional.



De esta manera, ante una posible desigualdad conformada a través del paradigma en desmonte de lo tradicional, se puede observar con mayor claridad la triada como balanza de equilibrio e inmersa en el concepto del conocimiento y la ilustración, de quienes ad portas de romper la burbuja que representa la institucionalidad comprenden que la formación del ser no solo se encuentra como un concepto secundario, sino que en sí mismo es un concepto de vida, en donde la existencia del conocimiento y la formación perdurará y será útil en el caminar, donde se afianza la empatía, el carisma y la estima de donde se formó, se fomentó y de quienes al seguir el camino de la triada comprenden en las reminiscencias de mejores momentos, que va más allá de un pasado mejor para ser un firme y real *Branding Love* formado en lo Hispano y de quienes lo representan.

THE CAMBRIDGE LEARNER ATTRIBUTES

Por: Laura García / Directora académica

As a major entity in education, Cambridge University has designed a curriculum that prepares students for academic excellence by supporting them to develop the ability to analyze, synthesize, and communicate, which helps them to succeed in a fast-changing world.

Thus, the Cambridge curriculum and assessments are designed with the Cambridge learner attributes in mind. The five attributes are our way of recognizing that students need to develop attitudes and life skills throughout their education and academic skills to be successful at university and in employment.

Through these programs, Hispanoamericano school develops Cambridge students who are:

Confident in working with information and ideas - their own and those of others

Cambridge students are confident, secure in their knowledge, unwilling to take things for granted, and ready to take intellectual risks. They are keen to explore and evaluate ideas and arguments in a structured, critical and analytical way. They are able to communicate and defend views and opinions as well as respect those of others.

Responsible for themselves, responsible to and respectful of others

Cambridge students take ownership of their learning, set targets, and insist on intellectual integrity. They are collaborative and supportive. They understand that their actions have impacts on others and on the environment. They appreciate the importance of culture, context, and community.

Reflective as learners, developing their ability to learn

Cambridge students understand themselves as learners. They are concerned with the processes as well as the products of their learning and develop the awareness and strategies to be lifelong learners.

Innovative and equipped for new and future challenges

Cambridge students welcome new challenges and meet them resourcefully, creatively, and imaginatively. They are capable of applying their knowledge and understanding to solve new and unfamiliar problems. They can adapt flexibly to new situations requiring new ways of thinking.

Engaged intellectually and socially, ready to make a difference

Cambridge students are alive with curiosity, embody a spirit of inquiry, and want to dig more deeply. They are keen to learn new skills and are receptive to new ideas. They work well independently but also with others. They are equipped to participate constructively in society and the economy - locally, nationally, and globally.

These attributes are in accordance with our Hispanoamericano student profile, which also aims to support the development of five powerful and highly desirable learning habits that will inspire students to love learning and help them to lead fulfilled and successful lives. Students who demonstrate the attributes habitually are able to skillfully employ a broad range of cognitive and socio-emotional skills including personality qualities such as resilience, self-motivation, and self-regulation, which are the pillar of our student profile.



MODELO DE LA OEA KIDS

Por: Lina María Bedoya / Docente de sociales

El simulacro del modelo de la OEA KIDS es por primera vez realizado en el colegio Hispanoamericano Conde Ansúrez con niños de grado cuarto, con el fin de potenciar la participación activa de los estudiantes en la resolución de un reto con la metodología Design thinking, a partir de la necesidad de que los niños empiecen a formar su autonomía, su sentido autocrítico, logrando así reforzar sus capacidades orales, la confianza en sí mismos, manteniendo unas buenas relaciones sociales de alto nivel e implicación y cooperación entre pares.



Con la realización del modelo o OEA KIDS , se afianzan sus habilidades comunicativas, argumentativas, propositivas, además de fortalecer su responsabilidad al asumir el rol de ministro de relaciones exteriores de un país de América.

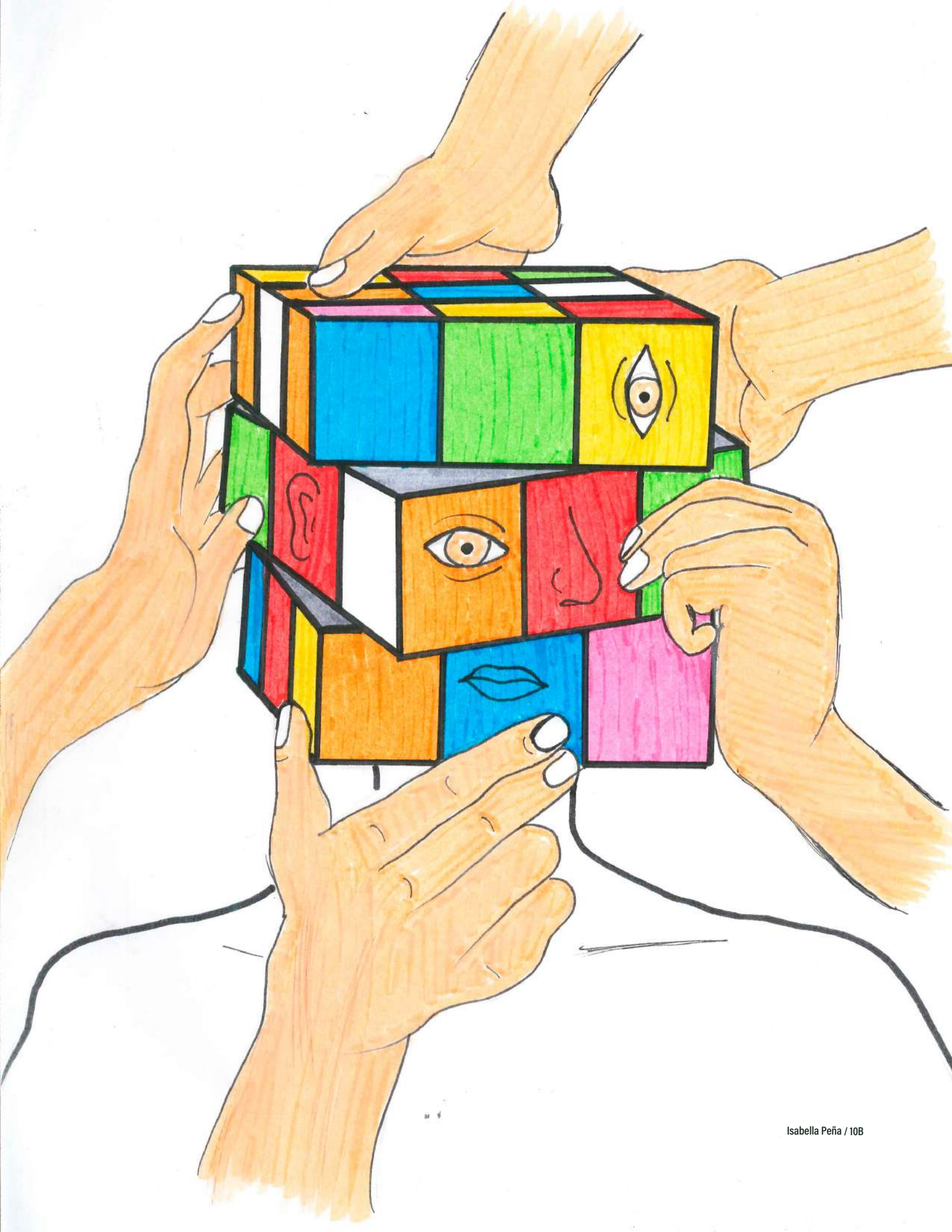
Durante el proyecto los niños tienen una observación crítica del contexto en el que nos desenvolvemos en la actualidad en cada país de América realizando negociación económica con los recursos que posea cada país, debates que propicien propuestas viables para transformar las realidades desde los objetivos de desarrollo sostenible ODS propuestos en la agenda 2030. especialmente en:

Número 11 ciudades y comunidades sostenibles

Número 13 acción por el clima

Número 15 vida de ecosistemas terrestres.





CREATIVO E INNOVADOR



DESARROLLO DE HABILIDADES CON LA ROBÓTICA

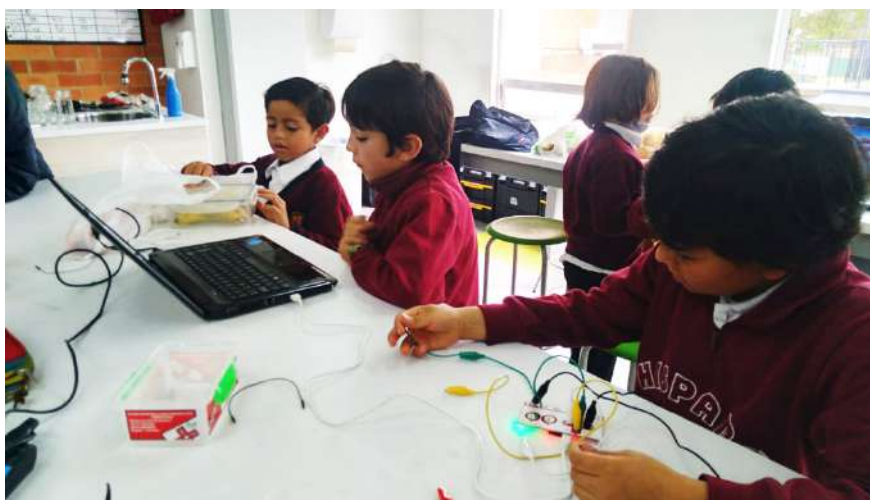
Por: Sebastian Ruíz / Docente de física

Los niños y jóvenes en la actualidad tienen como algo natural el vínculo con la tecnología, y es que estamos en época de innovación digital. La educación debe adaptarse a esta situación, y una forma de hacerlo es por medio de la robótica, que es una asignatura interdisciplinar en la que se trabajan conceptos matemáticos, tecnológicos, científicos, lingüísticos y creativos.

Desde los cursos inferiores los alumnos tienen la posibilidad de usar diferentes recursos, en la que su principal objetivo es la manipulación de material incentivando la creatividad y la percepción espacial. A medida que los niños van creciendo y se familiaricen con las actividades y herramientas va aumentando la dificultad de los retos propuestos, de tal modo que vaya integrando conceptos de circuitos eléctricos, diseño 3D y programación en diferentes plataformas. A partir de secundaria los estudiantes realizan sus propios robots los cuales tienen como fin, implementar los saberes previos, con conceptos físicos en cuanto a movimientos y acciones.

“
**Se invita al estudiante,
a mantener la calma ante la
situación, manejar sus emociones
y enfocarse en soluciones.**
”

La particularidad de la robótica es que el conocimiento se fortalece a partir de la práctica, esto permite afianzar conceptos matemáticos, físicos, e informáticos de una manera diferente a las de otras asignaturas, lo cual tiene como consecuencia mejorar la adquisición de saberes que forman parte del currículo académico.



Los beneficios para los niños y jóvenes no está solo en la adquisición del conocimiento que es evidente en los productos que entregan, sino también permite el desarrollo de diferentes habilidades que les aportará a su crecimiento personal y social, como lo es:

Trabajo en equipo: Siempre se busca la cooperación para el desarrollo de los retos. Esto aporta a la socialización y a la colaboración, ya que, compartiendo pensamientos, conocimientos y habilidades se logra resolver los problemas planteados de una manera eficiente.

Liderazgo: la habilidad de influir positivamente en un grupo de trabajo es fundamental para lograr el éxito en cualquier proyecto. El líder debe ser capaz de organizar y asignar roles para que se cumpla con los retos propuestos, siendo un punto de apoyo en todo momento.

Confianza: cuando aumenta la complejidad de los retos, crece la confianza de los estudiantes, creen más en sus capacidades y en lo que pueden lograr a futuro. Se sienten motivados y capaces de enfrentar nuevos desafíos.

Tolerancia a la frustración: el nivel de frustración es innato en las personas, y está vinculado con el aprendizaje. Esto surge cuando algo no sale de acuerdo con lo planeado, y en robótica esto es muy frecuente. Se invita al estudiante, a mantener la calma ante la situación, manejar sus emociones y enfocarse en soluciones. El permitir que se equivoquen y aprendan de sus errores, es fundamental para afianzar un conocimiento.

Creatividad y curiosidad: esto siempre está inmerso en las personas ya que siempre se está expuesto a la elaboración de un boceto, maqueta, robot...

La implementación de la robótica en la educación trae como resultado el uso de nuevas tecnologías, que ayudan en gran manera el desarrollo de una clase. Expande la curiosidad de los estudiantes y los invita a innovar, ya que de una idea simple se puede elaborar algo muy grande. Los estudiantes pueden ser de alguna manera más propositivos y tienen la capacidad de ir más allá de lo que el docente propone, y lo que se busca obtener es que a futuro sean ellos mismos que puedan diseñar y construir sus propios modelos robóticos.

RESOLVIENDO PROBLEMAS A TRAVÉS DE LAS CIENCIAS

Por: Sandra Carolina Gómez Palacios /
Docente De Informática y Tecnología

STEM (*science, technology, engineering, mathematics*) es un enfoque que favorece el aprendizaje de los estudiantes integrando diferentes áreas del conocimiento, con el fin de desarrollar competencias y habilidades para su vida diaria, pensamiento crítico, trabajo en equipo, comunicación, capacidad de razonamiento, análisis, concentración, creatividad e innovación, generación de ideas y resolución de problemas son algunas de las habilidades que pueden afianzar los estudiantes para ser competentes en el siglo XXI.

En el Hispano favorecemos las habilidades STEM a través de proyectos que buscan dar solución a situaciones problema y donde se aplican habilidades adquiridas no solo en el área de tecnología e informática sino en las diferentes áreas del conocimiento, al respecto la estudiante Emmanuela Gutiérrez (7A) manifiesta "He

desarrollado la creatividad, ya que me he ingeniado cómo y por qué tengo que solucionar los problemas planteados en el proceso de proyecto de síntesis", de igual manera Isabella Rojas (7A) manifiesta "He desarrollado habilidades como el comportamiento en trabajos en grupo, en ayudar a los demás y en tener confianza en mis habilidades"

Como aplicación STEM los estudiantes de grado séptimo plantearon una problemática en torno al manejo adecuado de los residuos sólidos, para buscar posibles soluciones los estudiantes indagaron, diseñaron, construyeron, imprimieron piezas, ensamblaron y programaron bandas transportadoras con el fin de mitigar problemas sociales y ambientales que se presentan en los centros de acopio.

**Nos ayuda a implementar
nuestros conocimientos,
aprendizajes y habilidades en
situaciones de la vida real.**

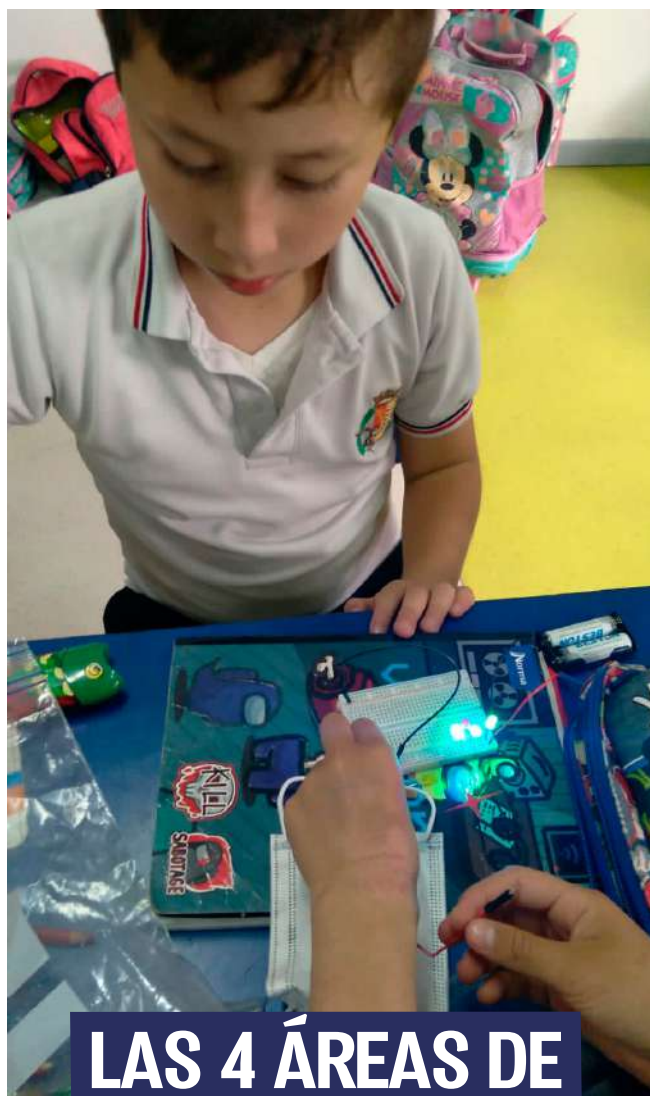
Igualmente tuvieron la oportunidad de pensar, diseñar y crear una solución para ayudar a las personas a tener acceso a una alimentación sostenible no solamente en un contexto local sino también

cercano desde su núcleo familiar, es así como se crearon las huertas automatizadas colocando en práctica habilidades adquiridas en programación, matemáticas y robótica para la construcción, siembra y socialización del proyecto.

Al finalizar los proyectos la estudiante Ashley Arévalo concluyó "Es muy bueno ya que usas varias materias en un solo proyecto, que favorece a las personas para generar un aprendizaje a los demás fuera del proyecto", igualmente la estudiante Sofía Romero al respecto manifiesta "Nos ayuda a implementar nuestros conocimientos, aprendizajes y habilidades en situaciones de la vida real.", lo que permite apreciar que los proyectos STEM impactan de manera positiva el aprendizaje de los estudiantes logrando la interdisciplinariedad y la puesta en común de los saberes de cada una de las áreas del conocimiento.

A partir de la experiencia realizada este año en las clases de informática y tecnología con los proyectos STEM tenemos el punto de partida para que los estudiantes continúen explorando sus realidades en un contexto local y global haciendo uso de la tecnología en beneficio propio y de los demás, afianzando las diferentes habilidades STEM con el fin de buscar afrontar nuevos retos y soluciones a partir de lo aprendido en las líneas de diseño, programación, ofimática y robótica.





LAS 4 ÁREAS DE NUESTRO DESARROLLO TECNOLÓGICO

Por: Lorena Sartori / Docente de tecnología

Desde nuestra área de tecnología y robótica se pretende integrar la ciencia, la ingeniería, el arte, la tecnología y las matemáticas en cada proyecto, fomentando espacios de aprendizaje que sean facilitadores para el descubrimiento de la vocación y alicientes de la pasión.

Desde nuestra misión articulamos con otras áreas de enseñanza y sus docentes, de acuerdo con las necesidades del alumno. Fomentamos en los chicos el uso de la imaginación, el despertar de inquietudes, el desarrollo del pensamiento lógico-matemático y la comprensión acerca del funcionamiento del mundo que los rodea. Las dinámicas de grupo, diseñadas por el equipo para los alumnos, se basan justamente en el trabajo en equipo y en el desarrollo y potenciación de las dotes

de comunicación, la asunción de distintos roles, la responsabilidad y el análisis relacionado con la toma de decisiones.

Las herramientas utilizadas para desarrollar las actividades son, por un lado, los materiales físicos como kits de robótica, robots, materiales reciclados, etc. Y, por otro, los recursos informáticos y lenguajes de programación.

Los roles que fomentaremos en los talleres son: teamleader, diseñador, constructor y programador. Si bien los roles van cambiando en cada proyecto, los chicos suelen identificarse por interés o habilidad con estas características, lo que nos permite apoyarnos en sus fortalezas y trabajar en sus debilidades en conjunto con la comunidad educativa de influencia directa (otros niños, docentes y padres).

“
Los roles que fomentaremos en los talleres son: teamleader, diseñador, constructor y programador.
”

Fomentamos en nuestros espacios de aprendizaje no solo la búsqueda de alcanzar el propósito de lograr que todos los alumnos sean capaces de desarrollar las actividades de manera satisfactoria, sino también que, en caso de que algo haya fallado y el proyecto final no cumpla los requisitos enunciados en un principio, los alumnos sean capaces de analizar las razones por las que se han producido fallos, aprender de ellos y solucionarlos. El proceso es tan importante como el producto y nosotros estamos para brindarles el acompañamiento adecuado en esas trayectorias focalizando en el aprendizaje significativo y el desarrollo emocional desde un enfoque centrado en el niño.

Proponemos generar espacios nuevos para todos los niveles de enseñanza y acompañar a los espacios ya establecidos dentro de la institución, vinculados a la informática, módulo TIC, áreas de enseñanza de programación y robótica, y al equipo docente asignado para dichas tareas.





PRIMER STEAM DAY

Por: Leonardo Cárdenas / Docente de tecnología



Hace un par de décadas el idioma inglés empezó a tener una importancia relativa para las relaciones interpersonales, con el paso del tiempo y con la llegada de la globalización hablar una segunda lengua se convirtió una competencia casi obligatoria para el desarrollo profesional y personal, en el hispano hemos estado siempre a la vanguardia desde una clase de inglés a inglés intensivo y hoy por hoy un colegio bilingüe de alto reconocimiento y con un camino ya direccionado hacia una tercera lengua.

Así como un día visualizamos la necesidad de un nuevo idioma, hace ya 10 años venimos trabajando en la nueva era de la comunicación, no es otro idioma pero si un lenguaje que día a día se abre mas espacio dentro de las expectativas del siglo 21, el consumo masivo de tecnología necesita no solo personas que la sepan usar, sino seres humanos que sean capaces de transformar necesidades en

soluciones tecnológicas, por esto comunicarse con la tecnología e indicarle que hacer, requiere saber lenguajes de programación, por esto en el colegio tenemos diferentes plataformas de programación física, mbot, Arduino, makey makey, mtyny. Rockduino, microbit, etc.

Hoy abrimos un espacio que ira creciendo en logística y participantes cada año, los niños fueron estudiantes y maestros, se explicaron lo aprendido en un lenguaje de programación y desarrollaron retos con sus compañeros, no fue un concurso de quien lo hacía más rápido, fue un momento de aprendizaje y compartir experiencias.

Para llevar a cabo este programa, En el salón de tecnología de bachillerato se desarrollaron programas para el mbot que le permitieron recorrer pistas con obstáculos aplicando secuencias lógicas y bucles.

En el aula de tecnología de primaria, la actividad "robot enfermero" permitió que los niños prototiparan las posibles situaciones que realiza un enfermero en sus rondas de cuidado dentro de un hospital, usando los kits de robótica de Ardublock programaron las funciones como un método eficiente para solucionar rutinas.



En preescolar dirigir el autobús MTINY por diferentes recorridos utilizando la lógica, el análisis, razonamiento espacial, la empatía y liderazgo permitieron a los mas pequeños del colegio ser maestros demostrando como el primer paso de la programación son los algoritmos y el razonamiento lógico.

Y en el laboratorio de física resolvimos situaciones cotidianas de la electrónica implementando secuencias lógicas didácticas por medio de la indagación usando el Arduino para diseñar secuencias lumínicas.

Así finalmente los niños se divirtieron retando sus habilidades de maestros y aprendieron usando metodologías el aprendizaje basado en problemas para gestionar sus conocimientos.





PENSAMIENTO COMPUTACIONAL DESDE LAS EMOCIONES Y TRABAJO EN EQUIPO

Por: Leonardo Cárdenas / Líder departamento tecnología

Desarrollar o programar es quizás una de las actividades más rutinarias y que mayor nivel de esquematización tiene a la hora de elaborar un producto. Tan solo un espacio o una mayúscula o un paréntesis generan un error o bug, por esto el generar instrucciones o rutinas de programación tiende a ser poco atractivo cuando se hace en un entorno académico, en especial para los niños cuyo agrado principal no son los computadores.

Sin embargo, plantear el análisis de una situación real que les permita crear soluciones tangibles con la programación de un robot que tiene múltiples sensores, representa un reto emocionante para niños y jóvenes de cualquier edad, de ahí arranca el concepto de programación vivencial donde los estudiantes aprenden un lenguaje de programación con la necesidad de comunicarse con la tecnología en su propio idioma. Innovar en el proceso del aprendizaje va de la mano con

las herramientas que se disponga para este plan, es por esto que para el año 2022, nuestros estudiantes cuentan con diferentes kits de robótica y programación que permiten afianzar sus procesos académicos a través de la metodología steam.

En preescolar los M-tiny les permiten a los niños reconocer sus rutinas diarias y asociarlas con algoritmos y lenguajes de programación explorando un mundo de aprendizajes de la mano del juego, para los más grandes Los M-bot y su programación multilenguaje estimula a los estudiantes la posibilidad de crear interactividad entre su entorno y la tecnología a través del internet de las cosas, y finalmente los kits de robótica Rokenbok, pone a prueba todo su crecimiento en competencias tecnológicas desarrollando soluciones bajo el concepto de robótica aplicada donde el diseño y la impresión 3D hacen sus ideas realidad.



PROYECTOS DE SÍNTESIS, TODA UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE CENTRADA EN EL “SABER HACER”

Por: Comité de comunicaciones

Cada cierre de bimestre, los estudiantes realizan la exposición de los proyectos interdisciplinarios de aprendizaje. Se trata de una estrategia metodológica para diseñar, implementar y sustentar una solución que resuelve un problema o un reto mediante un proceso de investigación, creación, simulación y puesta en marcha donde los estudiantes trabajan cooperativamente entre ellos y con un equipo interdisciplinario docente para favorecer procesos de indagación e investigación y en algunos casos llegar a proponer productos que serán presentados a la comunidad.

¿Por qué es importante aprender por proyectos?

- ▶ Fortalece la práctica de la investigación como herramienta inicial para la resolución de un problema.
- ▶ Los estudiantes logran conectar diferentes disciplinas curriculares a través de un tema relevante integrando contenidos de diferentes áreas del currículo y favoreciendo el desarrollo de competencias y habilidades
- ▶ Se desarrolla el liderazgo, la cooperación y habilidades comunicativas fomentando el protagonismo compartido de docentes y estudiantes
- ▶ Impulsa que el estudiante trabaje con varios ritmos de aprendizaje, intereses y capacidades aceptando diferencias e integrando perspectivas culturales y personales.
- ▶ Considera una evaluación integral y reflexión continua, no solo de conocimientos, competencias, sino del impacto de la propuesta.
- ▶ Favorece el aprendizaje aplicado donde se integran competencias de aprender a aprender, competencias sociales, competencias digitales y el tratamiento de la información, la autonomía y la iniciativa personal.
- ▶ Conecta el aula no sólo hacia dentro (participaciones de expertos o de las propias familias) y hacia fuera de la misma (dirigido a la comunidad y medios de comunicación).





ÍNTEGRO Y ESPIRITUAL





DESARROLLO ESPIRITUAL CON SENTIDO SOCIAL

Por: Andrés García / Docente de ética

A lo largo de su trayectoria académica y formativa el Colegio Bilingüe Hispanoamericano Conde Ansúrez ha propiciado espacios desde los cuales se promueven valores espirituales y morales que contribuyen al enriquecimiento del ser humano aportando a su desarrollo personal y social.

Conviene recordar que desde el Concilio Vaticano II, es decir, la reunión de los obispos del mundo llevada a cabo del año 1962 a 1965, la iglesia trazó las directrices de acción pastoral encaminadas a establecer un diálogo interreligioso y ecuménico desde el cual se identificaran esos valores comunes que hay entre la propuesta cristiana y las convicciones sobre el bien que hacen parte del conjunto cultural y axiológico de los distintos lugares de nuestra geografía mundial. Este enfoque y visión no ha sido ajeno a la mirada de nuestra institución la cual lo ha adoptado e implementado buscando los medios y maneras de fomentar en la comunidad hispana una relación con lo trascendente desde una perspectiva espiritual que responda a las necesidades y expectativas de las diferentes confesiones religiosas y por esto nuestros momento espiritual, realizado para primaria los días jueves y en secundaria los días miércoles, ha fijado como propósito generar espa-

cios de comunidades de vida en los cuales oremos por las necesidades y situaciones del mundo.

Asimismo hemos programado encuentros de catequesis presacramental para aquellos niños que deseen recibir por primera vez a Jesús Eucaristía haciendo la Primera Comunión y para los jóvenes que han tomado la decisión de adherirse más al proceso profético y misional de la iglesia, culminando su proceso de iniciación a través de La Confirmación.

Y para consolidar nuestro proyecto de responsabilidad social y pastoral, principalmente con los estudiantes de grado 10° que desarrollan el servicio social, promovemos en la comunidad hispana la solidaridad, como uno de los 4 valores pilares de la institución, traducida en acciones de bienestar y gratitud para con los miembros de servicios generales y mantenimiento y, también, fomentamos el valor de la caridad apoyando los objetivos de la Fundación Fruto Bendito con la cual establecimos una alianza estratégica de apoyo a madres gestantes y familias en condición de vulnerabilidad.

Que el próximo año continuemos desplegando el valor de la solidaridad uniéndonos a las iniciativas promovidas por nuestra institución.

¡PERFECCIONANDO PERLAS ENTRE UN BÁLSAMO DE HISTORIAS, JUEGOS Y DIBUJOS!

Por: María Victoria Monroy / 3B

Es mi deseo crecer en valores para llegar a ser lo que Dios tiene dispuesto para mí; es aquí donde aparece la clase de ética como un maravilloso espacio para capacitarme en ello y no solo a mí, sino para toda persona, porque desde la antigüedad ha sido una necesidad para el ser humano dotarse de principios morales para lograr ser un individuo útil dentro de una sociedad.

Cuando he vivido momentos de estrés, tristeza, incertidumbre, enojo, dolor y entro a mi clase de ética, es como si pasara sobre mí un bálsamo que alivia todo mi ser, me lleva de un rostro tensionado a uno dulce y sereno, con la capacidad de afrontar cualquier situación y aún en tranquilidad mis emociones se elevan a un estado de alegría; ya que las clases se viven de manera divertida y creativa; entre historias, juegos y dibujos mi mente se dispone a estar atenta para aprender, recordar, vivir y no olvidar temas como la amistad, la solidaridad, la humildad, el respeto, la responsabilidad,

la honestidad, las consecuencias de mis acciones, la buena comunicación; aludo palabras tan sencillas llamadas mágicas, cómo; por favor, gracias, con permiso y perdón; pero lo más importante, es que en cada enseñanza veo a Dios en su máxima expresión de Amor mostrándome la verdadera amistad.

Esta experiencia me ha regalado un especial aprecio por la clase de ética, ya que me ha permitido crecer en otras áreas de mi vida, siento que muchas van en ascenso, mi capacidad para respetar, el valorar a cada persona por lo que es, resolver conflictos, el persistir en las cosas positivas, en ayudar a los demás, en intentar vez tras vez con paciencia ante la frustración, el cumplir con mis responsabilidades voluntariamente y reflexionar responsablemente las consecuencias de mis malos actos. Sin duda alguna sé que Dios a través de esta clase y Su Palabra está equipándome de valores morales para ser una niña íntegra, para la cual fui diseñada.





Por: Andrés García / Docente de ética

La importancia de analizar el siglo XXI permitirá delinear y trazar los derroteros que, pos pandemia, nos permitan alcanzar objetivos que satisfagan el bien personal y , especialmente, el común del cual estamos muy lejos a pesar de los augurios y “buenas recetas” que se están preparando en las agendas de las naciones donde cada una apuesta por una mejor “educación , salud y calidad de vida” para la sociedad.

El mundo de hoy exige redoblar esfuerzos tanto de la sociedad como de los gobiernos para así disminuir las brechas sociales que han generado y se convierten en el caldo de cultivo de injusticias y hechos que afectan el presente y futuro del mundo lo cual se puede ilustrar con la primavera árabe del 2010, los movimientos y grupos que interpelan a los mandatarios y líderes mundiales a llevar a cabo acciones de justicia y el constante llamado que hacen los ciudadanos del mundo para que se cumplan los programas por parte de aquellos que dicen representar los intereses y expectativas de una sociedad que anhela un mundo habitable, sustentable y armónico.

El siglo XXI ha sido testigo de las amenazas y la afrenta a los derechos humanos que en diferentes latitudes son reivindicados por quienes abanderan procesos

de liderazgo social y que muchas veces en gesto oblativo han ofrendado sus vidas sin otro objetivo distinto que el de hacer un llamado a la sociedad de tal manera que las transformaciones sociales sean una realidad y no continúen siendo la utopía que por siglos ha sido compañera de la humanidad a la cual se le ha privado de experimentar el bienestar , la justicia, la paz y la fraternidad.

No se puede desestimar ni mucho menos ignorar las iniciativas de eximios hombres y mujeres del siglo XX que ejemplificaron y demostraron que la fuerza de la palabra y la convicción de la justicia y la persuasión son las fuerzas y mecanismo sustitutos de la degradante violencia y la coacción, a saber: Gandhi, Martin Luther King, Emily Greene y Rigoberta Menchú

“
No hagas a los demás lo
que no quieras para ti
”

Este siglo XXI debe ser el tiempo propicio y especial para resignificar el desarrollo, la paz, la convivencia y la tolerancia, pilares sociales que aunados con las iniciativas de progreso se pueden convertir en la amalgama que contribu-

ya a la construcción de un mundo donde las diferencias no nos destruyan sino que nos complementen y sean estas diferencias las que enriquezcan el intercambio de saberes culturales y éticos desde los cuales se delimite y perfile un proyecto de ética mundial que bien puede sintetizarse en el aforismo “no hagas a los demás lo que no quieras para ti” o en palabras del gran filósofo Kant: “obra de tal manera que tu proceder se convierta en máxima o ley universal y , nunca tomes al otro como medio sino siempre como fin”, tesis que bien podría destacarse y cobrar realce si se profundiza en los diversos estamentos e instancias de la sociedad.

Este siglo XXI debe encaminarnos , particularmente en este momento de pos pandemia , a dar un viraje de 360 grados de manera que el “virus de la insensibilidad y la indiferencia” no siga tomando ventaja ni haciendo carrera en el imaginario social y degrade las buenas iniciativas de hombres y mujeres que están dispuestos y dispuestas a construir una auténtica civilización del amor como lo están haciendo Médicos Sin Fronteras, Cuerpos de Paz, la ONG Ceres y tantas otras instituciones que enarbolan los valores de la unidad, la sostenibilidad , la paz y la justicia.



CUNAS CON AMOR

Por: Andrés García / Líder de sensibilidad social

En el año 2016 la convergencia de dos perspectivas sobre los desafíos que impone la vida y la necesidad de dar respuesta a los mismos se decantó hacia el cumplimiento de un sueño encarnado en dos mujeres que con voluntad generosa y sensibilidad humana han dedicado sus vidas a promover una obra educativa, solidaria y caritativa denominada Fundación Fruto Bendito; ellas Camila Cooper y la Dra. Julieta Villegas Rosales, han desarrollado acciones tendientes a optimizar y mejorar la calidad de vida de grupos poblacionales que experimentan problemas de diferente índole y a los que apoyan sin otro interés distinto a superar las brechas que han lesionado el tejido social y por ende el desarrollo humano.



El Colegio Bilingüe Hispanoamericano Conde Ansúrez, ha trazado derroteros en su misión, visión y perfil estudiantil, haciendo hincapié en la formación de líderes con alto sentido de responsabilidad social, calidad humana y académica, capacitados y cualificados para dar respuesta a los retos que imponen entornos cambiantes, afrontando los desafíos y exigencias del mundo actual donde el aprendizaje proporcione un bagaje no solo teórico y conceptual sino también práctico, de tal manera que la promoción integral de la sociedad sea el horizonte donde se despliegue la sapiencia y la ética de quienes han sido confiados a nuestra propuesta educativa.

El análisis exhaustivo de la realidad desembocó en el macroproyecto Sincronízate, al que se integraron proyectos transversales que ya se venían poniendo en marcha desde una visión de conjunto que entendió muy bien los signos de los tiempos y desde la cual se comprendió la trascendencia y necesidad de robustecer y hacer esfuerzos en materia medioambiental, en la convivencia ciudadana, la vida saludable y la responsabilidad social, categorías y ejes vertebradores desde los que se ha enriquecido y dinamizando nuestro proyecto curricular para afianzar e intencionar las competencias intrapersonales, interpersonales y las habilidades de poder tan necesarias para la configura-

ción de un mundo más humano, fraterno, proactivo y justo.

Todos estos cimientos de valor pedagógico y actitudinal constituyeron la base del enfoque colectivo que vislumbraron quienes erigieron el colegio, los Sres. Mateo Matamala Mateo, José Manuel Macías Payo y Prudencio González Tejerina, y que hoy hacen parte de la responsabilidad social institucional, fundamento y pilar de las directrices de acción que capitalizan y forjan en los estudiantes y las familias hispanas, la solidaridad como principio de interacción y respuesta a las exigencias de una sociedad en la que indiferencia e insensibilidad han de ser superadas desde una praxis académica y formativa que articule esfuerzos a iniciativas como las que impulsa la Fundación Fruto Bendito, entidad con la que establecimos contacto desde octubre del 2021 para orientar y ejecutar, a través de un plan estratégico de capacitaciones, un proyecto formativo y de aprendizaje recíproco. Oscar Bejarano y Camila Cooper entendieron que los jóvenes tienen sueños, anhelos, liderazgo y expectativas de mejora continua personal y social y, asimismo, los estudiantes comprendieron que el mundo demanda y necesita esa ambición, esas inquietudes, esas expectativas y empoderamiento juvenil que bien se puede canalizar en obras y emprendimientos sociales desde los que se impacte positivamente a poblaciones en alto riesgo de exclusión y marginación.



El día 7 de octubre damos un parte de victoria, satisfacción y consecución de los objetivos, porque no solo se cumplen los sueños de una fundación sino de un grupo de madres y niños que recibirán una cuna de amor, una cuna fruto de la caridad y benevolencia de la comunidad Hispana que siempre ha estado atenta y dispuesta apoyar obras sociales y por eso nuestra rectora Comunidad Hispana gracias totales.





**LÍDER Y
COLABORATIVO**



LÍDERES DE SÍ MISMOS

Por: Oscar Rodríguez / Líder departamento humanidades

Desde el inicio de la humanidad, muchos hombres y mujeres han influido en la forma de actuar de otras personas, logrando con sus palabras y con sus acciones inspirar y servir de impulso. Estos líderes, especialmente en momentos difíciles y cuando el camino se torna oscuro, han servido de luz y tienen como misión el establecer objetivos claros, sin temor, con la convicción que los obstáculos pueden ser superados y siempre pregonando la palabra perfecta para mover a quién dependen de ellos.

A través de la historia hay miles de ejemplos que muestran la fuerza de los líderes. En todos los campos estos humanos especiales dejaron una huella en cada uno de sus pueblos. Colombia no ha sido la excepción y, a lo largo de los años, han visto el surgimiento de grandes líderes, entre los que se pueden mencionar (obviando muchos) a los siguientes:

- Hacia el siglo XVI, durante la conquista, en el departamento de Huila, una mujer se rebeló contra los invasores. Ella, conocida como La Gaitana, mo-

vió a su pueblo en la lucha contra los españoles y fue símbolo de resistencia para las comunidades indígenas.

- En el año de 1658 muere en Cartagena Pere Claver Corberó, mejor conocido como San Pedro Claver. Este misionero español trabajó por aliviar el sufrimiento de los esclavos y fue un notable ejemplo en la lucha por el reconocimiento de los derechos de las minorías.
- En el siglo XVII Domingo Biohó, también conocido como Benkos Biohó, a quien recordamos como el líder que encabezó una rebelión de esclavos en el Nuevo Reino de Granada y que luego se convirtió en el rey del pueblo libre de San Basilio de Palenque.
- En el año de 1781, en nuestro territorio que para la época era conocido como la Nueva Granada, un hombre de origen humilde, José Antonio Galán, logró liderar un movimiento que completó alrededor de 20.000 personas y que marcharon en contra de impuestos que golpeaban a la población.
- A principios del siglo XX, la antioqueña María Cano dirigió la lucha por los derechos civiles y los derechos de los trabajadores. Ella fue pionera en la búsqueda del reconocimiento de los derechos laborales y más en una época donde las mujeres eran subestimadas.

Por supuesto, el liderazgo no siempre es positivo y, casi de forma mezquina, algunos de estos hombres y mujeres especiales en todo el mundo usaron sus habilidades para satisfacer sus propios deseos. Es aquí precisamente donde la historia cobra protagonismo al brindarnos los elementos necesarios para comprender la implicación de nuestras decisiones y la gran responsabilidad que tenemos con nosotros mismos y los demás. Al implicarnos acá desde el "nosotros" se reconoce que el liderazgo comienza consigo mismo, en el trabajo de conocernos, de entender cuáles son nuestras bondades y defectos pero más que nada, el darnos el tiempo de reflexionar a partir de nuestras acciones para ser capaces de reconocer los aciertos y sobre todo, tener la valentía de aceptar (y encarar) las equivocaciones; constituyéndose así el primer paso para brillar en cada uno de nuestros entornos.

El llamado en estos tiempos es entonces a ser líderes de sí mismos para así, generar cambios en nuestros entornos cercanos. Es necesario forjarnos como líderes en nuestro hogar, como padres, como hijos, como estudiantes, como maestros, como amigos y compañeros. Sin duda alguna esto se traduce en ser verdaderos líderes ciudadanos para ayudar, de forma casi que natural, a la construcción de un país próspero, seguro y en paz.

LIDERAZGO HISPANO

Por: Ivan Díaz / Coordinador formación



El desarrollo del liderazgo en nuestra institución se ha convertido en una prioridad en nuestro proceso de formación; el líder Hispano desempeña un papel clave en la mejora del clima escolar y ambiente de aula pero sobre todo en el desarrollo del perfil del estudiante Hispano; potenciar el liderazgo en niños y jóvenes generará transformaciones en el espacio institucional y permitirá que el clima escolar se fortalezca a través de la gestión de acciones desde los mismos estudiantes pues éstos desarrollan las habilidades para ser más proactivos y propositivos.

Además el enfoque de Hispano líder busca formar estudiantes que sean más autónomos en su toma de decisiones y hacerlos más responsables del impacto que tienen sus decisiones en ellos y en su comunidad, se busca formar un liderazgo sostenible, que fomente el aprendizaje con su ejemplo y que los estudiantes dominen prácticas que se enfoquen hacia un liderazgo transformacional y social con gran capacidad para apoyar sus grupos y concentrarse en brindar soluciones de mejora a situaciones observadas a su alrededor.

Este año se ha iniciado un pilotaje de formación con el consejo estudiantil que no solo ha incluido talleres, encuentros sino la oportunidad de liderar actividades con todos los estudiantes a través de las casas o hermandades donde planean una serie de actividades a realizar, con objetivos formativos relacionales o ambientales.

Actividades lúdicas realizadas que pretenden la integración de los estudiantes, el fortalecimiento de los valores, pues son grupos dirigidos por y para los estudiantes que tienen como fin afianzar lazos de unión y respeto mutuo en la comunidad hispana y fortalecer la identidad y el trabajo en equipo. Igualmente fomentan el buen uso de los espacios comunes y el respeto por el ambiente. y se convierte en un espacio en el cual se privilegia la autonomía de los estudiantes porque son ellos quienes orientan, dirigen y median durante el desarrollo de la jornada de casas.

Esperamos que este pilotaje trascienda las fronteras del consejo estudiantil y pueda ampliarse para el beneficio de todos los estudiantes dado que el liderazgo se constituye en una de las 5 power skills más necesarias en el mundo actual para que los estudiantes aprendan como auto-liderarse siendo ágiles, proactivos y orientados a logros, capaces de orientar equipos y enfrentar conflictos.



Por: Alejandro Carrasco / Director de operaciones

En este sentido, el Colegio Bilingüe Hispanoamericano Conde Ansúrez desarrolla la actualización de su PEI, el cual es la guía para el desarrollo institucional con el propósito de consolidar un modelo de desarrollo estudiantil para lograr el perfil de los estudiantes a lo largo de su ciclo formativo.

“
Los conocimientos y la ética con que son formados los estudiantes hispanos fundamentada en el servir a la comunidad, con base en la responsabilidad social educativa.
 ”

De igual forma, con la implementación de la ruta de la excelencia Hispana, se busca el fortalecimiento del proceso de resultados de aprendizaje, el cual garantiza la permanencia del estudiante y el desarrollo de sus perfiles requeridos por la sociedad acorde con el ritmo de los tiempos.

A través del modelo de autoevaluación; a los planes de mejoramiento, y al modelo EFQM, los cuales son articulados con el objetivo de alinear cada uno de las áreas institucionales y los procesos que en ella se ejecutan, establece un camino verdadero y consolidado asegurando la calidad educativa y operativa del colegio.

En este sentido, para mantener la calidad académica es necesario fortalecer la misión y la visión y fomentar el desarrollo de los valores que posibiliten asumir los retos que trae la responsabilidad social, manteniendo el compromiso ético que brindan los programas académicos corresponsables con el quehacer cotidiano y las políticas públicas que, aplicadas a la sociedad en general, propician el desarrollo de las instituciones educativas. El equipo líder institucional a través del comité de excelencia establece una articulación que busca consolidar, en una sola red, todos los sistemas de información internos y externos, a partir de los cuales se integran las funciones misionales y los procesos admi-

nistrativos, lo que fortalece el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la innovación, que posteriormente trascienden en la población por medio de los proyectos educativos y proyección social, que promueven la innovación y el desarrollo sostenible de las familias y de la sociedad en general. De esta forma se genera una relación de doble vía entre la institución y la sociedad, que validan los conocimientos y la ética con que son formados los estudiantes hispanos fundamentada en el servir a la comunidad, con base en la responsabilidad social educativa.

Es así que uno de los mayores desafíos a los que se enfrenta el Hispano es mantener altos los estándares de calidad, debido a la confianza que ponen las certificaciones obtenidas, en la que se destacan aspectos importantes relacionados con la calidad y la oferta académica, la investigación, la movilidad estudiantil y de docentes y la participación de los grupos de interés en la consolidación de la Ruta de la Excelencia.



PROYECTO SINCRONÍZATE CON LA CONVIVENCIA

Por: Alejandra Fonseca / Líder Sincronízate con la convivencia

Las instituciones educativas actuales además de cumplir con sus funciones académicas deben asumir un protagonismo en materia del desarrollo integral de la sociedad, con ello toda la responsabilidad y el compromiso en materia de mejorar el bienestar de todos y generando escenarios de paz. Por esta razón, nuestro proyecto sincronízate con la convivencia se alinea con los objetivos de desarrollo sostenible ODS. Estos objetivos son un llamado al mundo para generar conciencia social y a su vez hacer una reflexión profunda a nuestros hábitos actuales de vida. Los objetivos que se trabaja directamente son:



A través de diferentes estrategias y campañas significativas buscamos crear comportamientos relacionados con la alineación y equivalencia en derechos, deberes y oportunidades entre hombres y mujeres y así puedan desarrollar al máximo sus potencialidades eliminado cualquier tipo de discriminación, estereotipos y segregación.

Desde el proyecto hemos contribuido a la formación ciudadana de toda la comunidad hispana a través de diferentes actividades durante estos años como:

1. Organización de las jornadas de elección personero.
2. campañas alineadas a los valores institucionales y representadas en las izadas de bandera.
3. Organización de la semana de buen trato.
4. Campañas relacionadas con la creación de ambientes de diálogo y paz.

5. Reflexiones sobre la responsabilidad que implica ser un ciudadano digital.

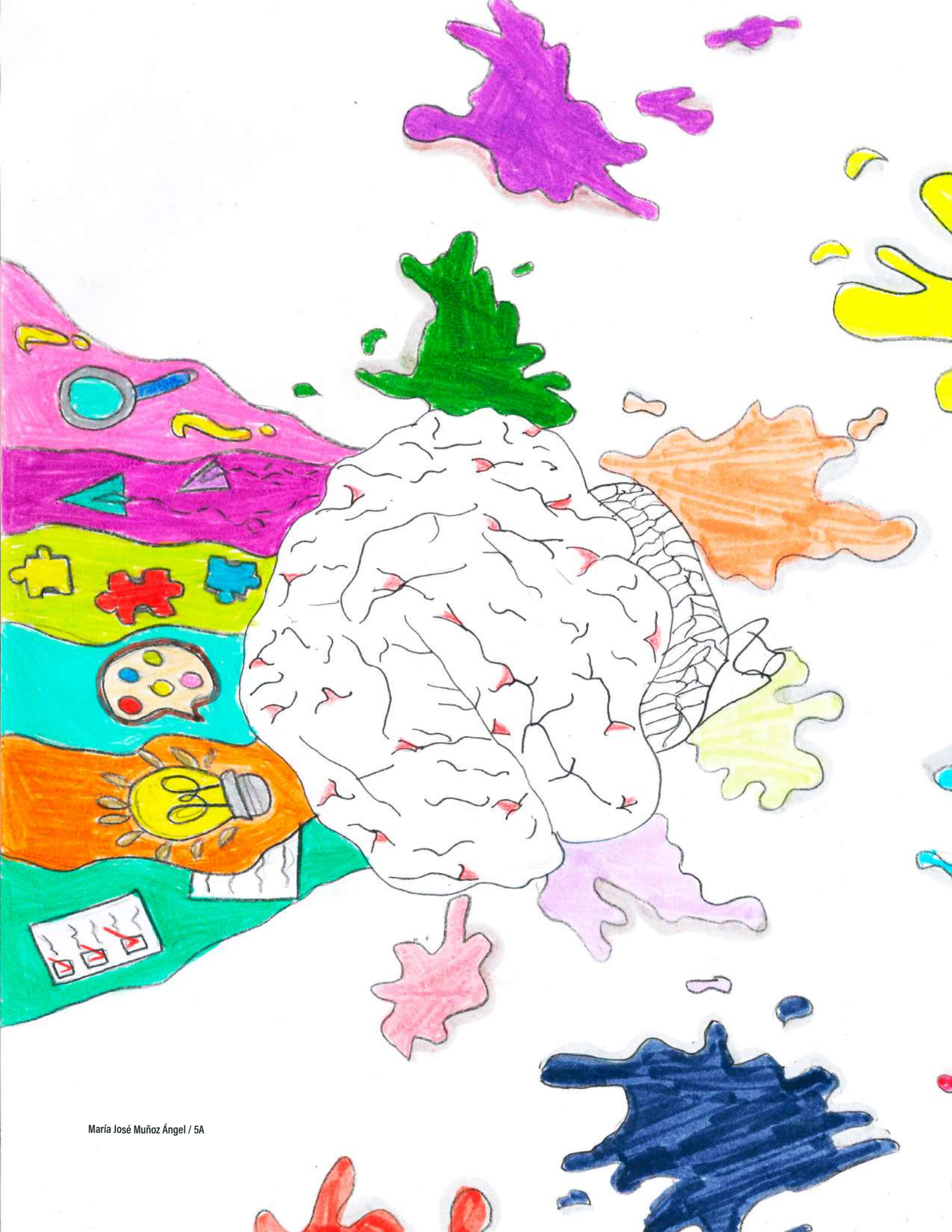
6. Campañas fomentando el lenguaje asertivo y la inclusión social.

ORGANIZACIÓN Y ELECCIÓN PERSONERO ESTUDIANTIL 2022

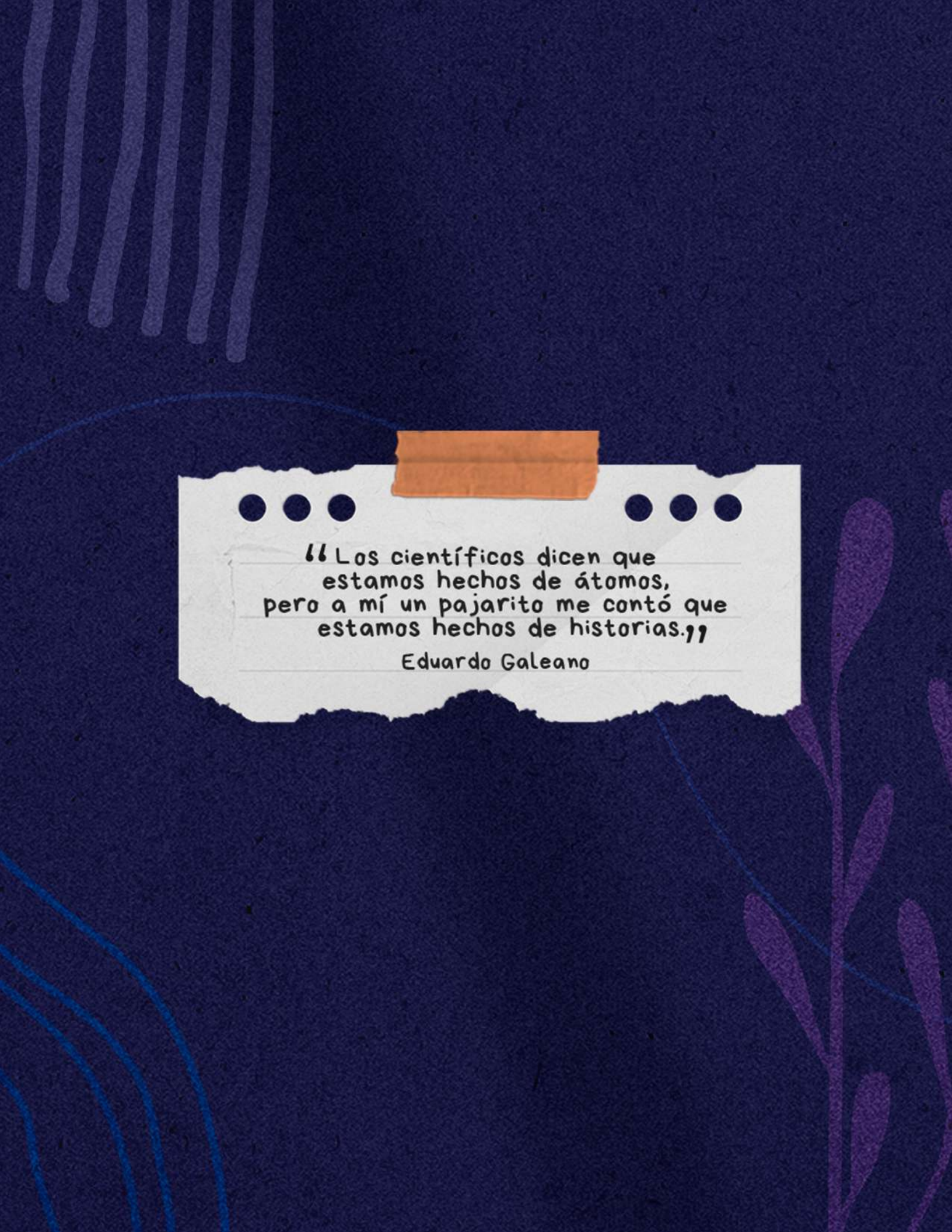
Uno de los eventos más importantes de nuestra institución es la elección del Personero Estudiantil, por esta razón el Proyecto Sincronízate con la Convivencia apoya este proceso, donde los estudiantes hispanos son llamados a ser protagonistas del escenario democrático. Durante el mes de febrero y primera semana de marzo la comunidad educativa tendrá la oportunidad de conocer a los candidatos, analizar sus propuestas y determinar quién es el más indicado para ser el promotor y defensor de los derechos y deberes de los estudiantes.

Los estudiantes de la vocacional convivencia y paz están organizando y ultimando todos detalles para que la fiesta democrática que viviremos el próximo 4 de marzo sea un gran éxito.









“Los científicos dicen que
estamos hechos de átomos,
pero a mí un pajarito me contó que
estamos hechos de historias.”

Eduardo Galeano



11 AÑOS

Llevo desde 1er grado en este colegio, conocí todo tipo de gente y me alegra graduarme con tantas amistades a mi lado, no sé si los veré de nuevo, pero fue divertido :D

GUSTAVO ENRIQUE PACHECO DOSNACMENTO



Estoy totalmente agradecido con el colegio, ya que en él me formé como persona y pude establecer relaciones largas y duraderas.

Desde pequeños, se nos han fomentado valores como el respeto y demás, aportando a la integridad ética y moral; con el fin de crear un ciudadano ejemplar y que aporte a la mejoría de la sociedad tal y como la conocemos.

DANIEL FELIPE BUITRAGO MORENO



Entre al colegio en el 2020, tenía miedo y sabía que no era fácil llegar a un grupo donde ya todos se conocían, pero apenas llegué, muchos me recibieron bien y empecé a conocer gente que en muy poco tiempo se convirtieron en personas, que actualmente son unos de los lazos más fuertes que tengo. A pesar de la pandemia, siento que pude disfrutar mucho de este colegio y de las personas. Es por esto que, en este momento, puedo decir que me siento feliz de salir de este colegio y sé que mi corto paso por acá me enseñó muchas cosas, fui feliz y aprendí a ser mejor persona.

ANA SOFÍA PINILLA



Tienes que romper esta etapa
para convertirte en un adulto
Todo va a ir bien, solo quiero vivir
como un niño para siempre.
Oh, laberintos oscuros y
arbustos enredados
Oh, me gustan los monstruos
en el bosque.
Está bien, incluso si piensas
que es un error.
SARA ESQUIVEL HENAO



Este anuario significa mucho
para mí porque es posiblemente
uno de los pocos recuerdos
físicos que tendré del colegio,
pero en mi corazón van a estar
todos esos momentos lindos,
malos, chistosos, no tan chistosos
y agradecerle a cada persona
que fue parte del proceso.
Además, recordarles a mis
amigos que los quiero
demasiado, que han sido
fundamentales en el proceso y
que siempre nos hemos
apoyado mutuamente. Los
quiero mucho.

Jerónimo Peña Díaz



BUEN HIJO

Mi historia en el Hispano es bastante particular, soy el buen hijo que volvió a casa. Todo empezó en el año 2008, estuve en el colegio por 5 años; sin embargo, mi verdadera historia empezó en el 2018 cuando volví a casa, ya con una personalidad formada y una visión diferente del mundo. Así construí, los que ahora puedo llamar, sin miedo a equivocarme, mi segunda familia, esta se compone por mis amigos: Te Mahecha, Juanda Vivas, Juan Ramírez "JuanC" y Méndez, entre muchos otros, estas fueron las personas que, en tan poco tiempo, se volvieron tan importantes para mí. Por otra parte, el colegio me dejó una enseñanza que se puede resumir en la siguiente frase: "Cuando comprendes que toda opinión es una visión cargada de historia personal, empezarás a comprender que todo juicio es una confesión" - Nikola Tesla.

JUAN DIEGO ARIZA AISLAND



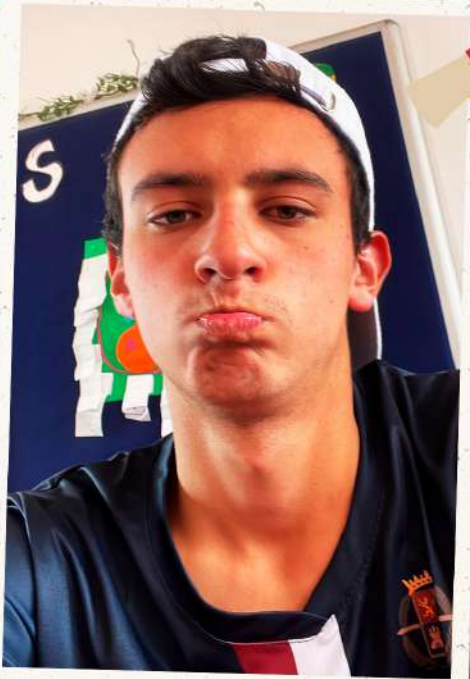


Es increíble cómo en el colegio aprendí a leer y escribir, y ahora estoy por empezar la universidad, la nueva etapa de mi vida ¿En qué momento pasó tan rápido el tiempo? Solo sé que estoy demasiado agradecida con los profes y las amistades que hice en el colegio, por esas experiencias y anécdotas con mis amigos, por las enseñanzas y muchas cosas más. Ahora solo me queda disfrutar esta nueva etapa con todo lo aprendido en el colegio y sobre todo seguir aprendiendo a ser una mejor persona.

ALEJANDRA LUGO DUQUE

Gracias por ser la Prom que está dispuesta siempre a afrontar distintas adversidades, saquen el mejor provecho a sus fortalezas y espero verlos pronto paticos.

MIKELL ANGELO
PINILLA VILLAMIL



Crear recuerdos

Pienso que graduarnos es el fin de una de las etapas que recordaremos con más cariño en el futuro, desde los grandes grupos de amigos y las cosas que solíamos hacer, hasta aquella adrenalina que significaba hacer cosas "prohibidas" o arriesgadas para personas de nuestra edad, donde apenas comenzamos conocer el mundo. Lo importante es que todos los esfuerzos de cada día valieron la pena para tener algo que contar, agradezco a cada una de las personas que hicieron parte de mi historia y con las que entendí que puedes aprender algo diferente de cada uno. Para mí, eso significaron mis años aquí en el colegio, una historia entretenida y llena de anécdotas que valdrá la pena recordar.

CAMILA FRANKY COBOS



DE AQUI POR SIEMPRE

Es difícil elegir solamente una historia para contar, son demasiadas cosas las que han pasado. Pero recuerdo todas las veces que en clase nos poníamos a molestar, esas veces eran otro nivel de felicidad.

Solo espero que en un futuro podamos decir "¿recuerdas el colegio?, fue la mejor época de nuestras vidas".

CATALINA ANDREA ALVAREZ ROMERO



¿Si vas tarde a la clase, para que entras?

Entre al colegio en el 2017 como un estudiante nuevo y en el transcurso de mi vida por el Hispano he tenido bastantes momentos impactantes para mi, como la pandemia. Asimismo, una anécdota: el día que fuimos al preiefes en pijamas y el coordinador nos sacó del colegio y de ahí nos fuimos a comer a una panadería. También las canciones de filosofía, el toque de Lidio Disfónico, el sábado que nunca pasó, cuando se desmayó Juan Camilo en el laboratorio de seminario y el próximo viaje de prom.

Gabriel Alejandro Camacho Rivera

PERO LAS RISAS NO FALTARON

Esto no fue como en high school musical en lo absoluto pero estos últimos 7 años de mi vida que he pasado aquí han sido absolutamente enriquecedora de experiencias, valores y muchos aprendizajes. Aunque ha sido difícil el camino con mucha exigencia, retos y muchos regaños de Iván agradezco a la vida por permitirme conocer a personajes increíbles en este ciclo que ya casi acaba, pero que siempre quedará en mi corazón. Momentos inolvidables con todos los que hacen parte de esta linda promoción y que a medida de los años fui conociendo amistades que se llevan un pedacito de mi alma, como majo socha la cual suelo llamar lifesaver (salvavida) ya que me ha demostrado que también hay hermanitas sin tener la misma sangre, por otro lado a lu, teresa, angie y pau les quiero agradecer por hacer mis días más felices y por ser las mejores amistades que he podido forjar, por último gracias hispano por ser parte de una de las mejores etapas de mi vida, te llevaré en mis mejores recuerdos.

MARIA CAMILA CORREDOR



Soñemos sin miedo



Hace 5 años que llegué al colegio y durante este tiempo descubrí mis gustos hacia las humanidades. Creo fielmente que las clases de Alejandra, Oscar, Juan Manuel, Adriana y Santiago contribuyeron en gran manera a la persona que soy hoy en día y quisiera agradecerles por ello. Asimismo, agradezco a José Luis, por guiarnos en nuestro último año. Finalmente, quiero agradecer a mis compañeros y amigos con los que pasé todo este tiempo.

VALERIA CEPEDA DURAN

Mi segundo hogar.

Alguna vez pensé que el Hispano era mi segundo hogar. Pero nada es tan fácil de definir y ahora soy consciente de ello. Un abismo sin salida o la más bella beatificación en persona, todo es una entelequia, una falsa verdad. Cualquier cosa perdió su significado y buscarle uno resulta igual de inútil. Yo crecí, viví y lo sigo haciendo, este solo fue otro pilar para mi existencia. Era lo que debía pasar y pasó. Ahora es hora de despedirme, y mis palabras de despedida resultan más amargas de lo que había pretendido.

Pero sin hacer más caso omiso a lo que me fue pedido, mi agradecimiento es porque en este tan aclamado "segundo hogar", se podría decir que encontré mi hogar verdadero

Laurend Amelie Suárez Piraban



● El ser humano es tanto estructurado como estructurante

● Gracias Beltrán, pues ha sido una frase que desde el primer momento perpetuó mi conciencia. A mis mejores amigos, Santiago Mendez, Juan Diego Ariza y Sara Otalora por cada pequeña palabra que intercambiamos, cada pelea, discusión o sonrisa.

● Tampoco olvidaré el apoyo de una persona con la que bajo estrellas entendí el valor humano, mucho menos desaparecerá de mi memoria aquel que me hizo reconsiderar mi valor en el mundo. A falta de alguno de ellos no sería ni en lo más mínimo lo que soy hoy en día. Espero haber influido en sus vidas de la misma forma en que lo hicieron ustedes. En fin soy un papucho.

JUAN SEBASTIÁN RAMÍREZ





Cuento número X de la carreta vivida en 2022.

Esta foto es la del último viaje que hicimos todos juntos. En la ruta íbamos apretados, cantando todos amontonados y a todo pulmón, con una botella de agua de micrófono. Llegando casi tumbamos el columpio y luego hasta al más fuerte se le metió un mugre del tamaño de una carta al ojo, y vimos cuán importante es cada uno a pesar de que no se diga tan seguido. Almorzamos y jugamos con las botellas del almuerzo mientras seguían las actividades. Luego nos divertimos apostando quien ganaba las subastas de valores y comprobando lo vivaces que son algunos para embolatar la trampa. Cerramos la jornada y varios bailaron tecno mientras chowchow se trepaba en un árbol del cual le ayudamos amablemente a bajar mientras otros chismoseaban el pozo de los deseos. En fin, si alguien pregunta, esta historia es pura carreta, pero es el carretazo más memorable.

Sara Carrero Rodríguez

El vidrio del salón

Existen muchas anécdotas que tus amigos te recuerdan con frecuencia, por ello, como olvidar aquel acto tan inexplicable como fue lo sucedido aquel día en el salón de octavo.

Desde que llegué al colegio me gustaba jugar al fútbol en los descansos, sin embargo, un día probé en el salón de clases...

Acto seguido, gracias a mi técnica de principiante aquella lámina de vidrio que nos acompañaba cada instante en el salón se había fragmentado, dejando en evidencia que un balón por allí pasó. Hasta el día de hoy mis compañeros me dicen: "Pero, Cucho ¿qué hiciste?", y yo les respondo con una sonrisa "no sé", agradeciendo el bello recuerdo que dejaron en mí de este terrorífico

"Juega en
la arena
Disfruta que
no hay apuro"
- Lidio

Andres Leonardo
Pineda Rodriguez



JUAN DAVID MARTINEZ RIAÑO



La vida me enseñó a pescar y dentro de la oportunidad encontré sueños. Me propuse brillar e iluminar mi colegio, y llegué siendo arcilla y me moldearon como una leyenda. Jugué las cartas que me brindó la vida y entre las tinieblas encontré alegrías. De mi pasado sangré mi corazón y de mi presente forjé mi razón. En mi gran familia quise encajar, de toda una aventura me tengo que alejar. Logre de la vida poder manejar una ruta plena que me pudiera cobijar. Entre la ambición y el éxito logré representar a figuras emblemáticas de mi gran comunidad. Para mí fue un honor poder disfrutar, de haber sido "Leoncio" y todo un legado dejar. Como personero no pude llegar, pero como todo un hombre pude liderar, en noticieros, partidos deportivos, conciertos, eventos académicos y eventos de caridad, y dentro de todo un ideal logre una imagen perdurar. Agradezco a mis docentes por todo sol naciente que forjaron en mi mente, de la vida he aprendido el manual del gran camino y cómo ser un buen testigo para empezar mi gran destino. Y con esto me despido prometiendo a mis amigos, seguir brillando en el destino descubriendo mi camino.

Sebastian Chaparro Carrión

OJALÁ CONTINÚE...

Desde el año 2017 empecé a crear mi historia el Colegio Hispanoamericano, conocí los que en este momento son mis mejores amigos: Cami Corredor, Majo Socha, Lu Cortes, Pau Cárdenas, Juan Ariza, Angie Ostos, Ana Pinilla y José Villarroel, a los que agradezco infinitamente por su amistad y maravillosos momentos que he vivido con ellos y espero que en futuro puedan seguir siendo parte mi vida. Además, me hubiera gustado tener la oportunidad de compartir más con personas como Santiago Suarez al que en tan poco tiempo le he cogido mucho aprecio y amor. También tuve la oportunidad de compartir con maestros que me han enseñado grandes lecciones de vida y me han brindado su apoyo incondicional. Mi ingreso al colegio me marcará para toda la vida con lo siguiente: A veces falta caer porque el mundo se ve diferente desde el suelo, y cuando estás ahí la única opción que te queda es levantarse, no siempre hay un desencadenante concreto que te haga reaccionar, pero a veces el golpe provoca que abras los ojos. Y el velo con el que caminabas desaparece, empiezas a ver de una manera diferente. Los colores que estaban apagados antes cobran fuerza y vibran, te desentumeces, tomas impulso y te levantas, y de algún modo te vuelves a sentir tú mismo.

MARIA TERESA MAHECHA

Usa el amor como un puente.





Crimen accidental

Una vez en estábamos viendo anillos para ver si comprábamos uno, me fui a buscar a unos amigos cuando de repente Vargas viene diciendo que se le atoro un anillo en un dedo, él y yo salimos corriendo al baño para sacarlo, luego de eso nos dimos cuenta que no pagó el anillo.

Y como frase final: habrá veces en las que caigamos pero hay que buscar la fuerza para levantarnos y seguir el camino.

JOAQUÍN ALONSO TOVAR CEREZO



Fun fact, mi apodo "Churu" nació aquí, en mi colegio; en preescolar una de mis profesoras decidió abreviar mi apellido, y así, quedó grabado en todas las personas que me conocen del colegio hasta el día de hoy, un apodo que por mucho tiempo me hizo sentir confianza y calor de hogar dentro de la institución.

Durante los últimos 13 años de mi vida, estuve en el colegio; donde conocí personas que marcaron mi vida y lograron hacer de este mi segundo hogar. Quiero agradecer a mis papás por estar ahí en todo momento, en persona o de corazón, enviándole amor por montones, a los profesores que nos enseñaron mucho más que un tema académico y todo el personal del colegio por su amabilidad y su forma tan especial de contribuir a que los estudiantes se sintieran en casa.

STEFANIA CHURUGUACO NIETO

Hace 9 años llegué al colegio, al principio fue difícil acoplarme a su formación académica y a mis compañeros, pero poco a poco y con ayuda de muchas personas logré sentirme cómoda. Recuerdo que una amistad muy especial fue con Cata Álvarez y a medida que el tiempo pasaba me hacía más cercana a mis compañeros en especial en secundaria, donde conocí a Cami corredor, y aunque no nos llevábamos tan bien, al pasar de los años logré conocerla mejor y crear una de las mejores amistades en mi vida, junto con Lu Cortes, Pau Cardenas, Te Mahecha y Angie Ostos. Junto a ellas disfruté esta etapa escolar, y uno de los mejores años en mi vida, el 2022, donde disfruté y aprendí de cada día en el colegio y fuera de este, riendo por absolutamente todo con mis amigas y compañeros y escuchando los regaños de los profesores. Del Hispano me llevo muchos recuerdos y serán momentos especiales que siempre llevaré presente en mi vida.

MARIA JOSÉ SOCHA GOMEZ





TIEMPO DE PARTIR

Tener un proyecto de vida implica cumplir etapas, hoy estoy finalizando una de ellas, ha sido la de compartir mi infancia y adolescencia con inolvidables experiencias, de juegos, amistad y de un gran aporte de conocimiento, que me lleva a un nuevo camino para continuar formándome y llegar a una etapa profesional. Cuando me decidí por la profesión de ingeniería biomédica contaba ya con un interés muy importante adquirido en áreas que llamaron mi atención y por eso agradezco a los y a las docentes José Luis Manrique, Alejandra Fonseca por sus saberes siempre teniéndolos presentes como una base en la construcción de la siguiente etapa que pronto comenzaré en un aprendizaje universitario. Agradezco a amigos como Aarón Mata, Santiago Suarez, Tomás Ladino y Luisa Cortés que estuvieron apoyándome y acompañándome durante mucho tiempo. Mi familia ha sido el complemento desde el afecto y el estar siempre presentes, gracias a mis padres Roque y Raquel, a mi tía Martha y mis abuelos Isabel y Raúl, quienes seguirán siendo el fundamento de mi vida por medio de su apoyo y disposición.

Pacheco Arteaga, Nicholas God

*Dream as if you'll live forever.
Live as if you'll die today*

A través del tiempo que he estado en el colegio he podido aprender mucho sobre mí, sobre mis gustos y mis pasiones, cómo por ejemplo las materias de Inglés, Matemáticas, Física y Español, éstas se convirtieron en mis favoritas, pudo haber sido por la actitud de los profesores, ya que siempre estuvieron dispuestos a enseñar a la generación del futuro de la mejor manera. Por lo tanto me gustaría agradecer a los profesores Diego Lucumi, Sebastian Ruiz, José Luis Manrique y Adriana Sastoque, por darme clase y contarnos sobre reflexiones de vida, formas de actuar frente a situaciones importantes y nos ayudaron a desarrollar un pensamiento crítico en toda situación, para finalizar me gustaría dejar una frase la cual podría ayudar a los demás, **"Debemos saber quienes somos, pues si no es así los demás nos definirán"**.

JUAN FELIPE VARGAS CORTÉS





Un nuevo mundo

Jaja, ¿recuerdan cómo era el colegio antes? ¿Recuerdan cuando los salones de primaria se sentían como nuevos mundos y no otra habitación como ahora? Yo sí.

Pero sobre todo recuerdo ese pasillo rocoso sin techo que ahora es simplemente otro pasillo, y en el que conocí a mi pana de toda mi vida Gus el primer día en el que estuve acá, y desde es entonces vi como mi mundo cambiaba, amigos se iban (R.I.P Nicolas, Samuel y Franchi) pero otros llegaban como Cucho, Chaparro y Gabito, y yo crecía y crecía y no sería quien soy sin esta experiencia, este nuevo mundo.

DAMIAN REY SALCEDO



Mi entrada en el hispano fue la apertura de sentir y vivir el colegio con otros ojos, a disfrutar tanto los momentos buenos como los no tan buenos, siempre enfocándolos como experiencias que me acompañaran por siempre. Conocí docentes que dejaron huellas imborrables en mi vida y a quienes les agradezco por haber sido parte de ella, amigos que se convirtieron en hermanos, llegando a formar parte de mi familia, que es el pilar más importante en mi vida, con los que podré contar incondicionalmente y ellos conmigo.

El colegio para mí siempre será de los mejores capítulos vividos, lo llevaré siempre en mi corazón y me siento muy orgulloso de ser exalumno de la promoción 2022

ANDRÉS FLOREZ BONILLA



Casi que no, ya se acaba esta cosa, pa la casa a dormir, para que cuando llegue el momento de trabajar podamos poner todas nuestras energías en nuestra vocación y lo que elijamos para el futuro.

JUAN MANUEL DÍAZ GONZÁLEZ

Where there is love
there is life

Un camino que no ha terminado...



A puertas de finalizar mi bachillerato solo me queda agradecer. Primero a mis compañeros de promoción los cuales hicieron amena el paso por las aulas y que por 6 años se convirtieron en las caras de apoyo con las que crecí, algunos de manera cercana y otros desde la distancia pero todos con un recuerdo en mi memoria que hará que

lleve un pedacito de ellos a donde sea que vaya. Gracias también al cuerpo docente, en especial a Alejandra Fonseca, Santiago Beltrán, Adriana Sastóque y José Luis Manrique los cuales han sido culpables de alimentar mi curiosidad y enamorarme de la vida en todas sus aristas. Finalmente agradezco a mi familia y el esfuerzo que ha representado ubicar mi educación en esta institución como prioridad, espero estar al nivel del esfuerzo invertido y poder devolverles esto y mucho más.

DANIEL MARTÍNEZ OVIEDO



Una vez me caí y me quedo la rodilla morada, a los 3 días tenía un baile de salsa en el colegio, me dolía mucho la rodilla pero igual decidí bailar, ese día éramos como 6 personas intentando tapar la rodilla morada con 20 tipos de pintura y maquillaje.

Agradezco al profe José Luis que me enseñó demasiadas cosas, siempre tuvo, tiene y tendrá un buen consejo, él sabe cuando uno está mal y él entiende a las personas, el profe es una increíble persona y gracias a eso es porque todos lo amamos.

El seminario de discurso me ayudó con la carrera que quiero, la profe adri me hizo tener el gusto al periodismo, la publicidad, el cine y la literatura y agradezco mucho eso por ella.

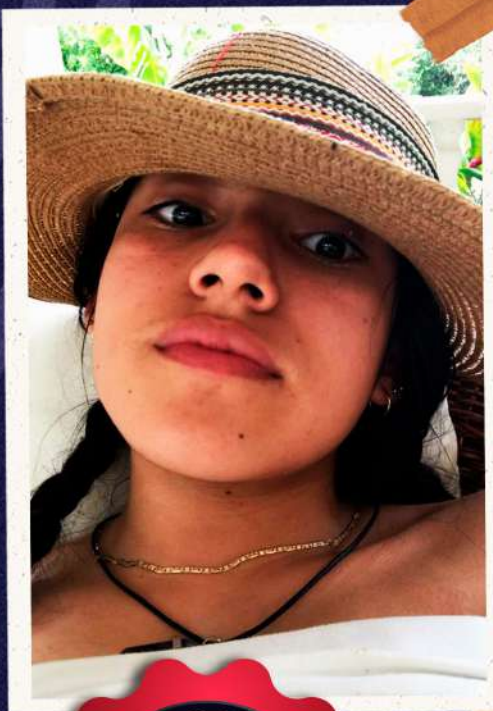
MARIANA FERNÁNDEZ PIÑEROS



"Primero Le agradezco a Dios y a mis papás por acompañarme en el camino. Especialmente a mi mamá que siempre me impulsó a seguir mis sueños, creyó en mí y nunca dejo que me rindiera. A mi papá que me inspiró para estudiar medicina. En segundo lugar a Jeannette Hernández por inculcarme el amor por la anatomía y las ciencias, a José Luis por apoyarme en todo lo que necesité, a Alejandra Fonseca por siempre estar cuando la necesitaba, y finalmente a mis amigos y compañeros con quienes compartí el bachillerato y me ayudaron a formarme y convertirme en la persona quien soy. Espero que con todas las experiencias vividas en el colegio me ayuden en el futuro a ser la mejor versión de mí".

GABRIELA TATIANA APONTE





Siempre me dio miedo llegar a 11 y también que llegara nuestro último día, es como si hubiera sido ayer mi primer día en el Hispano, siempre recuerdo que llegue para hacerlos sonreír y para querer a mi promoción todos los días, estoy muy feliz de haber conocido a cada uno de mis compañeros a fondo. Ahora que tomaré un nuevo camino siempre recordaré todos los años que estuvimos juntos y todas nuestras experiencias vividas y lo chistoso que eran nuestros momentos como promoción, muchas de las veces que Ivan nos decomiso los baffles por la música. Mis amigos, los descansos, las salidas todos los días a las rutas, todas las clases que cantamos Amorfoda, nuestras salidas random y levantarme sabiendo que voy a mi lugar feliz. (Los extrañaré) Agradezco a la profe Alejandra Fonseca por enseñarnos con todo su amor y al profesor Jose Manrique por llegar a nuestras vidas y enseñarnos tanto en nuestro último año y ser gran apoyo para nuestro 22, los queremos. Gracias Hispano por enseñarme tantas cosas y no olvidare que fuiste mi segundo hogar.

LUISA MARÍA CORTEZ RONDÓN



*The power of imagination
makes us infinite*



Dado que estudiaré música, quiero agradecer a Willy, el profesor de música por la gran influencia que ha tenido en mis habilidades y por su apoyo. Realmente he aprendido mucho durante estos años y he ganado experiencia e historias a las que siempre les tendré cariño.

Gracias a mi grupito de raros <3
JESSICA JULIANA MUÑOZ FRAGOZO

Una gran etapa

El tiempo ha pasado tan rápido que no logro asimilar todo lo que he vivido en el colegio, han sido los mejores 5 años de vida. Siempre lleno de risas, diversión y claro, aprendizaje. Le quiero dar las gracias al hispano porque marcó la etapa de mi vida más importante donde aprendí lo que realmente es la vida y adquirí mis amistades más importantes. Le quiero agradecer especialmente a la profesora Alejandra Fonseca y a Sebastian Ruiz por el gran apoyo que me brindaron durante mi paso por el colegio.

JUAN CAMILO
TORRES SANTOS



La memoria del camino recorrido



Mi experiencia en el colegio ha sido corta pero maravillosa, 11 ha sido el mejor año de vida especialmente gracias a mis amigos a los cuales les tengo mucho amor por ser parte de mi vida y ayudarme a ser mejor persona, por ejemplo: Aaron, Pache, Tomas, Juancho, Leo, Gara, Florez, Chow Chow, Luisa y muchos más, también me gustaría mencionar a Teresa a quien en muy poco tiempo le empeze a tener mucho amor y cariño. El siguiente capítulo de mi vida va a ser muy difícil, alejarme de todas estas personas va a ser complicado, aún así estoy muy emocionado por la universidad y el resto de mi vida.

SANTIAGO SUÁREZ MEJÍA

Ingresé al colegio siendo muy pequeña, recuerdo lo bien que la pasé en preescolar, en especial en halloween, todos veníamos disfrazados y hacíamos actividades lúdicas. Primaria fue una etapa donde empecé a conocer nuevas personas, en la cual creamos un grupo de amigas. En bachillerato conocí personas que hicieron de esta etapa inolvidable, en especial este último año, con las risas, los chistes, las travesuras y regaños.

El colegio me ha permitido crear lazos muy fuertes, tanto amistades como amorosos; ha dejado en mi recuerdos inolvidables, desde pequeños compartir hasta los shows de final de año. Por otro lado, he conocido profesores maravillosos que han apoyado mi crecimiento académico y personal. Por esto y mucho más agradezco al Hispano por haber hecho parte de mi formación para crear a la Paula que soy hoy en día.

Paula Sofia Cárdenas Patiño



He estado en este colegio toda mi vida. Gracias a mi familia, amigos y demás personas que me hicieron quien soy. También un agradecimiento especial al profesor José Luis, nuestro último director de curso. Les deseo buena suerte a todos en el futuro.

"Tu impacto en otras personas es mayor de lo que crees".

MARIANA
SALAS GUTIERREZ



SER QUIEN SOY

He pasado 13 años increíbles en el colegio junto a personas increíbles como Sebas Gara, Andrés Florez, Pau Cárdenas y Angie Ostos. En secundaria surgieron conflictos convivenciales, lloramos pero logramos superarlo. Finalmente, me encuentro en mi último año, con nostalgia de los bellos momentos que pasé, y agradezco profundamente el proceso académico, deportivo y cultural que recibí ya que me siento preparada para la vida universitaria, agradezco también al área de biología ya que a partir de la misma, decidí ser una gran médica veterinaria, igualmente gracias al área deportiva que me ayudó a conseguir logros que parecían inalcanzables.

MARIA ALEJANDRA AYALA ALFONSO

Mi paso por el colegio fue una completa montaña rusa de emociones. Hubo momentos buenos y malos. Pero de lo que estoy completamente seguro, es que fue una de las mejores experiencias que he podido tener en mi vida. En este colegio crecí, evolucioné, maduré y me hice mejor persona de la que llegué siendo. Ahora se cumple el fin de mi etapa escolar, sale un Juan Felipe completamente distinto, y no me queda nada más que agradecer a todas las personas que hicieron parte de este proceso: mis profesores, directivas y especialmente a mis amigos, quienes me dieron momentos icónicos para recordar.

JUAN FELIPE ROJAS CAMARGO



Una etapa irreplicable

Una etapa irreplicable, a la cual nunca volveremos a pasar y que a lo largo de estos años he logrado disfrutarla. Primero quiero agradecerle a ciertas personas por hacer de estos años especiales, gracias a: Santiago Suarez, Tomas Ladino, Nicolas Pacheco, Saray Lopez, Mickell Pinilla, Miguel Alba, Paula Cardenas, Maria Teresa Mahecha, Ana Pinilla, Alejandra Lugo, Andres Florez, Camila Franky, Juancho Gonzalez, Juan Diego Ariza, Sebastian Garavito, entre otras personas que han sido especiales para mi y que con nuestras experiencias en el colegio que nunca se olvidaran de mi parte. Le agradezco también a profesores que brindaron y brindan su conocimiento hacia nosotros los estudiantes. Finalmente quiero decir que estos últimos años han sido de gran evolución personal y que con la ayuda de las presentes personas mencionadas en el discurso me han hecho una mejor persona, espero que la vida siempre les traiga lo mejor y sepan que los voy a extrañar, gracias por absolutamente todo.

Aron Mata Fallas



Doy gracias a Dios por sostenerme a lo largo de este camino llenándome de fuerza y valentía, guiándome en cada una de mis decisiones. También agradezco a mis padres por su apoyo y amor incondicional, por estar para mí cada vez que lo necesito, por buscar que sea cada vez mejor, por brindarme la oportunidad de pertenecer a esta institución, que sin duda fue la mejor opción para mi educación; así mismo, agradezco al colegio por acogerme en mis últimos años de formación los cuales siempre llevaré en mi memoria, a los docentes que a lo largo de mi trayecto escolar me enseñaron lecciones para la vida, así como a mis amigos y compañeros por llenar mi undécimo grado de buenos momentos llenos de risas y alegrías. Estos años los recordaré con gratitud y felicidad.

LAURA CAROLINA SOLANO

C le agradece a mis amigos por estar ahí y apoyarme con todo más que nada a Luca, Foca y Gustavo y como no a Kyle por tratar conmigo, también Ame por acompañarme todos los días caminando y aguantarme mis pendejadas.

Los quiero a todos y los extrañaré ;D

PD: Que I woof you <3
Los de 11 son el futuro del país
los de once

GABRIEL DUVAN RAMOS



El colegio me ha visto crecer y mis compañeros también, junto con ellos hemos formado buenos recuerdos e incluso creado lazos tan fuertes que a pesar de esta despedida, sé que no se romperán. No me voy sin antes dedicarles una frase:

"Han conquistado una meta, ahora es tiempo de que conquisten sus sueños".

Ariadna Nicol Alfonso Villamarin



JUAN SEBASTIÁN GONZÁLEZ



MI RECORRIDO EN EL COLEGIO

Mi paso por el colegio ha sido desde Transición, cuando llegue a mis 6 años, e hice a muchos de mis amigos que aún conservo pero en esa época el colegio era muy distinto a cómo lo es hoy, en preescolar había una piscina de pelotas, la tienda era más pequeña pero tenía un menú más amplio y recuerdo que las filas eran muy largas y las personas salían hasta con 4 empanadas en la mano para ellos solos, el comedor tuvo un gran cambio y ahora es mejor y la biblioteca que quedaba donde ahora son los salones de arte donde muchos de nosotros íbamos a armar rompecabezas o jugar con lo que había allí por último los torneos Intercursos nosotros no los tomábamos como si fueran un mundial, recuerdo que cuando estaba en segundo, mi curso ganó el torneo y yo gane el premio a la valla menos vencida.

SEBASTIÁN GARAVITO



"Buenas noches, alcanzar el éxito no es cuestión de azar, es un cúmulo acumulado en todos los tiempos. Considero... Muchas gracias"

- Magdalena Barraza

JUAN PABLO

FLAUTERO CONTRERAS

Para empezar, no existen palabras suficientes para agradecer a todas aquellas personas que hicieron parte de este maravilloso y extenso camino. No es fácil decir adiós, mucho menos a un lugar el cual me vió crecer. Es imposible que se borren de mi memoria todos los recuerdos tan gratificantes que tengo junto a mis amigos, que con el tiempo se convirtieron en mis hermanos. No queda más que resaltar el apoyo de mi familia, amigos y docentes por ayudarme a ser lo que soy hoy en día. Jamás olvidaré todo lo que viví junto a ustedes, los amo.

MIGUEL ANDRÉS ALBA RODRÍGUEZ





En primer lugar, me gustaría agradecer tanto a mis compañeros como profesores, y aunque unos hacen más parte de mi historia, todos fueron fundamentales para ayudarme a crecer, por lo que para nombrar a todos y cada uno de los que valdría la pena mencionar, literalmente no me alcanzan las palabras, pero todos los que han hecho parte de mi bachillerato deberían sentirse aludidos. Y aunque a partir de ahora nuestros caminos se empiecen a separar, nunca olvidaré los momentos y experiencias que compartí con ustedes. Y es por eso que en el futuro espero poder decir: (Dragon Ball Z, Cap 208, Minuto 3:09).

JOSE ALEJANDRO VILLARROEL



De la aflicción del ser
Un escape de la realidad,
un hogar que brinda calidez y todo el amor que se puede desear, eso, eso era el Hispano para mi. Sin embargo, como todo, esa concepción cambia, es imposible que en 8 años no cambie mi pensamiento, es imposible que en 8 años no sea feliz, ¿o si lo es? No lo sé, lo único que sé es que este colegio me enseñó la incertidumbre, o más bien, me enseñó a las personas que me la explicaron, y aún más importante, me mostró a quienes cuidaron de aquella factura que parece irremediable

ALEJANDRA MARTÍNEZ
VANEGAS



Mi historia

Mi historia en el hispano comenzó en el 2009. Entré con el miedo de estar en un lugar tan grande pero, a medida del paso de los años me di cuenta que este lugar me hace muy feliz. Ya estoy a punto de graduarme pero aún recuerdo como si fuera ayer cuando me metía en la casita de preescolar a jugar con mis amigos, le pedía a florecita que me guardara las chokolatinas, las convivencias y los viajes a Ubaté y villa de leyva, las veces que pasaba mi descanso en la biblioteca antigua del colegio, las clases con Martha C, los regaños de Iván, las clases de culinaria con Marilú. Todos estos recuerdos me traen nostalgia pero estoy feliz porque gracias a eso, profes y mis amigos me convertí en la persona que soy ahora, profes como José Luis, Adriana son las personas que nos han guiado en este camino y les doy las gracias por eso. Ahora es mi turno de seguir creciendo.



María Angélica Ostos Benavides



Mi camino no termina, acaba de empezar... Fue un largo camino, logrando muchas cosas, adquiriendo experiencia, conocí a muchas personas, pido agradecimiento a mis papás, Saul y Clara, profesores y amigos, en especial a Santiago Suarez, Aaron Mata, Daniel Buitrago, Jairo Barón, Juan Pablo Flautero y Nicolás Pacheco por las risas y los buenos momentos, fue un año muy conmovedor, en el que aprendí mucho, espero haber dejado una buena huella y espero que en mi futuro, consiga éxito, Gracias.

TOMAS LADINO BRAVO

El cambio de colegio fue bastante complejo para mí, ya que apenas llegué al colegio el año pasado, sin embargo integrarme fue más rápido de lo que esperaba, ya que el tipo de personas que encontré fueron muy amables con-



migo. Desde entonces he tenido diferentes experiencias en las cuáles he pasado buenos momentos en el Hispano. Una de las tantas experiencias incluye el día de la familia en el cuál tuve un acercamiento mayor con varias personas de la promoción y tuve una mejor relación con muchos.

JAIRO DANIEL BARÓN MONTOYA



If you can dream,
it you can do it.
We have achieved it!



... pero falta algo más por decir



Mis niños: hace 6 años llegué al Hispano y recuerdo que mi primera clase fue con un grado sexto, me sentí tan feliz porque vi a unos niños muy curiosos, inquietos por aprender, escuchando cada palabra con mucha atención. Cuando terminé la clase muchos se me acercaron a dar las gracias por la clase. Nunca voy a olvidar esa gran acogida que me dieron, sentí que los conocía de siempre y desde ese momento creamos un lazo muy grande. Como maestro uno siempre recuerda las anécdotas, los abrazos, los momentos tristes y felices, lo que les puedo asegurar que hoy, mañana y siempre estarán en mi corazón. Los quiero muchísimo.

ALEJANDRA FONSECA

Caminar en la vida es más claro cuando sabes bien: donde pisar, como pisar y por qué pisar. es por ello que en su caminar nunca van a estar solos. en sus pasos está el tiempo. las enseñanzas y el amor de sus padres, sus amigos y sus profesores que han ayudado a labrar la forma, el estilo y la velocidad con que siempre lo harán. por lo tanto, cada uno tiene una parte de ellos en su propio vivir.

José Luis Manrique



Mis queridos estudiantes: Ha sido maravilloso verlos crecer. Hoy que empezarán una nueva etapa les deseo lo mejor. Siempre piensen en grande, tomen buenas decisiones, busquen su felicidad y bienestar y nunca olvidan dar. Los quiero y siempre los llevaré en mi corazón.

MARÍA HELENA MATAMALA

Respetados estudiantes de la promoción 2022, ha sido muy agradable compartir con ustedes durante estos años, creo que nos faltó tiempo, nos faltaron dos años que estuvieron en casa; sin embargo, fueron compensados en parte con su energía infinita, con su alegría y con esa creatividad que en algunos momentos nos desbordó. ¡Cuidense mucho!, privilegien siempre las buenas decisiones y el cuidado de sí mismos y de su familia.

Iván Díaz

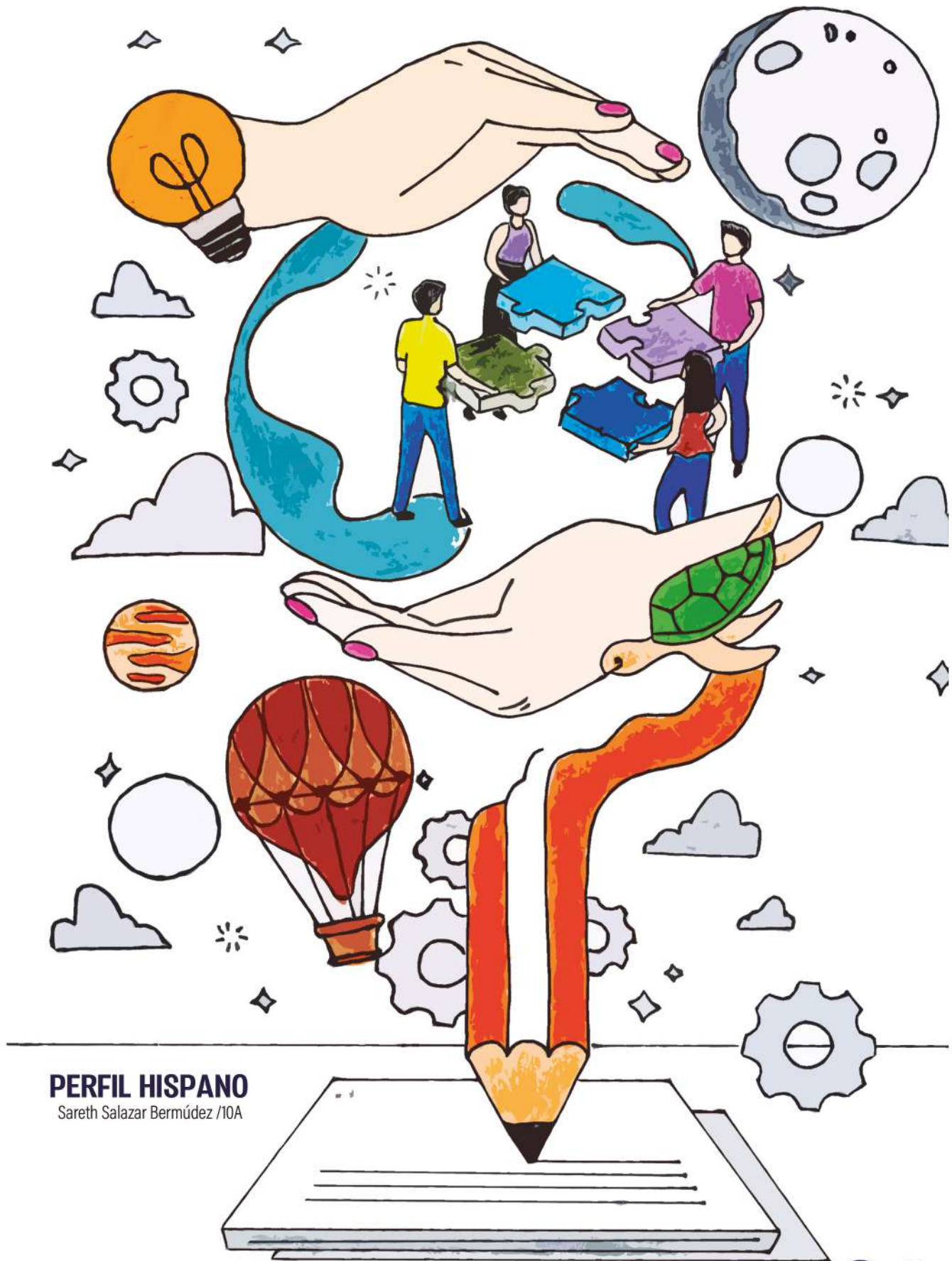


Estimados niños, solo me resta decirles que, para ustedes y el camino tan bello que han ido construyendo con cada paso, cada sonrisa, cada gesto noble con el otro y hasta cada disgusto, lo mejor está por venir. Gratitud es lo que en mí despiertan y lo que de ustedes también me llevo. Hoy, con gran fortuna, puedo celebrar el acompañarles en el cierre de esta etapa tan importante de sus vidas. Para despedirme quisiera decirles que, como bien lo enuncia Cortázar "las palabras nunca alcanzan cuando lo que hay que decir desborda el alma". Los quiere, Adri.

Adriana Sastoque



Hispano 2022



PERFIL HISPANO

Sareth Salazar Bermúdez /10A



**Colegio Bilingüe
Hispanoamericano**
Conde Ansúrez



Cambridge Assessment
International Education
Cambridge International School



EFQM

Recognised for Excellence
5 Star - 2019

SÍGUENOS EN



HISPANOBOGOTA



HISPANOCONDE



CANALHISPANO

HISPANOAMERICANO.EDU.CO